

תפועל וניהול
יש לנוכח מדיניות ברורה, שתגדיר מטרות, קידימות וшибוטים בזיקה לצורכי הקהילה המקומית. על הספרייה הציבורית להיות מאורגנת ביעילות, ועליה לקיים רמה מקצועית נאותה בכל פעולותיה.
יש להבטיח שיטוף פועלה עם גורמים מתחומים הנוגעים לעניין, למשל, קבועות קוראים ואנשי מקצוע אחרים במישור המוקומי, האורי, האלומי ואך הבין-לאומי. על שירותים הספרייה להיות נגישים פיזית לכל חברי הקהילה; מתחייב מיקום מתאים של המבנים, מתקני קריאה ולימוד טובים, טכנולוגיות נוחות ושותפנות נוחות לקוראים. כמו כן מתחייבים שירותים פתיחה אלה שאינם מסוגלים להגעה לספרייה. חוץ אלה שדרישות לraryים. על השירותים הספרייה להיות מותאמים לצרכים השונים של קהילת כפריות ועירוניות.
הספרן הינו מותוך פעיל בין קוראים למקרוות העומדים השתלמות מקצועית וחינוך מתמיד של הספרן הינם הכרחים להבטחת שירות נאות.
יש לפקס תוכנית חינוכיות למשתמשי-חוץ ולקוראים, כדי שלא יסיעו להם להינות מכל המקורות העומדים לרשותם.

הגשמת ההצהרה
אנו טובעים בזזה ממקבלי החלטות ברמה הלאומית והמקומית ומkeitל הספריות בכלל בעולם כולם יכולים להגשים הלהקה למעשה את העקרונות המופיעים בהצהרה זאת.

הוכן בשיתוף-פעולה עם IFLA נובמבר 1994

*מאנגלית: ד"ר עדן ירון

על כל שכבות הגיל למצוא חומר המתאים לצורכיהם. אוסףים ושירותים צרכיים לכל אחד כל סוגי הטכנולוגיות המודרניות והאמצעים הנאותים לצד החומריים המשורתיים. איקות גבולה זיקה לצרכים ולתנאים המקיימים הינם בבחינתן אבן פינה. על החומר לשחק מגמות והפתחות חברתיות עכשוויות כמו גם את הזיכרונות של המאנץ והדמיון האנושיים.

מורואה, אנדרה, "ספריות ציבוריות ושליחותן". אונסקו, 1949. (התרגום לעברית יצא לאור ב- 1967 מטעם מרכז הדרוכה בספריות ציבוריות).

יעדייה של הספרייה הציבורית
היעדים שלפנינו שעוניים מידע, ידיעת קראות וכותב, חינוך ותרבות, צרכיהם לעמוד במרכזה השירותים שמצויה ספרייה ציבורית:
1. יצירה וחיזוק של הרגלי קריאה של ילדים מגיל מוקדם.
2. תמייה בחינוך אינדיודואלי ועצמי לצד חינוך رسمي בכל הרמות.
3. הבטחת הזדמנויות להפתחות עצמית יצירתיות.
4. גירוש הדמיון והיצירתיות של ילדים ונוער.
5. עידוד המודעות למסורת התרבותית, ועידוד הערכה של האמנויות, היחסים המדעיים והחידושים הטכנולוגיים.
6. הבטחת גישה לביטויים תרבותיים בכל אמנויות הבמה.
7. טיפוח דו-שיח בין-תרבותי ועידוד ובגניות תרבותית.
8. תמייה במסורת שבעל-פה.
9. הבטחת גישה לאזרחים כולל סוגים מידע הקהילתי.
10. מתן שירותים מידע הולמים לעסקים, לאגודות ולקבוצות אינטנסיביים המצוים במקומות.
11. עזרה בפיתוח מינוניות מידע ובשימוש במחשב.
12. תמייה והשתתפות בפעליות ובתכניות להוראת קראות כתוב לכל הגילאים, ויוזם פעליות כאלה אם הן נדרשות.

תקצוב, תחיקה ורשותות
בעיקרון, על הספרייה הציבורית להעניק שירותים ללא תשלום. הספרייה הציבורית מצויה באחריות הרשות המקומיות והמלכתיות. על הספרייה לקבל תמייה בתחיקה מיחודה ולהיות מתוקצת על-ידי הרשותות הממלכתיות והמקומיות. עליה להוות רכיב מהותי בכל אסטרטגייה לטוח-ארוך בנושאי תרבות, הספקת מידע, ידיעת קראות וכותב וחינוך.
כדי להבטיח תיאום ושיתוף פעולה כלל ארצית בין ספריות, על התהיקה והתכניות האסטרטגיות להגדר ולעודד רשות ספריות לאומיות המבוססת על תקן מוגבל של שירות.
רשות הספריות הציבוריות תעוזב בזיקה לספריות לאומיות, אזוריות, מחקריות ומוחדרות בנוסף לספריות בבתי-ספר, מכללות ואוניברסיטאות.

טורקית ועוד. תרגומו לעברית מוצג עתה לאנשי הספרנות הישראלית. השאייה היא שהדברים הנדונים ב邏ינשטיין בקשר לבניית האסטרטגיה והתוכנית הלאומית, בתכנון הספריות ובעבודת הספרנים הציבוריים.

ביבליוגרפיה
מורואה, אנדרה, "ספריות ציבוריות ושליחותן". אונסקו, 1949. (התרגום לעברית יצא לאור ב- 1967 מטעם מרכז הדרוכה בספריות ציבוריות).

"邏ינשטיין אונסקו בדבר הספריות הציבוריות".
邏ינשטיין אונסקו UNESCO Public Library Manifesto (1972).
הורם גם בתוך ארין ושמואל סבר, הספרייה בחברה. ירושלים: מרכז הדרוכה בספריות ציבוריות, תש"י, ע' 15-18.

Giappiconi, Thierry. "The UNESCO Historical Background". IFLA Seminar: Revision of the UNESCO Public Library Manifesto, 72, 17-20 August 93, Guimaraes Portugal. IFLA Section on Public Libraries, 1993.

"UNESCO Public Library Manifesto. Prepared by the International Federation of Library Association and Institution (IFLA)". Gattegno, Jwan, "UNESCO Public Library Manifesto". IFLA Seminar: Revision of the UNESCO Public Library Manifesto, 72, 17-20 August 93, Guimaraes Portugal. IFLA Section on Public Library, Hauge. 1993, p. 121.

יש להניח שמשמעותו כאן רצון לא להביך את הארץ המפותחות, ואולי יש בכך ביטוי לחשש של הספרנים הציבוריים מפני הטכנולוגיות החדשנות ומפני השינויים שהטכנולוגיות הללו עשויות להביא לעולם הספרנות, שינויים במקומו של הספר ואולי גם בתפקידו של הספרן.

ראשונה נזכרים בין מטרות הספרייה ב邏ינשטיין 1995: טיפוח דו-שיח תרבותתי; דיאלוג בין תרבויות (נושא שעלה על סדר היום החברתי בארץות מערב שנות); תמייה במסורת שבעל-פה (זאת בוודאי כדי לרצות את העולם השלישי); השתתפות בעיילות להקנית קראות וכותב (נושא שבודאי ורלוונטי לעולם השלישי, אם כי גם בארץות הברית נouceה מאוד מעורבות הספרייה הציבורית בתוכניות בתחום זה).

ה邏ינשטיין אונסקו משמק רשמי של אונסקו - הוא לא אישר על ידי כל המדינות החברות באונסקו, והדברים המופיעים בו אין ספק שהם פרי פרשה בה השkopot עלם שונים של חברי הוועדה, בין עריכים של חברות שונות ושל מדינות מפותחות לעומת מדינות העולם השלישי -

אך הוא הצהרת עדות חשובה המצבעה על מקומה של הספרייה הציבורית בחברה; על החשיבות הניננת בה לא כפרט ולא מדובר רק על החברה אלא גם על הפרט; על תרומת הספרייה הציבורית לחיה חופש, לדמוקרטיה; על הצורך להימנע מנזורה ולהבטיח של תא תמן מאיש הגישה לשפריה לידע ולמידע, בגין עלי ידי מהסום כספי, בגין נישות ובין בשל אל-א-מן שירותים מיוחדים המתאים למגורי החברה השונות.

ארגוני מדור הספריות הציבוריות שבאייפל"א עוסקים עתה בשיקוקו ובഫצתו של המינש. המינש תורגם כבר לשפות רבות, ביניהן איטלקית, שוודית צרפתית, נורווגית, גרמנית,

הצהרת אונסקו בנושא ספריות ציבוריות, 1994*

חופש, רוחה ופיתוחה החברה והפרטים בה הינם ערכי-יסוד בחברה האנושית. ניתן להשיגים אך ורק באמצעות של אוצרים היודעים לשימוש בזכויותיהם הדמוקרטיות וליטול תפקיד פעיל בחברה. השתתפות בונה ופיתוח הדמוקרטיה תלויים בחינוך משבע ורISON, כמו גם בגישה חופשית ובלתי מוגבלת לידע, מחשבה, תרבות ומידע.

הספרייה הציבורית - השער המוקומי לידע - משמשת תנאי ללמידה מתמיד, לקבלת החלטות בלתי תלויות ולהתפרקות תרבותית של הפרט ושל קבוצות חברתיות. ההצעה זו מעידה על אמוןנו של אונסקו בספרייה הציבורית ככוח חיוני בשירות החינוך, התרבות והמידע, וכן בסיכון עיקרי לטיפול השלום והרוווחה הרוחנית באמצעות עולמים הרוחניים של גברים ונשים.

אונסקו מעודדת, על כן, את הרשוויות הלאומיות