



International Federation of
Library Associations and Institutions



Full ISBD Examples



Supplement to the 2021 Update to the 2011 Consolidated edition of the ISBD: International Standard Bibliographic Description

Compiled by the ISBD Examples Study Group

Updated by the Content Update Task Force of the ISBD Review Group

Elena Escolano Rodríguez (chair), Adelaida Caro Martín, Judit Fejes, Isabel García-Monge Carretero,
Massimo Gentili-Tedeschi, Dorothy McGarry, Rehab Ouf, Ricardo Santos Muñoz, Hollie C. White



Elena Escolano Rodríguez, Adelaida Caro Martín, Judit Fejes, Isabel García-Monge Carretero, Massimo Gentili-Tedeschi, Dorothy McGarry, Rehab Ouf, Ricardo Santos Muñoz, Hollie C. White, 2021

© 2021 by Elena Escolano Rodríguez, Adelaida Caro Martín, Judit Fejes, Isabel García-Monge Carretero, Massimo Gentili-Tedeschi, Dorothy McGarry, Rehab Ouf, Ricardo Santos Muñoz, Hollie C. White. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) license. To view a copy of this license, visit: <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>

IFLA
P.O. Box 95312
2509 CH Den Haag
Netherlands

www.ifla.org

CONTENTS

Introduction to the examples for the 2021 Update to the Consolidated edition 2011.....	5
Introduction to the examples for the Consolidated edition 2011	6
Specification of the examples for the Consolidated edition.....	9
Full ISBD Examples by Language of Cataloguing	11
Arabic.....	12
Chinese.....	23
Croatian	33
Danish.....	39
Dutch.....	47
English	51
Finnish	71
French.....	79
German	89
Italian.....	99
Japanese.....	115
Korean	127
Portuguese.....	137
Russian	143
Spanish	157
Swedish	177
INDEX.....	183

Introduction to the examples for the 2021 Update to the Consolidated edition 2011

The 2011 Consolidated edition of the ISBD has been updated in 2021 by the Content Update Task Force of the ISBD Review Group.

Among the main modifications that can be found are: the extension and addition of stipulations to include unpublished resources of any kind, especially manuscripts; the revision of the stipulations for the description of celestial cartography; the reordering in different areas of some other elements already existing in the Consolidated ISBD; the inclusion of stipulations for the description of component parts of any kind of resources, allowing with this for different levels of granularity in description.

It was considered important to update the *Full ISBD Examples*, adding others as the way to show how the new descriptions can be integrated, and interoperate with other records in the catalogue.

New examples are provided only in some languages.

Introduction to the examples for the Consolidated edition 2011

This supplement to the consolidated edition of the International Standard Bibliographic Description (ISBD) provides full examples in sixteen languages of cataloguing, i.e., the languages used for notes and other non-transcribed parts of the description. The purpose of the supplement is to make it easy to understand the structure of the ISBD and to improve efficiency in the practical application of the consolidated edition of the ISBD. A preliminary edition of the supplement was published online in late 2009. With the revision of the consolidated ISBD in 2011, it was necessary to revise the Examples supplement. As a result, the new ISBD Examples Study Group prepared tentative text for content form and media type in Area 0 for the examples in the previous version of this document. In addition, some of the examples were put into paragraph format instead of tabular format to demonstrate the differences in display.

The examples were sent to those who prepared the original examples, asking them to translate the tentative Area 0s into the language and script of the catalogue record and to change any other parts of the record that may have to be changed by the ISBD revision. In some cases, new examples were supplied for this version. If the person who prepared the examples originally was not available, we obtained the name of a substitute person. Those who worked on this edition were:

Arabic	Ola Omar	Bibliotheca Alexandrina
Chinese	Ben Gu	National Library of China
Croatian	Mirna Willer	University of Zadar, Croatia
Danish	Hanne Hørl Hansen	Dansk BiblioteksCenter
Dutch	Tom Pols	Koninklijke Bibliotheek, Netherlands
English	Judith A. Kuhagen	Library of Congress, USA
Finnish	Eeva Murtomaa	National Library of Finland
French	Joëlle Bellec	Bibliothèque nationale de France
German	Susanne Oehlschläger	Deutsche Nationalbibliothek
Italian	Enrica Vadalà	Biblioteca Umanistica, Università di Firenze, Italy
Japanese	Takahiro Watanabe	Cataloging Committee, Japan Library Association
Korean	Jaesun Lee	National Library of Korea
Portuguese	Rosa Maria Galvão	Biblioteca Nacional de Portugal
Russian	Natalia Kasparova	Russian State Library (Moscow)
Spanish	Elena Escolano Rodríguez	Biblioteca Nacional de España
Swedish	Anders Cato	Gothenburg University Library, Sweden

In addition, Iman Dagher, University of California, Los Angeles, USA, assisted in our understanding of the Arabic examples in order to provide tentative Area 0s, and Youngsil Lee, Los Angeles Public Library, USA, assisted with some of the Korean examples.

If you notice any errors in the examples, please contact Dorothy McGarry at dmcgarry@library.ucla.edu.

ISBD Examples Study Group for examples for the Consolidated edition of the ISBD 2011

Elena Escolano Rodríguez

Biblioteca Nacional, Spain

John Hostage

Harvard Law School Library, USA

Dorothy McGarry, Chair

University of California, Los Angeles, USA

Mirna Willer

University of Zadar, Croatia

Specification of the examples for the Consolidated edition

Arrangement and labeling of the examples

The examples are arranged alphabetically by language of cataloguing. This is followed by an index.

All areas of description are assigned to each example in table format as follows:

Area 0: Content form and media type area

Area 1: Title and statement of responsibility area

Area 2: Edition area

Area 3: Material or type of resource specific area

Area 4: Publication, production, distribution, etc., area

Area 5: Material description area

Area 6: Series and multipart monographic resource area

Area 7: Note area

Area 8: Resource identifier and terms of availability area

Examples and display

In order to make the examples clear and to help in understanding the ISBD, many examples have a list of the areas (0 through 8) on the left side in the example (on the right side for Arabic). Some of the examples are shown in paragraph format, and for those, each area not starting a new paragraph is preceded by a point, space, dash, space (. —). An empty area in a table display means that the descriptive information pertaining to that area is not present on or relevant to the resource. In an OPAC display or national bibliography, however, all descriptions would be presented without empty areas in one or more paragraphs with a point, space, dash, space before each area of description except at the beginning of a paragraph.

Table format

Area 0	Text (visual) : unmediated
Area 1	Canadian migration patterns from Britain and North America / edited by Barbara J. Messamore
Area 2	
Area 3	
Area 4	Ottawa : University of Ottawa Press, cop. 2004
Area 5	viii, 294 p. : ill., maps ; 23 cm
Area 6	(International Canadian studies series = Collection internationale d'études canadiennes)
Area 7	Includes bibliographical references
Area 8	ISBN 0-7766-0543-7

Paragraph format

Text (visual) : unmediated
 Canadian migration patterns from Britain and North America / edited by Barbara J. Messamore. — Ottawa : University of Ottawa Press, cop. 2004. — viii, 294 p. : ill., maps ; 23 cm. — (International Canadian studies series = Collection internationale d'études canadiennes). — Includes bibliographical references. — ISBN 0-7766-0543-7

Selection of examples

One or two examples for each type of resource were selected for each language. Those examples had to be as clear and precise as possible without ambiguity.

Examples of existing resources

Examples of existing resources were used as much as possible. However, where this was not possible, an example was created to help explain the stipulations of the ISBD.

Full ISBD Examples by Language of Cataloguing

Arabic

Arabic 1 — Printed map

صورة (مادة خرائطية ؛ ثابتة ؛ ثنائي الأبعاد ؛ مرئي) : بدون وسائط	Area 0
جمهورية مصر العربية : خريطة إدارية / الهيئة المصرية العامة للمساحة	Area 1
	Area 2
. — مقياس الرسم 1:250 000	Area 3
. — الجيزة : الهيئة المصرية العامة للمساحة، 1996	Area 4
. — 1 خريطة : لو. ؛ 108 x 105 سم	Area 5
	Area 6
. — التغطية الجغرافية : مصر	Area 7
	Area 8

Arabic 2 — Print map

صورة (مادة خرائطية ؛ ثابتة ؛ ثنائي الأبعاد ؛ مرئي) : بدون وسائط	Area 0
الإسكندرية. منطقة رقم ٧١٤، قسم اللبان / مصلحة المساحة	Area 1
	Area 2
. — مقياس الرسم ١:٥٠٠	Area 3
. — الجيزة : مصلحة المساحة، 1957	Area 4
. — 1 خريطة : لو. ؛ 62 x 78 سم	Area 5
. — (مصر، سلسلة المدن ١:٥٠٠)	Area 6
. — التغطية الجغرافية : قسم اللبان، كنيسة سانت كاترين	Area 7
	Area 8

Arabic 3 — Computer optical disc

أشكال أخرى للمحتوى : الكتروني	Area 0
الفقه و أصوله / يوسف القرضاوي	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — القاهرة : الشركة الهندسية لتطوير نظم الحاسب، 1999	Area 4
. — ١ قرص ضوئي كمبيوتر : نا. لو. ؛ ٣/٤ ٤ بو	Area 5
. — (سلسلة علماء الإسلام)	Area 6
. — يغطي كل ما يتعلق بالفقه الإسلامي عن طريق ١٢٠ ساعة من التراث الفقهي للدكتور يوسف القرضاوي. — جمهور عام	Area 7
	Area 8

Arabic 4 — Computer optical disc

أشكال أخرى للمحتوى : الكتروني	Area 0
أكتوبر : حرب رمضان ٦	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — القاهرة : المركز الهندسي للأبحاث التطبيقية، 1997	Area 4
. — ١ قرص ضوئي كمبيوتر : نا. لو. ؛ ٣/٤ ٤ بو	Area 5
	Area 6
. — يتناول حرب أكتوبر من كل الجوانب. — جمهور عام	Area 7
	Area 8

Arabic 5 — Microfilm

نص (مرئي) : وعاء مصغر	Area 0
شواهد التوضيح و التصحيح لمشكلات الجامع الصحيح للبخاري / ابن مالك الطائي	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — Spain : Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, cop. 1987	Area 4
. — 1 بكرة ميكروفيلم : سالب ؛ 35 مم	Area 5
	Area 6
. — تاريخ النسخ: ٧٧٤ هـ. — نسخة جيدة. — 66 ورقة ١٧ سطر. — مصادر التوثيق: كشف الظنون ٥٥٣، بروكلمان ١/٥٢١، معجم المؤلفين 3/٤٥٠. — على نفس البكرة مع: تأصيل البنا في تحليل البنا / بدر الدين الزركشي -- لامية الأفعال / ابن مالك -- تسهيل الفوائد و تكميل المقاصد / ابن مالك	Area 7
	Area 8

Arabic 6 — Microfilm

نص (مرئي) : وعاء مصغر	Area 0
تمرين الطلاب في صناعة الإعراب / خالد الأزهرى	Area 1
	Area 2
	Area 3
Spain : Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, cop. 1987 —.	Area 4
. — 1 بكرة ميكروفيلم : سالب ؛ 35 مم	Area 5
	Area 6
. — تاريخ النسخ: ٩٢٧ هـ. — نسخة جيدة، بأولها تملكات أحدها باسم: عبد القادر بن كامل، بها آثار رطوبة. — ١٨٨ ورقة ٢١ سطر. — مصادر التوثيق: كشف الظنون ١٥٤-483، بروكلمان 2/22، معجم المؤلفين 1/668. — على نفس البكرة مع: تأصيل البنا في تحليل البنا / بدر الدين الزركشي لامية الأفعال / ابن مالك -- تسهيل الفوائد و تكميل المقاصد / ابن مالك -- شواهد التوضيح و التصحيح لمشكلات الجامع الصحيح / ابن مالك	Area 7
	Area 8

Arabic 7 — Printed music

موسيقى (مرمز ؛ مرئي) : بدون وسائط	Area 0
دراسة الأكورديون : للشعب الموسيقية بمعاهد المعلمين و المعلمات العامة / تأليف محمد شرف الدين سليمان، محمد شعبان محمد علي	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — القاهرة : [د.ن.].، [199-?]]	Area 4
. — 1 مدونة (١٤٠ ص) ؛ 35 سم	Area 5
	Area 6
. — يشتمل على إرجاعات بيلوجرافية (ص. ١٤٢)	Area 7
	Area 8

Arabic 8 — Printed music

موسيقى (مرمز ؛ مرئي) : بدون وسائط	Area 0
البيانو و التربة الموسيقية / بثية فريد، أميمة أمين	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — القاهرة : دار الفكر العربي، [199-]	Area 4
. — ١ مدونة (٣٣٣ ص.) ؛ 30 سم	Area 5
	Area 6
	Area 7
	Area 8

Arabic 9 — Book

نص (مرئى) : بدون وسائط	Area 0
آراء فى الشرعية و فى الحرية / جمال العطيفى	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — [د.م.] : الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1980	Area 4
. — أ-ى، ٧٠٥ ص. ؛ 24 سم	Area 5
	Area 6
. — يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية	Area 7
. — ISBN 977-201-870-5	Area 8

Arabic 10 — Printed serial

نص (مرئى) : بدون وسائط	Area 0
عالم المخطوطات و النواذر	Area 1
	Area 2
. — مج ١، ع ١ (يوليو/ديسمبر ١٩٩٦)-	Area 3
الرياض : عالم الكتب، ١٩٩٦. —	Area 4
مج. : إيض. ؛ ٢٧ سم. —	Area 5
	Area 6
. — ملحق محكم نصف سنوى	Area 7
. — ISSN 1319-5859	Area 8

Arabic 11 — Audio cassette

كلمة منطوقة : سمعي	Area 0
الحضارة المصرية القديمة / عبد الحليم نور الدين	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — الإسكندرية : مكتبة الإسكندرية، ٢٠٠٨	Area 4
. — ١٦ كاسيت صوتي (٩٠ دق لكل منها) : تناظري، أحادي	Area 5
. — (سلسلة محاضرات الموسم الثقافي الاثري ؛ ١)	Area 6
. — المحتويات: مج. ١، مخطوطات نجع حمادي القبطية ؛ مج. ٢، مرآة في مصر القديمة ؛ مج. ٣، ورق البردي و التحنيط ؛ مج. ٤، موروث من الحضارة المصرية في حياتنا المعاصرة ؛ مج. ٥، فن المصري القديم ؛ مج. ٦، المسلات في مصر القديمة ؛ مج. ٧، التربية و التعليم في مصر القديمة ؛ مج. ٨، المكتبات في مصر القديمة ؛ مج. ٩، متاحف الآثار المصرية و الأهرام المصرية ؛ مج. ١٠، الطب في مصر القديمة ؛ مج. ١١، الطفولة في مصر القديمة ؛ مج. ١٢، الأدب في مصر القديمة ؛ مج. ١٣، الإدارة في مصر القديمة	Area 7
	Area 8

Arabic 12 — Audio cassette

كلمة منطوقة : سمعي	Area 0
المجالس النحوية / عبده الراجحي	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — الإسكندرية : دار بلال الاسلامي، ٢٠٠٤	Area 4
. — ١٠ كاسيت صوتي (٧٠ دق لكل منها) : تناظري، أحادي	Area 5
	Area 6
. — المحتويات: مج. ١، النحو و موضوعه، اقسام الكلام، الاعراب، البناء ؛ مج. ٢، الضمائر(ضمير الفصل - ضمير الشأن (- النواسخ) كان و اخواتها -الحروف العاملة عمل اليس ؛ مج. ٣، افعال المقاربة و الشروع و الرجاء، ان و اخواتها، لا النافية للجنس، لاسيما ؛ مج. ٤، الجملة الفعلية، الفعل و نائيه، الافعال المبنيّة و المعربة و المعربة، اللازم و المتعدى، توكيد الفعل بالنون ؛ مج. ٥، افعال القلوب و الرجحان الاعمال و الاهمال و التعليق (نائب الفعل)، باب الإشتغال ؛ مج. ٦، (الفضلات) المفعول المطلق، المفعول لاجله، الحال، الاستثناء ؛ مج. ٧، التمييز (التوابع) النعت، التوكيد، البدل، العطف البيان ؛ مج. ٨، (شبه الجملة) ظرف الزمان، ظرف المكان، حرف الجر (الجملة الاسلوية) جملة الاستفهام، جملة الشرط ؛ مج. ٩، (تابع الجملة الاسلوية) جملة القسم و النداء و التعجب و المدح و الذم ضوابط البناء و الاعراب ؛ مج. ١٠، الممنوع من الصرف، اسماء الاشارة، الاسماء الموصولة، الجملة التي لها محل من الاعراب، الجملة التي ليس لها محل من الاعراب	Area 7
	Area 8

Arabic 13 — Videocassette

صورة (متحركة ؛ ثنائي الابعاد) : فيديو	Area 0
آخر الأباطرة : الصين و اليابان / هاي فيلم	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — القاهرة : هاي فيلم، 1993	Area 4
. — ١ كاسيت مرئي (٦٠ دق) : نا. لو. ؛ ٢/١ بو	Area 5
. — (أحداث القرن العشرين)	Area 6
. — العنوان على الحاوية: آخر الأباطرة في الصين و اليابان. — في مطلع القرن كانت الحضارتان الرئيسيتان في شرق آسيا الصين و اليابان تجدان نفسيهما في مواجهة الغرب في ذروة توسعه، هذه الحلقة تستعرض كيف واجه آخر الأباطرة الأسبوين ماتسي تونج وهيروهييتو هذا التحدي بأسلوبين مختلفين، الياباني صاحب بلاده في حرب رهيبة من الفتوح و المذابح قبل أن يراها تتحول إلى رماد ذري، أما الصيني فقد أقام ضربا ثانيا من الشيوعية وحكم مليارا من البشر ثم تولى أخيرا عن سياسية رفض التعايش السلمي مع الغرب مقابل فك عزلة الصين. — للجمهور العام	Area 7
	Area 8

Arabic 14 — Videocassette

صورة (متحركة ؛ ثنائي الابعاد) : فيديو	Area 0
قيام و سقوط الاتحاد السوفيتي / هاي فيلم	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — القاهرة : هاي فيلم، 1993	Area 4
. — 3 كاسيت مرئي (٦٠ دق. لكل منهم) : نا. لو. ؛ ٢/١ بو	Area 5
. — (أحداث القرن العشرين)	Area 6
. — يستعرض أسرار قيام الاتحاد السوفيتي ابتداء من الحكم القيصري الذي دام ثلاث قرون و قضى على النظام الاجتماعي الذي كان قائما، انهيار إمبراطورية القيصر نيقولا الثاني وقيام الثورة التي قادها لينين والتي حولت روسيا إلى ثاني أكبر قوة في العالم، يستعرض الرؤساء لينين، خروشوف، ستالين، برجنيف، جوباتشوف وآخرين. — للجمهور العام	Area 7
	Area 8

Arabic 15 — Audio CD

كلمة منطوقة : سمعي	Area 0
انطولوجية الموسيقى المغربية / وزارة الثقافة والاتصال	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — الرباط : وزارة الثقافة والاتصال، ٢٠٠٢	Area 4
. — ٨ قرص صوتي (٥١٦ دق) : رقمي ؛ ٣/٤ ع بو + كتيب (٢٣ ص)	Area 5
	Area 6
. — المحتويات: مج. ١، اهل توات ؛ مج. ٢، عيساوة ؛ مج. ٣، حمادشة ؛ مج. ٤، حمادشة ؛ مج. ٥، فرقة جيلانة ؛ مج. ٦، دقة المراكشية ؛ مج. ٧، كناوة ؛ مج. ٨، كناوة. — العنوان الموازي : Anthologie de la musique marocaine	Area 7
	Area 8

Arabic 16 — Audio CD

كلمة منطوقة : سمعي	Area 0
اقوال الفيصل -- فيصل / مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية	Area 1
	Area 2
	Area 3
. — الرياض : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ٢٠٠٨	Area 4
. — ١ قرص صوتي (١٤٥ دق) ؛ ٣/٤ ع بو	Area 5
	Area 6
. — ملخص: سجل تاريخي موثق لمواقف و انجازات جلالة الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود يرحمه الله من تسجيلات خطابه التي القاها في المملكة العربية السعودية و البلاد العربية و الاسلامية و المحافل الدولية في المحاور التالية: البناء الوطني، التضامن العربي، التضامن الاسلامي، العلاقات الدولية، فيصل الانسان	Area 7
	Area 8

Chinese

Chinese 1 — Printed map

Area 0	图像 (地图型 ; 静止 ; 2维 ; 视觉): 不需要中间设备
Area 1	世界景观全图 / 张忠编辑设计 ; 张建华校对
Area 2	
Area 3	比例尺 1:35 500 000 ; 等差分纬多圆锥投影
Area 4	成都 : 成都地图出版社, 2002
Area 5	1幅 : 彩色 ; 100 x 93 cm
Area 6	
Area 7	内含世界地形图、世界时区图、主要国际机构与区域组织介绍及各国国旗图样
Area 8	ISBN 7-80544-744-6 : CNY 20.00

Chinese 2 — Printed map

Area 0	图像 (地图型 ; 静止 ; 2维 ; 视觉): 不需要中间设备
Area 1	上海市区交通图 / 上海市测绘院编制
Area 2	丝绸版
Area 3	未注比例尺
Area 4	上海 : 上海科学技术文献出版社, 1998
Area 5	1幅 : 彩色 ; 73 x 104 cm + 索引 1册 (26页 ; 26 x 10 cm)
Area 6	
Area 7	
Area 8	ISBN 7-5439-1202-3 : CNY 380.00

Chinese 3 — CD-ROM

Area 0	文字资料 (视觉)：电子
Area 1	网页设计实战宝典 / 北京天域宏业科技发展有限公司制作
Area 2	
Area 3	
Area 4	北京：大恒电子出版社, 2004
Area 5	3 只读光盘：有声，彩色；12 cm + 使用手册 (384页；19 cm)
Area 6	
Area 7	题名取自题名屏幕。— Fireworks MX 2004, Dreamweaver MX 2004, Flash MX 2004
Area 8	ISBN 7-900145-25-7：CNY 39.00

Chinese 4 — CD-ROM

Area 0	程序：电子
Area 1	个人所得税信息管理系统 / 陕西三普科技发展有限公司制作
Area 2	V 1.0
Area 3	
Area 4	西安：陕西电子音像出版社, 2004
Area 5	1 只读光盘：彩色；12 cm + 用户手册 (67页；21 cm)
Area 6	
Area 7	题名取自题名屏幕。— 系统要求：PIII500或以上CPU，800x600或更高分辨率显示器 (推荐1024x768)，64兆或以上内存 (推荐128兆)，50兆或以上硬盘，Win98或以上操作系统 (Win2000 Professional)，Office2000 (Access2000, Excel2000)办公软件
Area 8	ISBN 7-900339-87-6

Chinese 5 — Microfilm

Area 0	文字资料 (视觉): 缩微
Area 1	整顿学风、党风、文风 / [毛泽东著]
Area 2	
Area 3	
Area 4	北京: 全国图书馆文献缩微中心, 2005 (广州: 广东省立中山图书馆, 2005)
Area 5	1盘卷片(4米55拍): 负像, 25x, 2B; 16 mm
Area 6	
Area 7	2代缩微品. — 复制自油印本: [出版地不详]: [出版者不详], [19--]. — 原件: 90页. 17 cm. — 原件有虫蛀, 个别地方字迹模糊. — 内收《整顿学风党风文风》、《在延安文艺座谈会上的讲话》(毛泽东), 《斯大林论党的布尔什维克化十二条》, 《中共中央关于增强党性的决定》等10余篇
Area 8	

Chinese 6 — Microfilm

Area 0	文字资料 (视觉): 缩微
Area 1	国民周刊 / 谢六逸编
Area 2	
Area 3	
Area 4	北京: 全国图书馆文献缩微中心, 1993 (北京: 北京图书馆, 1993)
Area 5	1盘卷片(8米556拍): 20x; 16 mm
Area 6	
Area 7	复制原件: 上海: 国民周刊社[发行者], 民国26年[1937]. — 发行拷贝片. — 原件卷期年代标识: Vol.1, no.1 (民国26年5月[1937,5])-vol.1, no.19 (民国26年11月[1937,11])
Area 8	

Chinese 7 — Printed music

Area 0	音乐 (记谱型 ; 视觉) : 不需要中间设备
Area 1	贝多芬第五钢琴协奏曲 : 皇帝 : 降E大调Op.73 / [贝多芬曲] ; 保罗·巴杜拉-斯科达, 今井觉编辑
Area 2	
Area 3	总谱
Area 4	长沙 : 湖南文艺出版社, 2003
Area 5	1总谱 (197页) ; 19 cm
Area 6	(全国音乐院系教学总谱系列 ; 706)
Area 7	原版引进朔特音乐国际出版(有限)公司, 德国, 美茵茨授权出版与奥伊伦堡音乐出版公司合作出版
Area 8	ISBN 7-5404-2958-5 : CNY 22.00

Chinese 8 — Printed music

Area 0	音乐 (记谱型 ; 视觉) : 不需要中间设备
Area 1	小提琴协奏曲《梁山伯与祝英台》 = The butterfly lovers : violin concerto / 何占豪, 陈钢作曲
Area 2	
Area 3	套谱版
Area 4	上海 : 上海音乐出版社, 2006
Area 5	2总谱, 1分谱
Area 6	
Area 7	包含: 梁山伯与祝英台总谱, 梁山伯与祝英台分谱, 梁山伯与祝英台钢琴伴奏谱
Area 8	ISBN 7-80667-735-6 : CNY 280.00

Chinese 9 — Book

Area 0	文字资料 (视觉): 不需要中间设备
Area 1	中国动物志. 昆虫纲. 第四十六卷, 膜翅目. 茧蜂科(四). 窄径茧蜂亚科 = Fauna sinica. Insecta. Vol. 46, Hymenoptera. Braconidae (IV). Agathidinae
Area 2	[第1版]
Area 3	
Area 4	北京 : 科学出版社, 2006
Area 5	301页 : 图, 图版(32页) ; 26 cm
Area 6	
Area 7	中国科学院知识创新工程重大项目国家自然科学基金重大项目(国家自然科学基金委员会中国科学院科学技术部资助) . — 本书对中国窄径茧蜂亚科的属和种进行了分类整理, 共记述中国窄径茧蜂亚科17属111种, 其中新种22个, 中国新记录种18个, 新组合4个
Area 8	ISBN 7-03-016563-2 (精装) : CNY 76.00

Chinese 10 — Printed serial

文字资料 (视觉): 不需要中间设备

中国图书馆学报 = Journal of library science in China. — Vol.17, no.1 (1991.1)- = 总77-. — 北京 (中关村南大街33号): 中国图书馆学报编辑部, 1991-

卷 ; 26 cm

顾廷龙题写刊名. — 并列题名曾为: Bulletin of the library science in China. — 季刊 1991-1993, 双月刊 1994-. — 继承: 图书馆学通讯 = ISSN 1000-0402. — ISSN 1001-8867 = Zhongguo tushuguan xuebao

Chinese 11 — Music audio CD

Area 0	音乐 (表演型) : 音频
Area 1	茉莉花 / 橄榄树乐队演奏
Area 2	
Area 3	
Area 4	北京 : 北京南海音像出版社, 2005
Area 5	1 激光唱片(70分) ; 12 cm
Area 6	(新国风音乐系列专辑 ; 2)
Area 7	题名取自盘面标签. — 1. 阿佤人民唱新歌 ; 2. 走西口 ; 3. 兰花花 ; 4. 北京的金山上 ; 5. 沂蒙山小调 ; 6. 阿拉木汗 ; 7. 敖包相会 ; 8. 绣荷包 ; 9. 谁不说咱家乡好 ; 10. 阿里山的姑娘 ; 11. 康定情歌 ; 12. 草原之夜 ; 13. 洪湖水浪打浪 ; 14. 阿诗玛 ; 15. 茉莉花. — 系统要求: Window 98 以上及相应播放软件. — ISRC CN-A41-2005-301-00
Area 8	ISBN 7-88035-046-2 : CNY 10.00

Chinese 12 — Sound disc

Area 0	音乐 (表演型) : 音频
Area 1	中华人民共和国国歌 = National anthem of the People's Republic of China / 田汉作词 ; 聂耳作曲
Area 2	
Area 3	
Area 4	北京 : 中国唱片公司, 1983
Area 5	1 密纹唱片 : 33 1/3转, 立体声 ; 30 cm
Area 6	
Area 7	题名取自盘面标签. — Side 1: 1. 中华人民共和国国歌 : 铜管乐合奏 / 中国人民解放军军乐团演奏 ; 刘玉宝指挥. 2. 中华人民共和国国歌 : 管弦乐合奏 / 中央乐团交响乐队演奏 / 严良堃指挥. Side 2: 1. 中华人民共和国国歌 / 齐唱. 2. 中华人民共和国国歌 : 管弦乐合奏和合唱 / 中央乐团演唱并演奏 ; 严良堃指挥
Area 8	CNY 8.00

Chinese 13 — DVD

Area 0	图像 (运动 ; 2维) : 视频
Area 1	红色娘子军 : 革命现代舞剧 / 潘文展, 傅杰导演 ; 刘庆棠等主演
Area 2	
Area 3	
Area 4	北京 : 中影音像出版社, 2005
Area 5	1 DVD (101分) : 有声, 彩色 (NTSC 3.58) ; 12 cm
Area 6	(中国电影百年百部经典)
Area 7	系统要求: Windows98以上及相应播放软件. — 题名取自题名屏幕. — 1971年 北京电影制片厂出品. — 主演: 薛菁华, 宋琛, 李新盈. — ISRC CN-A02-05-0034-0 : CNY 30.00
Area 8	

Chinese 14 — Videocassette

Area 0	图像 (运动 ; 2维) : 视频
Area 1	红色警戒 = The thin red line / Sean Penn, Adrien Brody主演 ; Terrence Malick导演
Area 2	
Area 3	
Area 4	美国 : 福克斯2000影片公司, 1998
Area 5	1录像带 (VHS) (160 min) : 彩色 (PAL)
Area 6	
Area 7	
Area 8	

Chinese 15 — Unpublished manuscript

Area 0	文本 (视觉)：手写(非出版)；无中介
Area 1	河南圖書館藏石目 / 李根源，何日章編
Area 2	
Area 3	[手稿]
Area 4	民 14.02 序
Area 5	1 冊 ; 27 公分
Area 6	
Area 7	題名取自封面
Area 8	

Croatian

Croatian 1 — Printed map

Area 0	Slika (kartografska ; nepokretna ; dvodimenzionalna ; vizualna) : neposredovana
Area 1	Geografska karta Republike Hrvatske : za 4. razred osnovne škole / kartografska izradba Maja Dožić, Barbara Mesner, Krunoslav Popović ... [et al.]
Area 2	10. izd.
Area 3	1:900 000
Area 4	Zagreb : Hrvatska školska kartografija : Školska knjiga, 2006
Area 5	1 zemljop. karta : u bojama ; 60 x 60 cm
Area 6	
Area 7	Na poledini karta Županija Republike Hrvatske. — Fotografije gradova sjedišta Županija
Area 8	ISBN 953-6023-44-X

Croatian 2 — Web site (with text, image, and video)

Area 0	Viševrsni oblici sadržaja : elektronički
Area 1	Index.hr / autor i urednik projekta Matija Babić
Area 2	
Area 3	
Area 4	Zagreb : Indeks promocija, 2002
Area 5	1 mrežno mjesto
Area 6	
Area 7	Osvremenjuje se stalno. — Pristup: World Wide Web. — Stv. nasl. s naslovnice. — Prethodni nakladnik: Prva stranica. -- Opis građe dana: 2.6.2004.; zadnji opis prema verziji dana: 4.5.2011. — Nezavisni portal koji sadrži aktualne vijesti i niz interaktivnih servisa
Area 8	

Croatian 3 — Web site

Viševrsni oblici sadržaja : elektronički

Net.hr / glavni urednik Đivo Đurović. — Zagreb : Adriatic Media, cop. 2000

1 mrežno mjesto

Osvremenjuje se stalno. — Pristup: World Wide Web; ranije dostupno na URL: <http://www.iskon.hr>; <http://portal.net.hr/>. — Stv. nasl. s naslovnice. — Prethodni stv. nasl.: Iskonportal; Iportal; Netportal; WWW.net.hr. — Prethodni nakladnik: Iskon Internet. — Opis građe dana: 24.10.2003.; zadnji opis prema verziji dana: 4.6.2007.. — Informativni portal koji pruža mogućnost korištenja različitih sadržaja i usluga kao što su besplatni e-mail servis, forumi, chat. — ISSN 1334-3440 = Iskonportal

Croatian 4 — Printed music

Area 0	Glazba (notirana ; vizualna) : neposredovana
Area 1	Komorna simfonija za puhački kvintet i gudački trio s kontrabasom : partitura = Chamber symphony for woodwind quintet and string trio with double bass : score / Boris Papandopulo ; [notografija Sanja Stojanović ; prijevod Vlasta Jelašić Kerec]
Area 2	
Area 3	
Area 4	Zagreb : Cantus, 2007
Area 5	1 partitura (107 str.) ; 30 cm
Area 6	(Ars Croatica)
Area 7	
Area 8	ISMN M-706710-69-3

Croatian 5 — Book

Area 0	Tekst (vizualni) : neposredovan
Area 1	Frida ili O boli / Slavenka Drakulić
Area 2	
Area 3	
Area 4	Zagreb : Profil International, 2007
Area 5	150 str. ; 20 cm
Area 6	(Biblioteka Profil proza)
Area 7	
Area 8	ISBN 978-953-12-0549-8 (meki uvez)

Croatian 6 — Printed serial

Area 0	Tekst (vizualni) : neposredovan
Area 1	Edupoint : časopis o primjeni informacijskih tehnologija u obrazovanju / [glavna urednica Jasna Tingle]
Area 2	
Area 3	Br. 1 (2002/03)-
Area 4	Zagreb : CARNet, 2003
Area 5	br. : ilustr. u bojama ; 30 cm
Area 6	
Area 7	Godišnjak. — Izlazi i na internetu: Edupoint = ISSN 1333-5987
Area 8	ISSN 1334-2738 = Edupoint (Tisak)

Croatian 7 — Music audio CDs

Area 0	Glazba (izvedbena) : audio
Area 1	Ero s onoga svijeta : komična opera u tri čina = Ero the joker : a comic opera in three acts / Jakov Gotovac, dirigent ; libreto Milan Begović
Area 2	Digitalno reizd
Area 3	
Area 4	Zagreb : Croatia records, 2007
Area 5	2 CD-a (56, 77 min) ; 12 cm + tekst. prilog (44 str. : ilustr. ; 18 cm)
Area 6	
Area 7	Libreto tiskan u prilogu. — Izvođači: Drago Bernardić (Marko), Marijana Radev (Doma), Branka Oblak-Stilinović (Djula), Josip Gostič (Mića, Ero), Vladimir Ruždjak (Sima) ... [et al.] ; solisti, zbor i orkestar Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu
Area 8	

Croatian 8 — DVD

Slika (pokretna ; dvodimenzionalna) : video

Šuma Striborova / scenarij i režija Berislav Brajković ; prema djelu I. B. Mažuranić ; pripovjedač Božidar Alić. — Zagreb : Zagreb film, [2006?]

1 DVD-Video (18 min) : u bojama (PAL), sa zvukom ; 12 cm. — (Obrazovni videoprogram)
(Hrvatski jezik : književnost i jezik)

Danish

Danish 1 — Computer program

Area 0	Program : elektronisk
Area 1	Jordbær Marie : søde drømme-spillet / game & level design Brice Poncet ; game programming Joël Gregoire, Jean-Georges Levieux ; scripting Brice Poncet, Jérôme Naulin
Area 2	
Area 3	
Area 4	Brabrand : Game Factory, 2007
Area 5	1 cd-rom : lyd, farve ; 12 cm + 1 instruktionsbog
Area 6	
Area 7	Systemkrav: Pc, Pentium IV/1.4 GHZ eller AMD/1.4. GHZ; 256 MB ram; Windows Vista eller XP; DirectX 9.0-kompatibelt lydkort; 64 MB DirectX 9.0-kompatibelt grafikkort (GeForce 2 MX, GeForce 3 eller ATI Radeon 7500). — På dansk, norsk, engelsk og fransk. — Titlen hentet fra cd-rometiketten. — Instruktionsbog: Dansk tekst. — PEGI-mærkning: 3+. — Fra 4 år. — Leg. Drømmene er blevet væk i Jordbærland, så Jordbær Marie drager ud for at hjælpe sine venner med at finde drømmene igen. Turen går med drømmebåd, over regnbuer, på sommerfugleflyvetur til drømmefabrikken, og undervejs skal du samle frø, som kan veksles til bl.a. sange og opskrifter i Fantasihaven. Du skal også sørge for at få fyldt drømmometret op, så drømmene bliver aktive
Area 8	

Danish 2 — Streaming video

Area 0	Billede (levende ; todimensionalt) : elektronisk
Area 1	Snowys jul / regi og manus: Gustav Kvaal ; produsent: Flemming Christensen ; animasjon: Gustav Kvaal ... [et al.]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[København] : Det Danske Filminstitut, [2007]
Area 5	1 streaming video (ca.11 min) : lyd, farve
Area 6	
Area 7	Adgangsmåde: Internet: http://www.filmstriben.dk/?showfilm=2652_147501 (Adgang for abonnenter ved udgivelsen). — Tegnefilm. — Synkronisering på dansk. — Stemmer: Kjeld Nørgaard, Sarah Juel Werner, Malte Milner Find, Jette Sophie Sievertsen og Torben Sekov. — Mærkning: Tilladt for alle. — Baseret på norsk udgave: Bunker Film Productions, 2004
Area 8	

Danish 3 — PDF file

Tekst (visuel) : elektronisk

J.N. Madvigs dannelses tanker : en kritisk humanist i den danske romantik / af Jesper Eckhardt Larsen ; redaktion: Mogens Herman Hansen. — [København] : Museum Tusculanum, 2006

1 pdf-fil (139 sider). — (Studier fra sprog- og oldtidsforskning, ISSN 1901-9173 ; nr. 337)

Adgangsmåde: Internet: [http://ebog.dk/apc/direct.php?ISBN="9788763506304"](http://ebog.dk/apc/direct.php?ISBN=) (Adgang til køb ved udgivelsen). — Serien udgivet af : Det Filologisk-Historiske Samfund. — Downloades i PDF-format. — Med litteraturhenvisninger. — ISBN 978-87-635-0630-4

Danish 4 — Flipchart

Area 0	Billede (still ; todimensionalt) : umedieret
Area 1	Præsentationsmappe med illustrationer af de 12 meridianer og de 5 elementer, såvel som reflekszonerne / Inge Dougans
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Sdr. Stenderup] : Dougans International Publishing, 2007
Area 5	[16] flipover-materialer : sort-hvid og farve ; 32 cm
Area 6	
Area 7	På materialet: Douglas International, Zoneterapi-Akademiet. — Knytter sig til hendes bog: Zoneterapi
Area 8	

Danish 5 — Flipchart

Area 0	Billede (still ; todimensionalt) : umedieret
Area 1	Store samtalebilleder
Area 2	
Area 3	
Area 4	Paris : Nathan ; [Brabrand] : Gonge [distributør] ; [Ballerup] : DBC medier [distributør], [1998]
Area 5	18 flipover-materialer (pap, farve, sort-hvid) + 6 billedark (papir, sort-hvid) + 1 dansk vejledning (16 blade : ill.) + 1 vejledning (ca. 100 sider : ill.)
Area 6	
Area 7	Titler på mappe: Images à construire = Images for building = Bilder zum Aufbauen = Construcción de imágenes = Immagini da costruire = Grote spreekplaten 1: Dagelijkse situaties. — Flipover-materialer: 12 farvelagte billeder a 40×50 cm, 6 ark med 12 sort-hvide stregtegninger a 40×50 cm. — Billedark: 6 ark med 12 sort-hvide stregtegninger i A4-format. — Vejledninger: Af Anne Popet. Dansk, fransk, engelsk, tysk, spansk, italiensk og hollandsk tekst. — Produceret i 1996
Area 8	Bestillingsnr: 97200313

Danish 6 — Book

Tekst (visuel) : umedieret

Dansk gastronomi / Dan Jensen og Terkel Røjel ; foto: Teis Bruno. — 1. udgave, 1. oplag. — København : Gyldendal, 2007

261 sider : ill. i farver ; 29 cm

Præsentation af nogle af Danmarks bedste kokke, fiskere, landmænd og andre gastronomiske håndværkere og aktører på den kulinariske scene. Med opskrifter. — ISBN 978-87-02-05242-8

Danish 7 — Book

Area 0	Tekst (visuel) : umedieret
Area 1	Byen og banen : byplan og kollektiv trafik i Københavnsejnen : 19. seminar, maj 2003 / redaktion og tilrettelæggelse: Michaela Brüel og Jesper Harvest
Area 2	
Area 3	
Area 4	København : Dansk Byplanlaboratorium, 2005
Area 5	55 sider : ill. ; 30 cm
Area 6	(Byplanhistoriske noter, ISSN 0900-3274 ; nr. 49)
Area 7	På omslaget: Byplanhistorisk udvalgs 19. seminar, maj 2003
Area 8	ISBN 87-90413-07-5

Danish 8 — Audio CD

Area 0	Tale : audio
Area 1	Moon Palace / Paul Auster ; læst af Morten Grunwald ; musik: Morten Steen ; tekstredaktion: Palle Nørgaard Knudsen og Per Kofod ; oversat fra amerikansk af Jan Bredsdorff
Area 2	
Area 3	
Area 4	Helsingør : Per Kofod, 2007
Area 5	1 cd (mp3) ; 12 cm + 1 hæfte
Area 6	(Lyt & læs)
Area 7	Gengivelse af bogen med musikindsat. — Indlæst efter 2. udgave: Helsingør : Per Kofod. (Per Kofod paperback). — Bogens originaludgave: 1989. — Fire år af en ung amerikaners liv, hvor han skal helt ned på bunden af tilværelsen i New York, før han kan skimte omridset af sin egen identitet og sin slægtskrønike
Area 8	ISBN 978-87-91654-57-2

Danish 9 — Music audio CD

Area 0	Musik (opført) : audio
Area 1	Trafik / Grete Granerud ; redaktion: Ib Thorben Jensen og Jørgen Andresen ; alle instrumenter: Jørgen Messell ; indspilning: Jørgen Messell
Area 2	
Area 3	
Area 4	Herning : Folkeskolens Musiklærerforening, 2007
Area 5	1 cd (ca. 59 min) ; 12 cm
Area 6	(Musisk indskoling ; 15) (Dansk sang B-serien)
Area 7	Bogens sange i version med sang og nogle i lege/singback-version uden sang. — Hertil findes bog. — "Denne cd er et pædagogisk hjælpemiddel til hæftet Trafik". — Indhold: Kathrine, pas på / musik og tekst: Bjarne Jes Hansen ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann. Ti små cyklister / musik: ukendt ; tekst: Th. L. Mortensen ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann. Hul i hovedet / musik og tekst: 4. A Sønderriisskolen, Esbjerg/Lars Iversen ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann. Cykelsang / musik og tekst: Niels Kristensen ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann. Jeg er så glad for min cykel / musik og tekst: Povl Kjølner ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann. Kasketten / musik og tekst: Karen Mortensen ; kor: Katrine Haahr Laplante, Sarah Maria Jensen-Olsen, Maria Messell. Hospitalsblues / musik: Jørgen Messell ; tekst: Eva Chortsen ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann. Manden, der havde travlt / musik: Bernhard Christensen ; tekst: Sven Møller Kristensen ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann. Trafiklyset / musik og tekst: Peter Graff ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann. Når du går på gaden / musik: Grete Granerud ; tekst: Eva Chortsen ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann. Se dig for / musik: Knudåge Risager ; tekst: Mogens Lorentzen ; kor: Johanne Frost Teilmann, Katrine Fros Teilmann, Kirsten Samsøe Teilmann
Area 8	ISBN 978-87-7612-371-0

Danish 10 — DVD

Area 0	Billede (levende ; todimensionalt) : video
Area 1	Festen / producer Birgitte Hald ; manuskript Thomas Vinterberg, Mogens Rukov ; efter idé af Thomas Vinterberg ; fotograf Anthony Dod Mantle
Area 2	
Area 3	
Area 4	[S.l.] : Electric Park ; [Ballerup] : DBC medier [distributør], 2005
Area 5	1 dvd-video (106 min.) ; 12 cm
Area 6	(Dogme ; # 1)
Area 7	Undertekster på dansk, svensk, norsk, finsk og engelsk. — Kommentarspor med Søren Vinterberg på dansk. — Instruktør: Søren Vinterberg. — Medvirkende: Ulrich Thomsen, Henning Moritzen, Thomas Bo Larsen, Paprika Steen, Birthe Neumann, Trine Dyrholm, Helle Dolleris, Therese Glahn ... et al.. — På dvd-tiketten: D95, # 1. — Originalfilmen: Kbh. : Nimbus Film : i samarbejde med DR TV, 1998. — Mærkning: Tilladt for børn over 11 år. — Af indholdet: Bonus (Rukov på sporet af den tabte tid ; Afsløringen af Festen ; Tilbageblik på Festen ; Fraklippede scener ; Trailer). — Familie og venner er samlede for at fejre Helges 60 års fødselsdag. Under middagen holder den ældste søn en tale, der afslører at faderen have et incestforhold til to af sine børn, bl.a. til en søster, der har begået selvmord. I løbet af aftenen oprulles lag på lag af den grufulde fortid.
Area 8	Bestillingsnr. 26053757 (DBC mediers brugsretskategori: D)

Danish 11 — DVD

Area 0	Billede (levende ; todimensionalt) : video
Area 1	I sproget er jeg / instruktion af Janus Billeskov Jansen, Signe Byrge Sørensen ; producere Janus Billeskov Sørensen, Thomas Stenderup. Kunsten at være mlabri / instrueret & produceret af Janus Billeskov Jansen, Signe Byrge Sørensen
Area 2	
Area 3	
Area 4	[København] : Det Danske Filminstitut ; [Ballerup] : [Biblioteksmedier] [distributør], 2007
Area 5	1 dvd-video (65, 61 min.) : farve med sort-hvide sekvenser, farve ; 12 cm
Area 6	(Voices of the world)
Area 7	Dansk tale, samt engelsk og mlabri tale med danske undertekster. — Mærkning: Tilladt for alle. — Produceret af Final Cut Productions et al. i 2005 og 2007. — I sproget er jeg: Vi tænker, vi taler, vi skriver. Uden sprog ville vi ikke være mennesker. Af verdens 6500 sprog vil halvdelen forsvinde. Filmen diskuterer verdens sproglige mangfoldighed. — Kunsten at være mlabri: Der er 320 mlabrier tilbage i verden. De er de sidste der taler sproget mlabri. Indtil for nylig levede de isoleret i junglen i det nordlige Thailand. Nu forlader de første børn deres forældre for at tage på kostskole. Det gør de voksne bange og splittede, for hvordan bevarer man sit sprog, når alting forandres?
Area 8	Bestillingsnr. 27024734

Dutch

Dutch 1 — DVD

Area 0	Tekst (visueel) : elektronisch
Area 1	Psychologische gespreksvoering : een basis voor hulpverlening / G. Lang en H.T. van der Molen ; ontwikkeld door: Instituut voor Psychologie, Erasmus Universiteit Rotterdam
Area 2	
Area 3	
Area 4	Soest : Nelissen, [2008]
Area 5	1 DVD-ROM ; 12 cm + tekst ([4] p.)
Area 6	(SW)
Area 7	Systeemeisen: Pc; Pentium III; 256 Mb intern geheugen; Microsoft Windows XP, 2000 of hoger; schermresolutie 1024 × 768 pixels; dvd speler. — Titel van label
Area 8	ISBN 978-90-244-9903-8

Dutch 2 — PDF file

Area 0	Tekst (visueel) : elektronisch
Area 1	Verslag verzuim- en prestatie-monitor / auteur[s] M.M. Wagenaar-Fischer ... [et al.]
Area 2	
Area 3	
Area 4	Leiden : TNO Kwaliteit van Leven, Preventie en Zorg, 2007
Area 5	1 file (PDF) : ill.
Area 6	
Area 7	TNO-rapport KvL/P&Z/2007.140. — Projectnr. 011.75159. — Met lit. opg.. — Alleen toegankelijk in de publieksruimten van de Koninklijke Bibliotheek
Area 8	

Dutch 3 — Microfiches

Tekst (visueel) : microvorm

Lexicon palaeoslovenico-graeco-latinum emendatum auctum / edidit Fr. Miklosich. — Leiden : IDC, [1991]

13 microfiches : negatief ; 11 × 15 cm

Naar de uitg.: Vindobonae : Braumueller, 1862-1865

Dutch 4 — Printed music

Area 0	Muziek (geannoteerd ; visueel) : zonder medium
Area 1	Capriccio for violin solo and 12 players, 1987 / Otto Ketting
Area 2	Revision 1995
Area 3	
Area 4	Amsterdam : Donemus, cop. 1994
Area 5	1 partituur (104 p.) ; 37 cm
Area 6	
Area 7	In opdracht van F. van Lanschot Bankiers NV. — Voor viool solo, fluit, hobo, klarinet, basklarinet, fagot, hoorn, marimba, piano, viool, altviool, cello en contrabas. — Tijdsduur: ca. 16 min
Area 8	

Dutch 5 — Printed serial

Area 0	Tekst (visueel) : zonder medium
Area 1	Best practices zorg : praktijkcases voor de manager in de zorg
Area 2	
Area 3	Jrg. 1, nr. 1 (2008)-
Area 4	Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2008-
Area 5	vol. ; 29 cm
Area 6	
Area 7	Verschijnt 4× per jaar. — Online versie: Best practices zorg = ISSN 1876-4886. — Met suppl.: Best practices zorg: actueel = ISSN 1876-0163. — Voortz. van: Leiderschap in zorg = ISSN 1568-5020, en: Zorgmanagement tools = ISSN 1574-1109
Area 8	ISSN 1876-0171 = Best practices zorg

Dutch 6 — Audio CDs

Area 0	Gesproken woord : audio
Area 1	De man die zijn vrouw voor een hoed hield / Oliver Sacks ; voorgelezen door Bram van der Vlugt
Area 2	
Area 3	
Area 4	Amsterdam : Meulenhoff Boekerij, [2008]
Area 5	8 compact discs (ca. 9 uur) ; 12 cm + 1 tekst ([16] p.)
Area 6	
Area 7	Omslag vermeldt: De Kunst. — Integrale weergave van het boek naar de oorspr. Nederlandse uitg. in vert. van P.M. Moll-Huber: Amsterdam : Meulenhoff Informatief, 1986. — Met lit. opg.. — Oorspronkelijke titel : Man who mistook his wife for a hat
Area 8	ISBN 978-90-290-8280-8

English

English 1 — Globe

Object (cartographic ; visual) : unmediated

Scanglobe diameter 30 cm / by Replogle. — Scale 1:42,000,000. — [Chicago, Illinois] : Replogle Globes, [2006?]

1 globe : col., plastic ; 30 cm (diam.)

Relief shown by shading and spot heights. Depths shown by shading and soundings. — “Scanglobe” is a trademark. — Mounted on spindle crowned by a plastic clockface, in a plastic meridian half circle, on plastic base. — Globe lights up from inside by means of electrical cord with switch button and interior bulb

English 2 — Printed map

Area 0	Image (cartographic ; still ; 2-dimensional ; visual) : unmediated
Area 1	Waterloo-Cedar Falls and vicinity : including Evansdale, Hudson, Elk Run Heights, Raymond, and Washburn / cartographic design by University of Northern Iowa, Dept. of Geography, Cartographic Laboratory
Area 2	
Area 3	Scale [ca. 1:40,000]
Area 4	[Waterloo, Iowa] : Waterloo Chamber of Commerce, © 1987 (Waterloo, Iowa : Pioneer Graphic Arts)
Area 5	1 map : col. ; 43 x 55 cm, folded to 23 x 11 cm
Area 6	
Area 7	Panel title: Map, Waterloo-Cedar Falls : gateway to the scenic Cedar Valley area. — Indexed for points of interest
Area 8	

English 3 — Printed maps

Area 0	Image (cartographic ; still ; 2-dimensional ; visual) : unmediated
Area 1	Suid-Afrika : kaart van ons wêreld in een land / saamgestel en versorg deur Map Studio = compiled and produced by Map Studio
Area 2	1ste uitg.
Area 3	Scale 1:2 500 000
Area 4	Pretoria : Suid-Afrikaanse Toerismaad, [198-?]
Area 5	7 maps on 1 sheet : both sides, col. ; 58 x 82 cm or smaller, on sheet 58 x 83 cm, folded to 20 x 11 cm
Area 6	
Area 7	Title from panel. — Text in Afrikaans. — Also available in English and German. — Insets: Provinsiale indeling; Liggingskaart van Suid-Afrika; Jan Smuts-lughawe. — On verso: Oostelike Transvaal. Scale 1:1 000 000; Witwatersrand. Scale 1:500 000; Noordkus van Natal. Scale 1:770 000; Kaapse skiereiland en Westelike Provinsie. Scale 1:700 000; Tuinroete en Setlaarsland. Scale 1:1 500 000; Suidkus van Natal. Scale 1:770 000
Area 8	ISBN 0-86485-245-2. — ISBN 978-0-86485-245-8

English 4 — Celestial chart

Area 0	Image (cartographic ; still ; 2-dimensional ; visual) : unmediated
Area 1	A plan of the solar system exhibiting its relative magnitudes and distances / engraved by W.G. Evans, N. York, under the direction of E.H. Burritt
Area 2	
Area 3	Not drawn to scale
Area 4	Hartford : F.J. Huntington, 1835
Area 5	1 celestial map; 18 x 45 cm, on sheet 41 x 70 cm
Area 6	
Area 7	On lower right side: Plan of the solar system exhibiting the relative position of the planets, orbits, and their inclination to the plane of the ecliptic. In upper left corner of sheet: Plate I. Includes text, chart showing comparative distance of the planets from the sun, and illustration of planets showing comparative size. From: Atlas, designed to illustrate the geography of the heavens / by Elijah H. Burritt
Area 8	

English 5 — Celestial chart

Area 0	Image (cartographic ; still ; 2-dimensional ; visual) : unmediated
Area 1	Der Nördliche Stern-Himmel : (mitte des 19. Jahrhunderts) / entw. v. A. Stieler
Area 2	Neue Aufl. / berichtigt. v. Dr. C. Bruhns
Area 3	(RA 24h)
Area 4	Gotha : Justus Perthes, [1877?]
Area 5	1 celestial chart : color ; 28 x 35 cm
Area 6	Stieler, Adolf, 1775-1836. Hand atlas über alle theile der erde und über das weltgebäude ; no. 2
Area 7	Celestial map of the northern sky in the middle of the 19th century. In upper right margin: Stieler's Hand-Atlas no. 2
Area 8	

English 6 — Celestial chart

Area 0	Image (cartographic ; still ; 2-dimensional ; visual) : unmediated
Area 1	A celestial planisphere, or map of the heavens / engraved by W.G. Evans under the direction of E.H. Burritt
Area 2	
Area 3	Not drawn to scale (RA 24h/Decl. -70° to 75°, equatorial coordinates); magnitude legend 1 to 5
Area 4	Hartford : F.J. Huntington, 1835
Area 5	1 celestial chart : hand colored ; 36 x 52 cm
Area 6	Atlas, designed to illustrate the geography of the heavens / by Elijah H. Burritt. Evans, William Gardner, engraver; Pl. VIII
Area 7	Entered according to Act of Congress Septr. 1st. 1835 by F.J. Huntington of the State of Connecticut. A scale exhibiting the Sun's Place in the Ecliptic every day in the year. Tooley lists 1835 as 1st year for the Atlas. The most common American celestial school atlas. Reference: Tooley Dictionary
Area 8	

English 7 — CD-ROM

Text (visual) : electronic

SADC Lawyers' Association Conference : challenges facing the legal profession in the SADC region / SADC Lawyers Association and the Law Society of Namibia ; compiled by Caroline Cöhrssen. — [Windhoek] : Law Society of Namibia, [2005?]

1 CD-ROM : col. ; 12 cm

System requirements: PC or compatible; Adobe Acrobat Reader or any compatible document reader. — Title from title screen. — The proceedings of the conference held 16-18 June 2005, in Windhoek, Namibia; includes annexes of reports on prison visits. — ISBN 99916-68-37-3

English 8 — Web site

Area 0	Text (visual) : electronic
Area 1	America's literacy directory : a service of the National Institute for Literacy and partners
Area 2	
Area 3	
Area 4	
Area 5	[Washington, D.C.] : National Institute for Literacy, cop. 2008
Area 6	
Area 7	
Area 8	Mode of access: World Wide Web. — URL: http://www.literacydirectory.org/ . — Allows users to find local literacy providers in all 50 states and the U.S. territories. An online form is available to allow individual organizations to add new programs to the directory or update current information. — Description based on home page (viewed on Oct. 13, 2008)

English 9 — Poster

Area 0	Image (still ; 2-dimensional ; visual) : unmediated
Area 1	Bread and Puppet : our domestic resurrection circus, 1987 : August 8 and 9 in Glover, Vermont, starts at 1 PM, admission free
Area 2	
Area 3	
Area 4	[West Burke, Vermont] : [Janus Press], 1987
Area 5	1 poster : ill. ; 67 x 49 cm
Area 6	
Area 7	
Area 8	

English 10 — Microfiches

Text (visual) : microform

The relationship between respiratory disease and the particle size of dust inhaled by mine workers : literature review : results of research carried out as part of MERIWA Project No. M249 at the Mining Operations Division, Department of Minerals and Energy WA / by G.S. Hewson and K.W. Terry. — East Perth, W.A. : MERIWA, 1996

2 microfiches (93 fr.) : ill. ; 11 x 15 cm. — (Report / Minerals and Energy Research Institute of Western Australia ; no. 162)

Includes bibliographical references (fr. 62-67). — ISBN 0-7309-8472-9

English 11 — Microfilm

Area 0	Text (visual) : microform
Area 1	Swahili manuscripts from the School of Oriental and African Studies
Area 2	
Area 3	
Area 4	Marlborough, Wiltshire, England : Adam Matthew Publications, 2004-2005
Area 5	45 microfilm reels ; 35 mm
Area 6	
Area 7	Title on microfilm boxes: Swahili manuscripts from SOAS. — Documents in Swahili, introductory matter and contents listings in English. — Reproduces Swahili manuscripts from seven collections at the School of Oriental and African Studies in Britain. The manuscripts, dating from the 1790s to the 1970s and providing a record of a much older oral tradition, will be of interest to students of African culture and history, the Swahili language, the literature and thought of the people of East Africa, and relations between Arabic and African scholars. — Contents list at beginning of each reel. — Contents: pt. 1. The Taylor, Hichens and Werner collections (21 reels) ; pt. 2. The Knappert, Whiteley, Allen, Miscellaneous and Yahya Ali Omar Collections (24 reels)
Area 8	

English 12 — Film reels

Area 0	Image (moving ; 2-dimensional) : projected
Area 1	The earthsong of the cricket / by Stan Brakhage
Area 2	
Area 3	
Area 4	[San Francisco, California] : Canyon Cinema, 1999
Area 5	1 film reel (ca. 3 min) : col., si. ; 16 mm
Area 6	
Area 7	Copyright: Stan Brakhage. — “A hand-painted work whose shapes are scratched on black leader filled with varieties of color; the resultant shapes tend to suggest insect-like movements”—Canyon cinema catalog, no. 8 (2000) online
Area 8	

English 13 — Film reels

Area 0	Image (moving ; 2-dimensional) : projected
Area 1	Charlotte's web / a Paramount Pictures and Walden Media presentation of a Kerner Entertainment Co./Nickelodeon Movies production ; directed by Gary Winick ; produced by Jordan Kerner ; screenplay, Susannah Grant, Karey Kirkpatrick
Area 2	
Area 3	
Area 4	
Area 4	[Los Angeles, California] : Paramount Pictures Corporation, 2006
Area 5	12 film reels (ca. 97 min) : col., sd. ; 35 mm
Area 6	
Area 7	Based on the book by E.B. White. — Copyright: MMVI KPM Film Invest GmbH. — Narrator: Sam Shepard. — Voices: Julia Roberts, Steve Buscemi, John Cleese, Oprah Winfrey, Cedric the Entertainer, Kathy Bates, Reba McEntire, Robert Redford, Thomas Haden Church, Andre Benjamin, Dominic Scott Kay. — Cast: Dakota Fanning, Kevin Anderson, Gary Basaraba, Beau Bridges, Essie Davis, Siobhan Fallon Hogan, Nate Mooney. — Credits: executive producers, Edgar Bronfman Sr., Julia Pistor, Bernie Williams, Paul Neesan ; camera, Seamus McGarvey ; editing, Susan Littenberg, Sabrina Plisco ; music, Danny Elfman
Area 8	

English 14 — Multimedia

Multiple content forms : multiple media

GeoKit : teacher's guide. Light, color, and sound. — [Washington, D.C.] : National Geographic Society, © 2002

1 vol. (xi, 102 p.), 1 CD-ROM, 12 transparencies, 3 videocassettes ; in box. — (Physical science series)

System requirements for CD-ROM: Macintosh, System 7.0 or higher; Windows 95, Windows 98, Windows NT 4.0 or higher. — ISBN 0-7922-8894-7

English 15 — Multimedia

Area 0	Image (moving ; 2-dimensional) : video. Music (performed) : audio. Text (visual) : unmediated. Image (still ; 2-dimensional ; visual) : unmediated
Area 1	[The Paschall Brothers concert collection, 2004 June 15]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[S.l.] : [s.n.], 2004
Area 5	1 multimedia resource
Area 6	(Homegrown 2004 concert series)
Area 7	Title supplied by cataloguer. — Performed by The Paschall Brothers. — Performance sponsored by the American Folklife Center; cosponsored with the Kennedy Center Millennium Stage and the Folklore Society of Greater Washington. — Performance recorded in the Coolidge Auditorium, Thomas Jefferson Building, Library of Congress from 12:00 to 1:00 p.m. on June 15, 2004. — Collection consists of a sound recording and a videorecording of the Paschall Brothers in concert, a program flyer, a publicity photograph, and a recording log
Area 8	

English 16 — Multimedia

Multiple content forms : multiple media

USipho noThandi noMama noBaba. — Newcastle [KwaZulu-Natal, South Africa] (PO Box 15486, New Castle 2940) : Hay, 1996

1 vol. (20 p.), 1 instruction sheet, 9 posters, 24 flashcards ; 30 x 24 cm or smaller in plastic bag 66 x 31 cm. — (Khanya series)

Zulu translation from the English of: Sipho and Thandi and Mother and Father. Newcastle : Hay, 1996. — Title from cover of booklet. — Author: Anne Marilyn Hay; illustrator: Colleen Lisa Hay; translator: Charity Masondo. — ISBN 0-9584070-5-3 (set). — ISBN 0-9584070-6-1 (booklet)

English 17 — Printed music

Area 0	Music (notated ; visual) : unmediated
Area 1	Nice work if you can get it / George and Ira Gershwin ; arranger, Greg Gilpin
Area 2	
Area 3	[Chorus score]
Area 4	Miami, Fla. : Warner Bros. Publications, cop. 1996
Area 5	1 score (8 p.) ; 27 cm
Area 6	(Great songwriters)
Area 7	For chorus (SATB) and piano with optional guitar, bass, and drums; includes chord symbols
Area 8	Publ. no.: CH 9644

English 18 — Printed music

Area 0	Music (notated ; visual) : unmediated
Area 1	Rebecca : an opera in three acts / music by Wilfred Josephs ; libretto by Edward Marsh ; based upon "Rebecca" by Daphne Du Maurier
Area 2	
Area 3	Vocal score
Area 4	London : Novello, ©1986
Area 5	1 vocal score ([7], 311 p.) ; 28 cm
Area 6	
Area 7	Includes synopsis on 6th-7th prelim. p.. — Duration: 1:58:00
Area 8	Publisher's no.: 07 0469

English 19 — Holograph music manuscript

Area 0	Music (notated ; visual) : manuscript (unpublished) ; unmediated
Area 1	La fleur qui va sur l'eau : op. 85, no. 2 / Catulle Mendès ; [Gabriel Fauré]
Area 2	
Area 3	[Score]. — [Holograph manuscript]
Area 4	[Paris] : Gabriel Fauré, 13 Septembre 1902
Area 5	1 score ([12] p.) ; 35 x 27 cm
Area 6	
Area 7	For high voice and piano. — Title in violet ink. — At the end of the music, black ink: 13 septembre 1902 Gabriel Fauré. — On top of title page, blue ink: Pour ma chère Pauline Donalda en souvenir M. Hasselmans 17 mai 1927. — Bound in blue cloth over boards, with binder's title: Fauré - La fleur qui va sur l'eau. — On page 2 of cover: Presented to the Library by Madame P. Donalda
Area 8	

English 20 — Book

Text (visual) : unmediated

Canadian migration patterns from Britain and North America / edited by Barbara J. Messamore. — Ottawa : University of Ottawa Press, cop. 2004.

viii, 294 p. : ill., maps ; 23 cm. — (International Canadian studies series = Collection internationale d'études canadiennes)

Includes bibliographical references. — ISBN 0-7766-0543-7

English 21 — Book

Area 0	Text (visual) : unmediated
Area 1	My Clever mbalo nga tshumiso ya mafhungo : bugu ya mugudiswa : gireidi 3 / vhanwali: Louise McDermott, A. Roberts ; vhafhinduleli: Helen Nemataheni
Area 2	
Area 3	
Area 4	Hatfield [South Africa] : Clever Books, 2003
Area 5	134 p. : ill., maps ; 30 cm
Area 6	
Area 7	"Tshitatamennde tsho sedzuluswaho tsha kharikhulamu"—Cover. — Venda learner's book. — Also available in Afrikaans, Northern Sotho, Southern Sotho, Tsonga, Tswana, Xhosa and Zulu
Area 8	ISBN 1-86897-408-1 (pbk.)

English 22 — Manuscript

Area 0	Text (visual) : handwriting (unpublished) ; unmediated
Area 1	[Samuel Noyes diary]
Area 2	
Area 3	[Manuscript]
Area 4	Various places, 1705 April 20-1706 November 2
Area 5	1 volume (circa 40 leaves) ; 13 cm
Area 6	
Area 7	Title devised by cataloger. — Accompanied by a 19th-century typescript carbon transcript prepared by T. H. Noyes. — Binding: original wallet-style parchment with tongue-flap closure. — Formerly owned by T. H. Noyes. Purchased at Bonhams (London sale, 15 June 2016, lot 97), on the James Marshall and Marie-Louise Osborn Fund, 2016. — Autograph diary recording the experiences and thoughts of the Reverend Samuel Noyes during his service in the Low Countries with the Earl of Orkney's regiment of foot guard in 1705-1706. In addition to a lengthy account of the Battle of Ramillies (23 May 1706), the diary contains daily entries describing life on campaign; events in encampments and during marches; and Noyes' extensive correspondence with members of the Anglican hierarchy.
Area 8	

English 23 — Printed serial

Area 0	Text (visual) : unmediated
Area 1	The journal of religion and psychical research
Area 2	
Area 3	Vol. 4, no. 1 (Jan. 1981)-vol. 29, no. 1 (Jan. 2006)
Area 4	Bloomfield, Conn. : Academy of Religion and Psychical Research, © 1981-2006
Area 5	26 vol. : ill. ; 22 cm
Area 6	
Area 7	Quarterly. — Title from cover. — Some issues published in combined form. — Issued also on microfilm by American Theological Library Association. — Continues: The journal of the Academy of Religion and Psychical Research = ISSN 0272-7188. — Continued by: The journal of spirituality and paranormal studies = ISSN 1932-5770
Area 8	ISSN 0731-2148 = The journal of religion and psychical research

English 24 — Printed serial

Text (visual) : unmediated

South African journal for librarianship and information science = Suid-Afrikaanse tydskrif vir biblioteek- en inligtingwese. — Vol. 49, no. 1 (July 1981)-vol. 51, no. 3/4 (Oct. 1983). — Potchefstroom : South African Institute for Librarianship and Information Science, [1981-1983]

3 vol. ; 25 cm

Quarterly. — Title from cover. — Text in English and Afrikaans. — Language of title alternates. — Indexed in: Library & information science abstracts, ISSN 0024-2179. — Indexed in: Library literature, ISSN 0024-2373. — Official journal of the South African Institute for Librarianship and Information Science. — Continues: South African libraries, ISSN 0038-240X. — Continued by: South African journal of library and information science, ISSN 0256-8861. — ISSN 0256-887X = South African journal for librarianship and information science

English 25 — Component part

Area 0	Text (visual) : unmediated
Area 1	What the computer center should do for a library / Hugh Standifer
Area 2	
Area 3	
Area 4	
Area 5	
Area 6	
Area 7	In: Journal of library automation. – ISSN 0022-2240. – Vol. 12, no. 4 (Dec. 1979), p. 362-366. One of five articles published under the common title: The library and the computer center
Area 8	

English 26 — Component part

Area 0	Text (visual) : unmediated
Area 1	The tree fruit grower's newsletter
Area 2	
Area 3	Jan. 1979-
Area 4	
Area 5	
Area 6	
Area 7	In: British Columbia grower. — ISSN 0709-0102. — Vol. 1, no. 1 (Jan. 1979)
Area 8	

English 27 — Component part

Area 0	Text (visual) : unmediated
Area 1	Indians without tipis : a resource book by Indians and Métis / edited by D. Bruce Sealey and Verna J. Kirkness for Project Canada West
Area 2	
Area 3	
Area 4	
Area 5	261 p.
Area 6	
Area 7	Imprint on title page: Vancouver ; Winnipeg : William Clare (Manitoba), c1973. In: Tawow / D. Bruce Sealey. — [Agincourt, Ont.] : Book Society of Canada, c1975. — ISBN 0-7725-5250-9
Area 8	ISBN 0-88888-000-6

English 28 — Printed map component part

Area 0	Image (cartographic ; still ; 2-dimensional ; visual) : unmediated
Area 1	Newfoundland, St. Lawrence Bay, the fishing banks, Acadia, and part of New Scotland / by H. Moll
Area 2	
Area 3	(W68°--W52°/N52°--N43°)
Area 4	
Area 5	1 slide : col.
Area 6	
Area 7	Map originally published in London, 1730. In: The discovery and settlement of North America : 1500-1865 / by George Kish. — Hagerstown, Md. : Harper and Row, c1978. — Slide no. 91
Area 8	

English 29 — Music audio CD

Area 0	Music (performed) : audio
Area 1	Mass / Leonard Bernstein
Area 2	
Area 3	
Area 4	Arles : Harmonia Mundi, © 2004
Area 5	2 sound discs (106 min) : digital ; 12 cm
Area 6	
Area 7	“A theatre piece for singers, players, and dancers”—Insert. — Sung in English and Latin. — Texts from the liturgy of the Roman mass, with additional texts by Stephen Schwartz and the composer. — Performers: Julian Frischling, boy soprano; Jerry Hadley, tenor; Pacific Mozart Ensemble; Rundfunkchor Berlin; Staats- und Domchor Berlin; Sigurd Brauns, organ; Tobias Lehmann, supplementary percussion and special effects; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Kent Nagano, conductor. — Recorded Nov. 2003, Philharmonie Berlin. — Program notes in French, English, and German, and texts with French and German translations in container
Area 8	Harmonia Mundi HMC 901840–HMC 901841

English 30 — Music audio CD

Area 0	Music (performed) : audio
Area 1	Music for organ / Philip Glass. Duets & canons / Christopher Bowers-Broadbent
Area 2	
Area 3	
Area 4	[England?] : Nimbus Records, p 2001
Area 5	1 sound disc : digital, stereo ; 12 cm
Area 6	
Area 7	The 1st and 3rd works are ballet excerpts; the 2nd an opera excerpt arranged by Michael Riesman for organ. — Performer: Kevin Bowyer at the Marcussen Organ in the Chapel of St. Augustine, Tonbridge School, Kent, England. — Produced by Dominic Fyfe. — Recorded June 1-2, 1999. — Program notes by Christopher Bowers-Broadbent and biographical notes on the organist ([12] p. : ports.) inserted in container. — Contents: Dance 2 (24:45) ; Satyagraha. Act III finale (7:19) ; Dance 4 (18:24) / Philip Glass. Duets and canons / Christopher Bowers-Broadbent (21:04)
Area 8	Nimbus NI 5664

English 31 — Audio CDs

Spoken word : audio

South Africa's human spirit : an oral memoir of the Truth and Reconciliation Commission. — [Johannesburg] : SABC, cop. 2000

6 sound discs (372 min) : digital ; 12 cm, in wire container 13 x 16 x 7 cm + 1 booklet (36 p. : 1 col. ill., col. ports. ; 13 cm)

Title from booklet. — In various official South African languages with English voice-over. — Producers: Angie Kapelianis, Darren Taylor. — Sponsor: NORAD. — Booklet includes bibliographical references and glossary. — Contents: v. 1. Bones of memory ; v. 2. Slices of life ; v. 3. Worlds of licence (2 discs) ; v. 4. Portraits of truth ; v. 5. Windows of history. — Production scripts also available on the Internet: <http://www.sabctruth.co.za>. — ISBN 0-86972-124-0 (set). — ISBN 978-0-86972-124-7 (set)

English 32 — Unpublished sound recording

Area 0	Music (performed ; aural) : optical recording, burning (unpublished) ; audio
Area 1	Henriette Renié plays her music
Area 2	
Area 3	Transferred to CD from recordings on cassettes H-30 and H-31
Area 4	[Provo, Utah] : Brigham Young University Music Recordings Archive, [1990?]
Area 5	2 CDs : mono ; 12 cm
Area 6	(American Harp Society Audio Lending Library)
Area 7	Title from disc labels. — Includes some introductory speech in French, at the beginning of Part 1. — Henriette Renié, harp ; Mildred Dilling, harp (second Believe me; Lullaby). — Discs labeled "Part 1" and "Part 2". — Containers labeled "30" and "31". — Contents: Part 1 (30), Légende / Renié. Elegie for harp and orchestra / Renié. Danse caprice for harp and orchestra / Renié. Un sospiro / Liszt ; Renié. Le rossignol / Liszt ; Renié. First arabesque / Debussy ; Renié. Sonata in C / Mozart ; Renié. Moment musical / Schubert ; Renié. Danse de lutins / Renié. Piece symphonique / Renié ; Part 2 (31), Deuxieme promenade matinale / Renié. Contemplation / Renié. Consolation no. 3 / Liszt ; Renié. Nocturne (Liebestraum) / Liszt ; Renié. Piece de concert / Busser. Fetes enfantines / Renié ; Varennes. Believe me, if all those endearing charms : trad. Believe me, if all those endearing charms : trad. [different arrangement]. Lullaby / Brahms
Area 8	

English 33 — DVD

Area 0	Image (moving ; 2-dimensional) : video
Area 1	Violence on the job / [produced by the National Institute for Occupational Safety and Health]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Atlanta, Georgia] : U.S. Dept. of Health and Human Services, Center for Disease Control and Prevention, National Institute for Occupational Safety and Health, [2004]
Area 5	1 DVD (27 min) : col., sd. ; 12 cm
Area 6	(DHHS (NIOSH) publication ; no. 2004-100d)
Area 7	Title from disc label
Area 8	

English 34 — Videocassette

Area 0	Image (moving ; 2-dimensional) : video
Area 1	Search for Hansen / Digital Noir Productions presents ; produced & directed by Justin Bryant ; made in association with the Department of Media and Communication Arts at the City College of New York
Area 2	
Area 3	
Area 4	New York, N.Y. : Filmmakers Library, © 1999
Area 5	1 videocassette (VHS) (43 min) : col. and b&w, sd.
Area 6	
Area 7	Title on container: Search for Hansen : a photographer of Harlem. — Director of photography, Juanita DeWitt ; original score, Jason Bayman. — Documents the life and work of photographer Austin Hansen who was an active photographer of people, places, and events in Harlem from just after World War II through the mid-1980's. Includes interviews with his family, friends, and associates. — Awards: Best Biography, Black Filmworks Festival, 1999; Best Documentary, National Student Festival, 1999
Area 8	

English 35 — DVD

Area 0	Image (moving ; 2-dimensional) : video
Area 1	A tour of the Constitutional Court of South Africa with Justice Albie Sachs / a film by Lomin Saayman and Lloyd Ross
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Johannesburg] : Constitutional Court Trust, 2006
Area 5	1 DVD-ROM (41 min) : sd., col. with b&w sequences ; 12 cm
Area 6	
Area 7	Documentary. — Viewable on PC or DVD player with DVD-R compatibility. — Also known as: Light on a hill. — Cast: Presenter, Albie Sachs; The Constitutional Court Choir. — Credits: producer, Lomin Saayman; cinematography, Lloyd Ross; music, Vusi Mahlasela, Paul Hamner. — Summary: Main feature includes a guided tour of court showing various aspects of the site of the Court on Constitutional Hill and the architecture of the building and the extensive collection of South African art work housed therein. Justice Sachs discusses some of the history behind the establishment of the Constitution and the Court. — Contents: Main feature (35 min) ; Montage of images and music (6 min)
Area 8	

English 36 — Transparencies

Image (still ; 2-dimensional ; visual) : projected

Art, architecture, and civilization : an overhead transparency program. — [Glenview, Illinois] : Scott, Foresman, [cop. 1968]

44 transparencies and note cards : part col. ; in case, 25 x 30 cm + booklet (26 p.)

Title from case. — Prepared by Franz Schulze

Finnish

Finnish 1 — Printed map

Area 0	Kuva (kartta-aineisto ; stillkuva ; kaksiulotteinen kuva ; katseltava) : ei välinettä
Area 1	Rukatunturi-Oulanka, Karhunkierros : ulkoilukartta = friluftskarta = outdoor map = Wanderkarte
Area 2	
Area 3	1:5 000 ; Gauss-Krüger (poikittainen lieriöprojektio)
Area 4	Helsinki : Karttakeskus, 2007 (Helsinki : Lönnberg Print)
Area 5	1 kartta : vär. ; 60 x 80 cm, taitettuna 20 x 10 cm
Area 6	(Karttakeskus ulkoilukartat)
Area 7	Kartta molemmin puolin lehteä. — Kääntöpuolella kartakkeet: Ruka 1:20 000 ; Pieni karhunkierros 1:20 000
Area 8	ISBN 978-951-593-078-1

Finnish 2 — Printed map

Kuva (kartta-aineisto ; stillkuva ; kaksiulotteinen kuva ; katseltava) : ei välinettä

Roadside churches in the Arctic area of the Nordic countries = Kirchen am Weg in Nordskandinavien = Veikirker på Nordkalotten = Vägkyrkor på Nordkalotten = Pohjois-Kalotin tiekirkot. — [1:333 300]. — Helsinki : Kirkkopalvelut, [2003] ([Huittinen] : [Lauttapaino])

1 kartta : vär. ; 42 x 60 cm, taitettuna 21 x 15 cm

Mittakaava laskettu janamittakaavasta. — Tekstit vain suomeksi, ruotsiksi ja norjaksi. — Kartta kääntöpuolella. — Kohdehakemisto

Finnish 3 — Online serial

Area 0	Teksti (katseltava) : elektroninen
Area 1	Books from Finland / Helsinki University Library
Area 2	
Area 3	[19]95, 2-
Area 4	Helsinki : Helsinki University Library, 1995-
Area 5	
Area 6	
Area 7	Saantitapa: World Wide Web. URL: http://www.finlit.fi/booksfromfinland ; PDF. Nimeke nimiönäytöstä. — Ilmestymistiheys: neljä kertaa vuodessa. — Julkaisija 2003- : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. — Numerosta 1997, 4- myös HTML muodossa. — Julkaistu myös painettuna 1967- Books from Finland (Print) = ISSN 0006-7490. — Kuvailtu 16.1.2003
Area 8	ISSN 1455-9137 = Books from Finland (Online)

For print version, see Finnish 10.

Finnish 4 — PDF file

Area 0	Teksti (katseltava) : elektroninen
Area 1	Effects of climate and morphology on temperature conditions of lakes / Arja-Riitta Elo
Area 2	
Area 3	
Area 4	Helsinki : University of Helsinki, 2007
Area 5	1 PDF-tiedosto (60 s.) : kuv.
Area 6	
Area 7	Artikkeliväitöskirjan yhteenveto-osa. — Dissertation: Helsingin yliopisto. — Saantitapa: World Wide Web. URL: http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-10-3745-0 . — Myös painettuna ISBN 978-952-10-10-3744-3 (nid.)
Area 8	ISBN 978-952-10-3745-0 (PDF)

For print version, see Finnish 9.

Finnish 5 — Online database

Teksti (katseltava) : elektroninen

Linda : yliopistokirjastojen yhteistietokanta / ylläpitäjä: Kansalliskirjasto, Kirjasto verkkopalvelut. — Helsinki : Tieteellisten kirjastojen atk-yksikkö, 1992-

Saantitapa: World Wide Web ; Z39.50-asiakasohjelma. URL: <https://linda.linneanet.fi> ; CSC ; HTML. — Yhteistietokannan tiedontuottajina toimivat yliopistokirjastot, Varastokirjasto, Eduskunnan kirjasto ja Tilastokirjasto. — Sisältö: Kirjojen, jatkuvien julkaisujen, karttojen, visuaalisen aineiston, arkistojen ja elektronisen aineiston viitetiedot tiedontuottajien kokoelmista. Myös tietueita ammattikorkeakoulujen kirjastojen, maakuntakirjastojen ja erikoiskirjastojen aikakauslehdistä. — Sisältää bibliografista tietoa (n. 5,1 milj. tietuetta 01/2008). — Käyttörajoitus: Maksullinen tietokanta, sopimus pakollinen. — Ilmestymistiheys: jatkuva päivitys. — Nimeke nimiönäytöstä (7.1.2008)

Finnish 6 — Web site

Area 0	Teksti. Kuva (stillkuva ; kaksiulotteinen kuva ; katseltava) : elektroninen
Area 1	Virtuaalikävely läpi Kevon luonnonpuiston = Kevo Web walk / laatinut Andrea Fryer ; kartat ja osa teksteistä: Karttakeskus
Area 2	
Area 3	
Area 4	[S.l.] : Andrea Fryer, 1997
Area 5	
Area 6	
Area 7	Saantitapa: World Wide Web. URL http://www.andrea.net/kevo/ . — Nimeke kotisivulta (18.12.2007)
Area 8	

Finnish 7 — Multimedia

Area 0	Useita sisältötyyppejä : useita mediatyyppejä
Area 1	Puuha-Pete : Puuha-Peten kiireinen päivä : lautapeli
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Vantaa] : Kirjalito, cop. 2001
Area 5	1 pelipakkaus (pelilauta, 4 pelinappulaa muovisuojineen, 1 noppa) + säännöt
Area 6	
Area 7	
Area 8	

Finnish 8 — Book

Area 0	Teksti (katseltava) : ei välinettä
Area 1	Agricolasta Aku Ankkaan : kaikki tallella kansalliskokoelmassa! = Från Agricola till Kalle Anka : allt finns i nationalsamlingen! = From Agricola to Donald Duck : finding it all in the National collection!
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Helsinki] : Kansalliskirjasto, 2007 (Helsinki : Trio-Offset)
Area 5	191 s. : kuv., kartt. ; 30 cm
Area 6	(Kansalliskirjaston gallerian julkaisuja, ISSN 1459-0735 ; nro 10)
Area 7	Toimittajat = redaktör = editors: Inkeri Pitkäranta, Esko Rahikainen, Harri Ahonen ; kirjoittajat = författare = authors: Maire Aho ... et al. ; kääntäjät = översättare = translators: svenska: Christoffer von Bonsdorff, English: Roger Freundlich. — Näyttely Kansalliskirjaston Galleriassa 19.4.-2.11.2007
Area 8	ISBN 978-952-10-3879-2 (nid.)

Finnish 9 — Book

Teksti (katseltava) : ei välinettä

Effects of climate and morphology on temperature conditions of lakes / Arja-Riitta Elo. — Helsinki : University of Helsinki, 2007

56, [86] s. : kuv., kartt. ; 30 cm. — (Report series in geophysics, ISSN 0355-8630 ; no 51)

Artikkeliväitöskirjan yhteenveto-osa ja 7 eripainosta. — Dissertation: Helsingin yliopisto. — Myös verkkojulkaisuna ISBN 978-952-10-3745-0 (PDF), URL: <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-10-3745-0>. — ISBN 978-952-10-3744-3 (nid.)

For electronic version, see Finnish 4.

Finnish 10 — Printed serial

Area 0	Teksti (katseltava) : ei välinettä
Area 1	Books from Finland / Helsinki University Library
Area 2	
Area 3	Vol. 1, no. 1-
Area 4	Helsinki : Helsinki University Library, 1967-
Area 5	vol. ; 30 cm
Area 6	
Area 7	Neljä kertaa vuodessa. — Julkaisija 1967-1973: Suomen kustannusyhdistys, 1974: Suomen kirjastoseura. — Vuonna 1986 ilmestyi rankskankielinen erikoisnumero "Livres de Finlande". — Julkaisija 2003-: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. — Myös verkkojulkaisuna 1995- Books from Finland (Online) = ISSN 1455- 9137
Area 8	ISSN 0006-7490 = Books from Finland (Print)

For electronic version, see Finnish 3.

Finnish 11 — Music audio CD

Area 0	Musiikki (esitys) : audio
Area 1	Boundless
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Helsinki] : Plastinka Records, p 2001
Area 5	1 CD-äänilevy (36 min, 54 s) ; 12 cm + tekstiliite (12 s. : kuv.)
Area 6	
Area 7	Esittäjät: Rajaton (lauluyhtye). — Sisältö: Butterfly ; Un-wishing well ; The Lark in the clear air ; We walk in a fog ; Lady Madonna ; Dobbin's flowery vale ; Summer song ; Poison tree ; You can't stop me! ; Armahan kulku ; Kaipaava. Laulujen sanat (englanti) tekstiliitteessä
Area 8	Plastinka PLACD004. — EAN: 6420610520233

Finnish 12 — DVD

Area 0	Kuva (liikkuva kuva ; kaksiulotteinen kuva) : video
Area 1	Minä ja Morrison / ohjaus Lenka Hellstedt ; käsikirjoitus Marko Leino ; kuvaus Mark Stubbs ; musiikki Tuomas Kantelinen
Area 2	
Area 3	
Area 4	Helsinki : Buena Vista, [2002]
Area 5	1 DVD-levy (91 min) : väri ; 12 cm
Area 6	
Area 7	Perustuu Kata Kärkkäisen romaaniin: Minä ja Morrison. — Trilogian toinen elokuva. — Rooleissa: Samuli Edelman, Irina Björklund. — Tekstitys: suomi, englanti, ruotsi ja suomi kuulorajotteisille, ääniraita: suomi, englanti. — Käyttörajoitus K15, A-28681. — Alkuperäisen elokuvan julkaisija: Solar Films, cop. 2001
Area 8	

French

French 1 — Printed map

Image (cartographique ; fixe ; bidimensionnelle ; visuelle) : **sans médiation**

France : grands itinéraires = France : routes planning / [réalisé et publié par] Michelin éditions des voyages. — Éd. 4. — 1:1 000 000 (W 5°5'–E 9°33' / N 51°4'–N 41°18'). — Paris : Michelin éditions des voyages, 2006

1 carte : en coul. ; 100 x 120 cm, pliée 25 x 11 cm. — (National / Michelin ; 726)

Cartons : Corse ; région parisienne ; région lyonnaise. — Légende en français, anglais, allemand et espagnol. — Tableaux des distances kilométriques et temps de parcours entre les principales villes de France. — Tableau des prévisions de forte circulation pour 2006

ISBN 2-06-711615-0

French 2 — Printed maps

Area 0	Image (cartographique ; fixe ; bidimensionnelle ; visuelle) : sans médiation + Texte (visuel) : sans médiation
Area 1	Balades et randonnées à pied / Chamina
Area 2	
Area 3	[1:50 000]
Area 4	Clermont-Ferrand : Chamina, 2001-
Area 5	vol. : cartes ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 21 cm
Area 6	
Area 7	Collection. — Non numéroté
Area 8	

French 3 — CD-ROM

Area 0	Texte (visuel) : électronique
Area 1	Stage international Bibliothèques patrimoniales et les services aux publics : 7-20 novembre 2007 [à Paris] / [organisé par la] Bibliothèque nationale de France
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Paris] : Bibliothèque nationale de France, DL 2007
Area 5	1 CD-ROM : coul. ; 12 cm
Area 6	
Area 7	Configuration requise : PC ; logiciel de traitement de texte ; tableur graphique ; logiciel de présentation. — Titre provenant du conteneur
Area 8	

French 4 — CD-ROMs

Texte (visuel) : électronique

CIMED : s'expatrier c'est d'abord s'informer / Maison des Français de l'étranger, Comité d'informations médicales. — 1 (2000)-. — Paris (34 rue La Pérouse, 75116) : Comité d'informations médicales, 2000-

CD-ROM : coul. ; 12 cm

Configuration requise : PC processeur Pentium ou compatible ; 16 Mo de mémoire vive (32 conseillés) ; Windows 95, 98 et NT ; écran SVGA 800 x 600, 256 coul. Autre configuration requise : Macintosh ; MacOS 8.5 ; écran SVGA 800 x 600, 256 coul.. — Trois fois par an. — Titre provenant de l'étiquette du support

ISSN 1762-5882 = CIMED (Paris)

French 5 — Postcard

Area 0	Image (fixe ; bidimensionnelle ; visuelle) : sans médiation
Area 1	Ajaccio. Les îles Sanguinaires, sentinelles à l'entrée du Golfe / vu du ciel par Alain Perceval
Area 2	
Area 3	
Area 4	Paris : Yvon, [1982]
Area 5	1 carte postale : impression Photomécanique , coul. ; 11 x 15 cm
Area 6	(La Corse, oasis de beauté)
Area 7	1982 d'après la déclaration de dépôt légal. — Collection principale : « Couleurs et lumière de France »
Area 8	20 0262 (Yvon)

French 6 — Postcards

Area 0	Image (fixe ; bidimensionnelle ; visuelle) : sans médiation
Area 1	La Corse, oasis de beauté
Area 2	
Area 3	
Area 4	Paris : Yvon, [1979]-
Area 5	cartes postales : impression photomécanique , coul. ; 11 x 15 cm
Area 6	(Couleurs et lumière de France)
Area 7	Collection
Area 8	

French 7 — Microfiches

Area 0	Texte (visuel) : microforme
Area 1	La gestion des publications officielles : actes du Premier séminaire africain francophone sur la gestion des publications officielles organisé par la Section de l'information gouvernementale et des publications officielles de l'IFLA, ESI, Rabat, 21-25 septembre 1987 / édités par Marie-Claude Marquet et Pierre Pelou
Area 2	Éd. sur microfiche
Area 3	
Area 4	Paris : la Documentation française, cop. 1988
Area 5	3 microfiches : diazoïque ; 11 x 15 cm
Area 6	(Documentation et information scientifique et technique) (Biblios ; 88 41109-111)
Area 7	En tête du titre : Ministère de la recherche et de l'enseignement supérieur. Direction générale des enseignements supérieurs et de la recherche. Direction des bibliothèques, des musées et de l'information scientifique et technique-DBMIST. — Notes bibliogr.. — IFLA = International Federation of Library Associations and Institutions
Area 8	

French 8 — Microfiches

Texte (visuel) : microforme

Bulletin officiel du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle / Ministère du travail et des affaires sociales. — [Éd. sur microfiche]. — Paris (26 rue Desaix, 75727 Cedex 15) : Direction des journaux officiels, 1995-2005

microfiches ; 11 x 15 cm

Autres formes du titre : BO (Ministère du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle) ; Bulletin officiel (Ministère du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle. 1995). — Est une édition sur un autre support de : Bulletin officiel du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle (Imprimé) = ISSN 1273-6937

ISSN 1620-8919 = Bulletin officiel du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle (Microfiche)

French 9 — Multimedia

Area 0	Multimédia : multisupport
Area 1	Les plus beaux contes du monde
Area 2	
Area 3	
Area 4	Paris : Éd. Atlas, 1994-
Area 5	brochures ; 28 cm. — cass. audio. — disque compact ; 12 cm
Area 6	
Area 7	Collection non numérotée
Area 8	ISSN 1275-1308 = Les Plus beaux contes du monde

French 10 — Printed music

Area 0	Musique (notée ; visuelle) : sans médiation
Area 1	Noëls : [H. 531 et H. 534] / Marc-Antoine Charpentier ; [édité par Catherine Cessac]
Area 2	
Area 3	[Partition]
Area 4	Tours : la Sinfonie d'Orphée, 2006
Area 5	1 partition (31 p.) ; 30 cm
Area 6	(Marc-Antoine Charpentier : musique instrumentale ; 4) (Collection Musique instrumentale intégrale)
Area 7	Distribution musicale : instruments à vent - flûte (1), orchestre - orchestre à cordes 4 parties (1), basse continue - instruments non spécifiés (1). — Contient une présentation des oeuvres
Area 8	ISMN M-707041-81-9 (br.) : 20 EUR. — Cotage LSO0014

French 11 — Loose-leaf binder

Texte (visuel) : **sans médiation**

La rémunération des expatriés / [Yannick Aubry]. — Le Mans (26 rue Xavier-Bichat, 72018 Cedex 2) : GERESO éd., 2002-

classeur (publication à feuillets mobiles) ; 32 cm

Publication à mise à jour. — Par Yannick Aubry d'après la préface. — Est une sous-collection de : Collection Étude pratique = ISSN 1289-8368. — 1 volume de base : ISBN 2-905822-61-9. — Notice rédigée d'après la mise à jour de décembre 2006

ISSN 1955-7523 = La Rémunération des expatriés

French 12 — Unpublished manuscript

Area 0	Texte (visuel) : manuscrit (non publié) ; sans médiation
Area 1	Vie du bienheureux Henri Suso
Area 2	
Area 3	[Manuscrit]
Area 4	[13..]
Area 5	160 f. ; parchemin ; 210 x 170 mm
Area 6	
Area 7	A appartenu successivement à la commanderie de Saint-Jean, à Strasbourg, à la Bibliothèque municipale de cette ville et à la Bibliothèque royale de Berlin. — Ancienne cote. — Becker, Adolf. Die deutschen Handschriften der Kaiserlichen Universitäts- und Landesbibliothek zu Strassburg. — Strassburg : K. J. Trübner, 1914, p. 56
Area 8	

French 13 — Sound disc

Area 0	Musique (interprétée) : audio
Area 1	Chants de la Corse / José Luccioni ; orchestre, direction Robert Benedetti ; chorale corse A Cirnea
Area 2	
Area 3	
Area 4	[S.l.] : [s.n.], DL 1957
Area 5	1 disque : 45 t ; 17 cm
Area 6	
Area 7	Réunit : Pastore ; Dio vi salvi Regina ; Innamurata ; L'Ajaccienne, hymne napoléonien. — Grand Prix de l'Académie du disque 1956
Area 8	DECCA 455631

French 14 — Music audio CDs

Area 0	Musique (interprétée) : audio
Area 1	Les meilleures musiques celtiques / [directeur de publication Manuel Ornato]
Area 2	
Area 3	N° 1-
Area 4	Paris (60 rue Vitruve, 75020) : Webmusic, 2002-
Area 5	disques compacts ; 12 cm + 1 dépl.
Area 6	
Area 7	Titre provenant du conteneur et du dépliant. — Autre forme du titre : Celtique. — A comme édition en d'autre(s) langue(s) : Le Migliori musiche celtiche = ISSN 1638-6159
Area 8	ISSN 1764-7371 = Les Meilleures musiques celtiques

French 15 — Component part

Area 0	Texte (visuel) : sans médiation
Area 1	Progrès de la recherche en démographie juive / Roberto Bachi
Area 2	
Area 3	
Area 4	
Area 5	
Area 6	(Études démographiques récentes sur le judaïsme ; 2)
Area 7	In: Démographie et identité juives dans l'Europe contemporaine : les actes du Deuxième Colloque sur la vie juive dans l'Europe contemporaine, tenu à l'Institut de sociologie de l'Université libre de Bruxelles, du 9 au 12 janvier 1967 / textes réunis et revus par Willy Bok et Uziel Oscar Schmelz. — Bruxelles, Belgique : Éditions de l'Université de Bruxelles, c1972. — P. [37]-47
Area 8	

German

German 1 — Printed map

Area 0	Bild (kartografisch ; einzeln ; zweidimensional ; visuell) : ohne Hilfsmittel zu benutzen
Area 1	Deutschland, Autobahnen : mit vergrößerter Darstellung der Ballungsräume 1:250000 : mit Kennzeichnung von stau- und unfallgefährdeten Strecken sowie den Umfahrungsmöglichkeiten
Area 2	Laufzeit bis Ende 2008
Area 3	1:500 000
Area 4	München : ADAC-Verl., [2005]
Area 5	1 Kt. auf Vorder- und Rücks. : mehrfarb. ; Blattgr. 140 x 91 cm, gefaltet, in Umschlag
Area 6	(ADAC-LänderKarte) (Eine ADAC-Karte)
Area 7	Mit Nebenkst.
Area 8	SBN 3-8264-1198-6 : EUR 7.50

German 2 — Printed map

Bild (kartografisch ; einzeln ; zweidimensional ; visuell) : ohne Hilfsmittel zu benutzen

Rhein, Main und Donau von Amsterdam bis Budapest / Karten: Kartographie Huber ; Text: Andrew Cowin. — Heidelberg : Abcverl., [2008?]

1 Panoramakt. auf Vorder- und Rücks. : mehrfarb. ; Blattgr. 25 x 191 cm, gefaltet, in Umschlag. — (Great rivers of Europe ; Nr. 1) (Touristik)

Mit Texten und Stadtpl.. — Engl. Ausg. u.d.T.: The Rhine, Main and Danube from Amsterdam to Budapest. — Nebent.: Rhein, Main und Donau. — ISBN 978-3-938833-28-5 : EUR 8.00

German 3 — CD-ROM

Area 0	Programm : elektronisch
Area 1	Druckstudio Einladungen & Glückwunschkarten : mit 100000 direkt nutzbaren Vorlagen und Karten
Area 2	
Area 3	
Area 4	Poing : Franzis, 2008
Area 5	1 CD-ROM : farb. ; 12 cm, in Behältnis 24 x 19 x 3 cm + Beil. (3 S.)
Area 6	
Area 7	Systemvoraussetzungen: Windows 98 SE/ME/XP/Vista; Pentium-PC 500 MHz; 256 MB RAM Arbeitsspeicher (512 MB empfohlen); 700 MB freier Festplattenspeicher bei Vollinstallation; Grafikkarte mit mind. 800 x 600 Pixeln Auflösung oder höher; 16 Bit Farbtiefe (HighColor); CD-ROM- oder DVD-Laufwerk; Windows-kompatibler Farbdrucker. — Titel auf dem Behältnis
Area 8	ISBN 978-3-7723-8627-5 : EUR 14.95 (freier Pr.)

German 4 — CD-ROM

Area 0	Programm : elektronisch
Area 1	Access 2002 professionell : Datenbank-Management mit Office XP / Gerhard Brosius
Area 2	
Area 3	
Area 4	München ; Boston [u.a.] : Addison-Wesley, 2002
Area 5	1 CD-ROM ; 12 cm
Area 6	
Area 7	Titel auf dem Label
Area 8	ISBN 3-8273-1967-6 : EUR 49.95 (DE, mit Buch) : EUR 51.40 (AT, mit Buch)

German 5 — Postcard

Area 0	Bild (einzeln ; zweidimensional ; visuell) : ohne Hilfsmittel zu benutzen
Area 1	Komische Grüße : Postkartenbuch
Area 2	Orig.-Ausg.
Area 3	
Area 4	Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1980
Area 5	44 Postkarten ; 13 x 19 cm
Area 6	(rororo ; 4596. Die mit dem Panther)
Area 7	
Area 8	ISBN 3-499-14596-0

German 6 — Microfiches

Text (visuell) : Mikroform

Der Walkman : zwischen Autonomie und Illegalität : Freiheit durch Technik in unserem Leben / Ingo Stüben. — Hamburg : editionline, 2005

3 Microfiches : 24x

Ms.: 233 S.. — ISBN 3-9809508-7-5

German 7 — Microfiches

Area 0	Text (visuell) : Mikroform
Area 1	Die polymorphe Motivbehandlung innerhalb einer Konzertform / Hasso Gottfried Petri
Area 2	Mikroed.
Area 3	
Area 4	[Frankfurt, M.] : [Frankfurter Taschenbuchverl.] : Hänsel-Hohenhausen, [2008?]
Area 5	2 Mikrofiches : 24x, überw. Noten
Area 6	(Deutsche Hochschulschriften ; 2818)
Area 7	Ms.: 155 S.
Area 8	ISBN 978-3-937909-24-0

German 8 — Multimedia

Objekt : ohne Hilfsmittel zu benutzen

Voll die Party : Planspiel zur Alkoholprävention bei Jugendlichen / Aktion Jugendschutz, Landesarbeitsstelle Bayern e.V. ; Überarbeitung, Ergänzung, und Anpassung an die Gegebenheiten im deutschen Sprachraum erfolgte durch Rupert Duerdoth. — München : Aktion Jugendschutz, Landesarbeitsstelle Bayern, 2007

1 Spiel (700 Chips, 4 Beurteilungsbl., 12 Würfel, 90 Konsequenzkt., 72 Profilkkt., Spielanleitung) ; in Behältnis 23 x 15 x 5 cm

Basiert auf der Vorlage "Drinking Game" von Charles F. Petranek

German 9 — Multimedia

Area 0	Objekt : verschiedene Medientypen
Area 1	Das Sprachenspiel für die ganze Familie ... ;New amici! deutsch-englisch : Spielen, Lernen, Spaß : für Anfänger und Fortgeschrittene : Niveau 0 - A2 : Alter 8 - 98
Area 2	Jub.-Ausg.
Area 3	
Area 4	Ismaning : Hueber, 2010
Area 5	1 Spiel (336 Kt., 1 Würfel, Vokabeltrainer auf 2 Audio-CDs mit Begleith., Miniatlas, Spielanleitung) ; in Behältnis 16 x 27 x 6 cm
Area 6	
Area 7	Für einen bis vier Spieler
Area 8	ISBN 978-3-19-119586-1

German 10 — Printed music

Area 0	Musik (notiert ; visuell) : ohne Hilfsmittel zu benutzen
Area 1	Concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester : Hob. I:105 = Concertante for oboe, bassoon, violin, violoncello and orchestra / J. Haydn ; herausgegeben von Sonja Gerlach
Area 2	3. Aufl.
Area 3	Partitur, [Stimmen]
Area 4	Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2008, cop. 1982
Area 5	1 Partitur (VI, 63 S.) ; 33 cm + 11 St.
Area 6	
Area 7	Urtext der Joseph-Haydn-Gesamtausg.. — Lizenz: Henle, München
Area 8	ISMN M-006-53676-4. — EAN 9790006536764. — Best.-Nr. BA 4640 : EUR 46.95 (Partitur) : EUR 32.95 (St.)

German 11 — Printed music

Area 0	Musik (notiert ; visuell) : ohne Hilfsmittel zu benutzen
Area 1	Katrina Käsemaus : ein Musical für Kinder ab 7 Jahre / Musik von Steffen Molderings ; Texte von Uwe Brosch
Area 2	
Area 3	Klavierpartitur
Area 4	Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., 2008
Area 5	1 Partitur (44 S.) : Ill. ; 29 cm + 1 CD (stereo, DDD ; 12 cm)
Area 6	(Kaleidoskop ; 90)
Area 7	
Area 8	ISMN M-2024-2290-8. — Best.-Nr. 90 : EUR 21.00. — Best.-Nr. CD 2409 (CD)

German 12 — Book

Text (visuell) : ohne Hilfsmittel zu benutzen

Klassische Dramen : [Text und Kommentar] / Friedrich Schiller ; herausgegeben von Matthias Luserke-Jaqui. — Frankfurt, M. : Dt. Klassiker-Verl., 2008

888 S. ; 18 cm. — (Deutscher Klassiker-Verlag im Taschenbuch ; Bd. 26)

Literaturverz. S. 879-885. — Frühere Aufl. als: Werke und Briefe : in zwölf Bänden / Friedrich Schiller ; Bd. 5. — Enthält u.a.: Maria Stuart. Die Jungfrau von Orleans. — ISBN 978-3-618-68026-0

German 13 — Book

Area 0	Text (visuell) : ohne Hilfsmittel zu benutzen
Area 1	Arbeitnehmerähnliche Beschäftigung als "dritter Weg" ein Berufsleben lang : die Bedeutung der Tarifverträge für arbeitnehmerähnliche Personen des öffentlich-rechtlichen Rundfunks für die Statusfeststellung / Friederike Schwarzberg
Area 2	
Area 3	
Area 4	
Area 5	Frankfurt, M. ; Berlin ; Bern [etc.] : Lang, 2008
Area 6	233 S. ; 21 cm
Area 7	(Europäische Hochschulschriften. Reihe 2, Rechtswissenschaft ; Bd. 4746)
Area 8	Zugl.: Mainz, Univ., Diss., 2008
	ISBN 978-3-631-57892-6

German 14 — Audio CDs

Gesprochenes Wort : audio

Siddhartha : vollständige Lesung / Hermann Hesse ; gelesen von Ulrich Matthes ; Regie: Ralf Becher. — München : Der Hörverl., 2008

4 CDs : mono ; 12 cm, in Behältnis 13 x 14 x 3 cm + Booklet (7 S.)

ISBN 978-3-86717-297-4 : EUR 19.95 : CHF 35.20

German 15 — Audio CDs

Area 0	Gesprochenes Wort : audio
Area 1	Der Märchenschatz : 10-CD-Set / Sprecher: Hans Paetsch, Konrad Halver, Agnes Windeck ... [et al.]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Pforzheim] : [Grosser & Stein], 2008
Area 5	10 CDs : stereo, ADD ; 12 cm, in Behältnis 13 x 13 x 4 cm
Area 6	
Area 7	Enth. u.a.: Dornröschen. Schneeweißchen und Rosenrot
Area 8	ISBN 978-3-86735-399-1 : EUR 24.95 (freier Pr.)

German 16 — DVD

Area 0	Bild (bewegt ; zweidimensional) : video + Programm : elektronisch
Area 1	Photoshop Elements 6 : 9 Stunden Video-Training für Mac und PC / Video2Brain ; ihre Trainerin Barbara Luef
Area 2	
Area 3	
Area 4	[München] : Addison-Wesley, [2007?]
Area 5	1 DVD (Video und ROM) ; 12 cm, in Behältnis 19 x 14 x 3 cm + Beil. (23 S. : Ill.)
Area 6	(dpi)
Area 7	Titel auf dem Behältnis. — Systemvoraussetzungen: Pentium 4 ab 2,6 GHz oder G5; 512 MB RAM; DVD-Laufwerk; Bildschirmauflösung mind. 1024 x 768; Windows XP/Vista oder Mac OS X ab 10.1
Area 8	ISBN 978-3-8273-6124-0 : EUR 29.95 (DE, freier Pr.) : EUR 30.80 (AT, freier Pr.) : CHF 48.50 (freier Pr.)

German 17 — DVD

Area 0	Bild (bewegt ; zweidimensional) : video + Programm : elektronisch
Area 1	Design Workflow Photoshop, Dreamweaver : professionelles Webdesign mit Photoshop & Dreamweaver : Layout mit Photoshop, Dreamweaver CSS-Design, Flash mit Photoshop : Video-Workshop
Area 2	
Area 3	
Area 4	Poing : Franzis, 2008
Area 5	1 DVD : farb. ; 12 cm, in Behälter 24 x 19 x 3 cm + Beil. (4 S.)
Area 6	(Franzis Videotraining)
Area 7	Titel auf dem Behälter. — Systemvoraussetzungen für Windows: Pentium 4-PC mit 1,2 GHz oder schneller; 512 MB RAM; Windows Vista/XP; DVD-Laufwerk; S-VGA-Grafikkarte mit 1024 x 768 Pixeln Auflösung; 32-Bit-Farbtiefe. — Systemvoraussetzungen für Mac: G4, G5 oder Intel-Prozessor; MAC OS X (10.3.9 oder höher); DVD-Laufwerk; S-VGA-Grafikkarte mit 1024 x 768 Pixeln Auflösung; 32-Bit-Farbtiefe
Area 8	ISBN 978-3-7723-8377-9 : EUR 29.95

German 18 — Videocassette

Area 0	Bild (bewegt ; zweidimensional) : video
Area 1	Faust : vom Himmel durch die Welt zur Hölle / Regie: Dieter Dorn
Area 2	
Area 3	
Area 4	Ismaning : EuroVideo Bildprogramm, 1989
Area 5	1 Videokassette (VHS) (162 Min.) : farb.
Area 6	
Area 7	Original: Deutschland, 1988. — Besetzung: Helmut Griem, Romuald Pekny, Sunny Melles ... [et al.]
Area 8	

German 19 — Videocassette

Bild (bewegt ; zweidimensional) : video

Nach fünf im Urwald : erste Liebe, zweiter Frühling / ein Film von Hans-Christian Schmid. — München : BMG-Video, 1997

1 Videokassette (VHS) (93 Min.)

Besetzung: Axel Milberg, Franka Potente ... [et al.]

German 20 — Slides

Area 0	Bild (einzeln ; zweidimensional ; visuell) : projizierbar
Area 1	Fauchi Drachenzack : 13 Dias zum Bilderbuch / Alex Schottner ; Bea Böhm
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Eichstätt] : Fünf-Raben-Verl., [2006?]
Area 5	13 Dias : farb. ; 5 x 5 cm, in Behältnis 6 x 8 cm + Beil. (21 cm) + Broschüre zum Vorlesen ([14] S.)
Area 6	
Area 7	
Area 8	ISBN 978-3-935566-12-4

German 21 — Slides

Area 0	Bild (einzeln ; zweidimensional ; visuell) : projizierbar
Area 1	Kohelet : [Dia-Reihe zur Bibelwoche 2005/2006] / Rainer Storck
Area 2	
Area 3	
Area 4	Neukirchen-Vluyn : Aussaat-Verl., [2005]
Area 5	7 Dias : farb. ; 5 x 5 cm, in Umschlag 23 cm
Area 6	
Area 7	
Area 8	ISBN 3-7615-5424-9

Italian

Italian 1 — Printed map

Immagine (cartografica ; fissa ; bidimensionale ; visiva) : senza mediazione

Carta geologica dell'area compresa tra i fiumi Savio e Foglia (Appennino romano-marchigiano) / Stefano Conti ; Istituto di geologia, Università di Modena. — Scala 1:50 000. — [S.l.] : [s.n.], stampa 1986 (Firenze : SELCA)

1 carta : a colori ; 76 x 68 cm, ripiegata in 26 x 20 cm

Italian 2 — Printed map

Area 0	Immagine (cartografica ; fissa ; bidimensionale ; visiva) : senza mediazione
Area 1	Carta geografica-militare della Lombardia, Venezia, Piemonte e Tirolo italiano col piano delle fortificazioni di Legnago, Peschiera, Mantova, Verona, Palmanova e Alessandria / eseguita da Angelo Tedesco
Area 2	
Area 3	Scala 1:500 000
Area 4	Genova : D.G. Rossi, 1859
Area 5	1 carta ; 38 x 81 cm
Area 6	
Area 7	Con sei cartine marginali
Area 8	

Italian 3 — Celestial chart component part

Area 0	Immagine (cartografica ; fissa ; bidimensionale ; visivo) ; senza mediazione
Area 1	Planisfero Celeste Settentrionale figurato
Area 2	
Area 3	Scala 4 mm per 1° AR e 2,4 mm per 10° Decl. (Centrata al polo nord dell'eclittica; Decl. limite 0° ; epoca 1700) ; magnitudine: da 1 a 6
Area 4	
Area 5	1 carta : calcografia ; 430 cm
Area 6	
Area 7	Il titolo è ricavato dall'indice delle tavole a p. 419. — La carta presenta sia la griglia di coordinate eclittiche sia quella di coordinate celesti equatoriali che è centrata al polo celeste nord con una Decl. Limite da 23° 27' a -21° 8' 34",29; il "Circolo Artico" e il "Tropico del Cancro" sono marcati con una doppia linea, mentre "Equatore" è segnato con una linea a tratti compresa da una doppia linea continua; la Via Lattea è indicata con una puntinatura fitta; l'intervallo di magnitudine delle stelle è ripreso dalla tabella dell'Epitome a p. 161, mentre l'indicazione sull'epoca di riferimento è a p. 43. — Carta rotonda ripiegata. — La carta riporta i catesterismi e i nomi in italiano delle costellazioni boreali; sono rappresentate anche le costellazioni oggi obsolete come: Antinoo, introdotta da Tolomeo nel 150ca., Giglio, così nominata dall'astronomo Pardies nel 1674, nota anche con i nomi di Mosca Boreale e Ape, Fiume Giordano e Fiume Tigri introdotte da Plancius nel 1612 e Scettro, ovvero Scettro di Brandeburgo, delineata dall'astronomo Kirch nel 1688. Pubblicazioni: Olostro Cirella E., 20217, Le seicentine dell'Osservatorio Astronomico di Capodimonte, Napoli, Giannini editore, pp.132-135. In: Epitome cosmografica, o compendiosa introduzione all'astronomia, geografia, & idrografia, per l'uso, dilucidatione, e fabbrica delle sfere, globi, planisferj, astrolabj, e tavole geografiche, e particolarmente degli stampati, e spiegati nelle pubbliche lettioni dal p. maestro Vincenzo Coronelli M.C. cosmografo della Serenissima Repubblica di Venetia, e lettore di geografia ... per l'Accademia ... degli Argonauti. — Colonia [i.e. Venezia], ad istanza di Andrea Poletti in Venetia, 1693. — Tavola non numerata, indicata in Indice con n. 17
Area 8	

Italian 4 — Celestial Chart

Area 0	Immagine (cartografica ; fissa ; bidimensionale ; visivo) ; senza mediazione
Area 1	Planisferio Celeste Settentrionale Tagliato sull'Equatore / Castellan D sc. d'Architet di Padova del. ; G. Zuliani scol. G. Pitteri scri.
Area 2	
Area 3	Scala 2 mm per 1° AR e 2 mm per 1° Decl. (Centrata al polo celeste nord; Decl. limite 0° ; epoca 1750ca.) ; magnitudine: da 1 a 6
Area 4	Venezia : presso Antonio Zatta, 1777
Area 5	1 carta : calcografia ; 27,4 x 47 cm
Area 6	
Area 7	Sottoscrizioni in calce a destra e a sinistra. — Diametro della carta celeste 25 cm; in basso a destra la legenda delle magnitudini sia numerica che grafica; l'epoca è ricavata da p. 47 dell'Atlante novissimo, illustrato ed accresciuto sulle osservazioni e scoperte fatte dai più celebri e più recenti geografi, che ora per la prima volta si produce. — In Venezia : presso Antonio Zatta, 1775-1785, v. 1, in cui la carta è stata anche pubblicata; il "Circolo Polare Artico" e il "Tropico del Cancro" sono marcati con una doppia linea; la fascia zodiacale è marcata da una griglia centrata sull'eclittica che ha una scansione in AR 10-20-30 per ciascuna costellazione e una scala 2 mm per 1° AR; la Via Lattea è indicata con una puntinatura fitta; la carta riporta i catesterismi e i nomi in italiano delle costellazioni boreali, i nomi delle stelle di magnitudine 1: Procyon, Regulus, Aldebaran e Arturo e i nomi delle costellazioni obsolete: Antinoo, introdotta da Tolomeo nel 150 ca., e Mosca, introdotta da Hevelius nel 1690. — Lungo il margine superiore: "Tavola Cosmografica II." al centro, "Foglio I." a destra. — Negli angoli della tavola l'alzato di: "Specola di Pisa.", in alto a sinistra, "Specola di Bologna.", in alto a destra, "Specola di Milano.", in basso a destra e "Specola di Padova.", in basso a sinistra. Pubblicazioni: Olostro Cirella E., Gargano M. 2015, Viaggiatori del cosmo, Napoli, INAF-Osservatorio Astronomico di Capodimonte; Taddei E. 1835, Del real Osservatorio di Napoli, Il progresso delle scienze, delle lettere e delle arti, vol. XII, n. 23 (settembre e ottobre), pp. 149-167
Area 8	

Italian 5 — Multimedia

Area 0	Immagine (fissa ; bidimensionale ; visiva). Immagine (in movimento ; bidimensionale). Parlato : elettronico
Area 1	L'Arco di Costantino : simbolo e celebrazione del potere / di Patrizio Pensabene ; prodotto da Archeomedia con Università di Roma La Sapienza = The Arch of Constantine : a symbol and a celebration of power / by Patrizio Pensabene ; produced by Archeomedia and University of Rome La Sapienza
Area 2	
Area 3	
Area 4	Roma : L'Erma di Bretschneider, [1995?]
Area 5	1 CD-ROM : sonoro, a colori ; 12 cm + 1 guida all'uso
Area 6	
Area 7	Requisiti del sistema per Windows: PC 16 MB RAM; Windows 95 o successivo; scheda video 640 x 480 16 bit a migliaia di colori; scheda audio; lettore CD-ROM 8x. — Requisiti del sistema per Macintosh: 16 MB RAM; System 7 o successivo; scheda video 16 bit a migliaia di colori; scheda audio; lettore CD-ROM 8x. — Titolo dell'etichetta. — Contiene immagini ad alta risoluzione e schede dei rilievi e dei fregi
Area 8	ISBN 88-8265-062-6

Italian 6 — Web site

Testo (visivo) : elettronico

Mare magnum librorum : libri antichi e moderni. — Milano : Mare magnum, 1996

1 sito web

Modalità di accesso: World Wide Web. URL: <http://www.maremagnum.com>. — Titolo della home page. — Lingue: inglese, francese, tedesco, italiano e spagnolo. — Servizio di ricerca e acquisto di libri antichi e moderni. — Descrizione della risorsa al 22 febbraio 2007

Italian 7 — Multimedia

Area 0	Parlato : video + Testo (visivo) : senza mediazione
Area 1	Essere Albertazzi
Area 2	
Area 3	
Area 4	Reggio Emilia : Miraviglia ; Bologna : distribuito da Consorzio distributori associati, © 2007
Area 5	1 DVD video, 1 volume ; in contenitore, 20 x 15 x 2 cm
Area 6	
Area 7	Titolo del contenitore
Area 8	

Italian 8 — Book

Area 0	Testo (visivo) : senza mediazione
Area 1	Vite di quattro huomini illustri : M. Farinata Uberti, Gualtieri duca d'Atene, M. Salvestro de' Medici, e Cosimo il Vecchio / scritte da D. Silvano Razzi
Area 2	
Area 3	
Area 4	In Firenze : nella stamperia de' Giunti, 1580
Area 5	[16], 260 [i.e. 262], [2] p. ; in-8
Area 6	
Area 7	EDIT16 27590. — Marca dei Giunti sul frontespizio. — Cors. ; rom.. — Iniziali e fregi xilografici. — Segnatura: †8 A-Q8 R4. — Carta R4 bianca. — Esemplare mutilo delle carte R1.4. — Legatura in pergamena floscia con titolo manoscritto sul dorso in inchiostro bruno. — Timbro ovale sul frontespizio in inchiostro blu del R. Istituto di Studi Superiori, Biblioteca de' Bardi
Area 8	Impronta: o,on 0220 oihe reqI (3) 1580 (A)

Italian 9 — Book

Testo (visivo) : senza mediazione

La missione del bibliotecario ; e, Miseria e splendore della traduzione / José Ortega y Gasset. — Nuova ed.. — Milano : Sugarco, 1994

109 p. ; 20 cm. — (Tasco. Scienze umane ; 9)

Titolo originale: Misión del bibliotecario ; Miseria y esplendor de la traducción. — Traduzione di Amparo Lozano Maniero, Claudio Rocco. — ISBN 88-7198-295-9 : L. 10.000

Italian 10 — Book

Area 0	Testo (visivo) : senza mediazione
Area 1	Mostra di codici umanistici di biblioteche friulane : Biblioteca Medicea Laurenziana, Firenze, 23 settembre-31 dicembre 1978 / catalogo a cura di E. Casamassima ... [et al.]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[S.l.] : [s.n.], stampa 1978 (Firenze : Latini)
Area 5	x, 85 p., xvi p. di tav. : facsimili ; 23 cm + 1 carta
Area 6	
Area 7	Titolo della carta allegata: Il manoscritto Guarneriano della Divina Commedia (Codice Fontanin) / nota di Gianfranco Contini
Area 8	

Italian 11 — Manuscript

Area 0	Testo (visivo) : manoscritto (non pubblicato) ; senza mediazione
Area 1	De Re Musica / [Raffaele Brandolino junior Lippo Fiorentino]
Area 2	
Area 3	[Manoscritto]
Area 4	[1513]
Area 5	III, 91, III carte; 170 x 120 mm
Area 6	
Area 7	A c. 1r, una lunga nota di mons. Bainsi sull'origine dell'opera: Raffaele Brandolino junior Lippo Fiorentino ben affetto al cardinale Giovanni Medici, iscrisse un opuscolo: De Laudibus musicae et poeseos per ricreazione della brigata che innanzi a quell'Eminentissimo beffeggiava il poetare estemporaneo, ed il canto del Brandolino. Gustò il cardinale l'operetta, e stimolò con regali il Brandolino, che era molto povero, a scriverne un'altra similmente: De Musica, et Poetica. Obbedì il Brandolino, la compose, la fece copiare in pergamena con miniature, come qui si vede, e la dedicò al lodato cardinale. Era già già pronto il lavoro, quand'ecco, morto Giulio II, fu creato sommo pontefice il cardinale Giovanni Medici che prese il nome di Leone X. Voleva il Brandolino tosto offerire al novello sommo pontefice l'operetta; ma infermò: ristabilitosi quindi in salute, e premessa alla dedica sopraccennata un'altra dedica a Leone X, gli presentò il tutto in questa copia, unica, per quel che io mi sappia. E' scritta in forma di lettera diretta a Corradolo Stanga protonotario apostolico, uno della conversazione giuliva del cardinale. Giovanni Medici. — A c. 2r, frammento cartaceo incollato con annotazione dello stesso, contenente autore e titolo dell'opera, oltre alla nota: ineditus 1513. — Indice del contenuto a c. 1v, sempre di mano di Bainsi. — Il manoscritto fa parte del lascito che mons. Bainsi fece, alla sua morte, alla Biblioteca Casanatense; presenza di decorazione, anche con azzurro e oro; legatura posteriore, con coperta in tela bordeaux su assi in cartone rigido; marginalia sul margine esterno di alcune carte della stessa mano che ha vergato il testo; antiche signature: L.II.30 (c. IIv, sec. XVIII); C.V.3 (ib, sec. XVIII/XIX) Cod.805 (ib., sec. XIXex.).
Area 8	

Italian 12 — Music audio CD

Area 0	Musica (eseguita) : audio
Area 1	Serenata in do maggiore ; Quartetti con chitarra n. 14-n. 15 / Nicolò Paganini ; Salvatore Accardo, violino e viola ; Silvy Gazeau, violino ; Alfonso Ghedin, viola ; Rocco Filippini, violoncello ; Carlos Monelli, chitarra
Area 2	
Area 3	
Area 4	Milano : Fonit Cetra, p 1986
Area 5	1 disco sonoro (65 min, 6 s) : stereo ; 12 cm + 1 opuscolo (20 p.)
Area 6	
Area 7	Registrazione effettuata nell'Aula Magna del Pontificio Ateneo Antonianum a Roma, maggio 1982
Area 8	

Italian 13 — Unpublished sound recording

Area 0	Musica (eseguito) : registrazione magnetica (non pubblicato) ; audio
Area 1	Omaggio a Chopin / Fermo Roscigno, pianoforte
Area 2	
Area 3	Registrazione effettuata presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma l'11 giugno 1981 [originale su nastro]
Area 4	Roma : Discoteca di Stato, 11 giugno 1981
Area 5	3 bobine di nastro sonoro (91 min circa) : 2 piste, stereo, 6 mm ; 25 cm + programma di sala
Area 6	
Area 7	Titolo dal programma di sala
Area 8	

Italian 14 — Unpublished sound recording

Area 0	Musica (eseguito) : pressaggio (non pubblicato) ; audio
Area 1	Terzetto Mefistofele / Mazzoleni, Petri, Garbin ; [Arrigo Boito]
Area 2	[Provino approvato]
Area 3	Sample record, unsaleable
Area 4	Milano : Società italiana di Fonotipia, [1908?]
Area 5	1 disco sonoro : 78 rpm, acustica, mono ; 27 cm
Area 6	
Area 7	Firma di approvazione incisa sul disco: Ester Mazzoleni
Area 8	

Italian 15 — DVD

Immagine (in movimento ; bidimensionale) : video

Le notti bianche / un film di Luchino Visconti ; sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico, Luchino Visconti ; musiche di Nino Rota. — Ed. restaurata e rimasterizzata. — Milano : Twentieth Century Fox Home Entertainment, © 2004

1 DVD video (97 min) : b/n, sonoro (Dolby digital 5.1) ; 12 cm, in contenitore, 19 x 14 x 2 cm

Caratteristiche tecniche: Regione 2; 1.66:1; Dolby digital 5.1. — Lingue: italiano; sottotitoli in inglese e in italiano per non udenti. — Titolo del contenitore. — Interpreti: Marcello Mastroianni, Maria Schell, Jean Marais, Clara Calamai. — Produzione: Italia, 1957. — Dal romanzo di Fedor Dostoevskij. — DVD 9 singola faccia, doppio strato. — Contiene inserti video speciali

Italian 16 — Unpublished DVD

Area 0	Immagine (movimento). Musica (eseguito) : registrazione ottica (non pubblicato) ; video
Area 1	Die Fledermaus / Johann Strauss
Area 2	[Ripresa totale della scena con telecamera fissa]
Area 3	[Riversamento da server per la conservazione in archivio]
Area 4	[Milano] : [Teatro alla Scala], 2018
Area 5	1 DVD-R (circa 180 min) : color., sonoro ; 12 cm
Area 6	(Opera e balletto. Stagione 2017-2018)
Area 7	Prova generale del 16 gennaio 2018 aperta al pubblico per la stagione di opera e balletto
Area 8	

Italian 17 — Videocassettes

Area 0	Musica (eseguita) : audio + Immagine (in movimento ; bidimensionale) : video
Area 1	Guglielmo Tell / Gioacchino Rossini ; Orchestra, Coro e Corpo di ballo del Teatro alla Scala ; [direttore] Riccardo Muti ; regia teatrale e televisiva: Luca Ronconi
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Milano] : Fonit Cetra : Univideo, [1988]
Area 5	2 videocassette (VHS) (242 min) : sonoro, a colori + 1 fascicolo, in contenitore, 19 x 11 cm
Area 6	(VideoRai)
Area 7	Titolo del contenitore. — Il fascicolo contiene il programma e il libretto. — Interpreti: Cheryl Studer, Giorgio Zancanaro, Chris Merritt, Giortio Surjan, Luciana D'Intino ; ballerini solisti: Carla Fracci, Alessandro Molin. — Produzione Teatro alla Scala-Rai Radiotelevisione italiana. — Registrazione effettuata al Teatro alla Scala il 14 dicembre 1988
Area 8	

Italian 18 — Digital photograph

Immagine (fissa ; bidimensionale ; visiva) : elettronico

[Main Reading Room : view from above showing researcher desks, Library of Congress Thomas Jefferson Building, Washington, D.C.] / Carol M. Highsmith. — [Washington, D.C.] : [Library of Congress], 2007

1 fotografia (105 MB) : TIFF, a colori ; 5201 x 6732 px

Modalità di accesso: World wide web. URL:

<http://memory.loc.gov/master/pnp/highsm/03100/03187u.tif>. — Titolo attribuito dallo staff della biblioteca. — Profondità colore 24 bit RGB. — L'opera è parte del Carol M. Highsmith Archive. — Descrizione basata sulla consultazione del 12 feb. 2010. — <http://hdl.loc.gov/loc.pop/highsm.03187>

Italian 19 — Printed music

Area 0	Musica (notata ; visiva) : senza mediazione
Area 1	Magnificat RV 610a-611 : per soli, 2 cori a 4 voci miste e 2 orchestre = for solo voices, 2 mixed choruses and 2 orchestras / Antonio Vivaldi ; a cura di = edited by Gian Francesco Malipiero ; riduzione per canto e pianoforte = piano reduction by Raffaele Cumar
Area 2	
Area 3	[Partitura vocale] = Vocal score
Area 4	Milano : Ricordi, 1997
Area 5	1 partitura vocale (50 p.) ; 27 cm
Area 6	(Composizioni sacre di Antonio Vivaldi)
Area 7	Ristampa dell'edizione: Milano : Ricordi, ©1964. — Designazione parallela di formato musicale sulla copertina
Area 8	ISMN M-041-3-1513-3

Italian 20 — Music manuscript

Area 0	Musica (notato ; visivo) : manoscritto (non pubblicato) ; senza mediazione
Area 1	Scena, ed'Aria : Di quest'ombre al Cupo orrore / Del Sig.r Ferdinando Per ; M.ni Cap.e
Area 2	
Area 3	[Partitura]. — [Manoscritto]
Area 4	[Italia] : [s.n.], [circa 1790]
Area 5	1 partitura ([14] c.) ; 230 x 290 mm
Area 6	
Area 7	Legatura con nastro azzurro
Area 8	Incipit: 1.1.1: Colino (T), recitativo, larghetto, Bb, c; Dove son io. 1.2.1: Colino (T), Aria, Larghetto; %C4\$bBEA@2/4 =5/4-8-,6.B3B/8.E6,6B8.B3G/8EE-; Di quest'ombre al cupo orrore

Italian 21 — Holograph music manuscript

Area 0	Musica (notato ; visivo) : manoscritto (non pubblicato) ; senza mediazione
Area 1	La preghiera dei fanciulli per i Caduti in guerra / parole della N. D. Virginia Guicciardi Fiastrì ; musica di Marino Marani
Area 2	
Area 3	[Partitura]. — [Manoscritto autografo]
Area 4	Reggio Emilia : [Marino Marani], 7 gennaio 1929
Area 5	1 partitura ([2] c.) ; 336 x 242 mm
Area 6	
Area 7	Manoscritto di mano di Marani, desunto dalla grafia. — Sul frontespizio: Reggio Emilia, 7 gennaio 1929. — Bianca la c. [2]v.
Area 8	

Italian 22 — Music manuscript

Area 0	Musica (notato ; visivo) : manoscritto (non pubblicato) ; senza mediazione
Area 1	Sonata da concerto (op. 82-1982) ... per violino (o violoncello) ed orchestra / Introduzione, Cadenze e Strumentazione di Renzo Bossi (1940) ; [M. E. Bossi]
Area 2	
Area 3	[Partitura e parti]. — [Manoscritto]
Area 4	Maccagno Inferiore : [autografo in parte di Renzo Bossi], finito di strumentare sabato 21 settembre 1940-XVIII-(ore 16.20)
Area 5	1 partitura (114 p.) ; 320 x 220 mm + 34 parti (fl 1,2, ob 1,2, cl 1,2, fag 1,2, cor 1,2,3,4, tr 1,2, arp, timp, 5vl 1, 5vl 2, 3vla, 3vlc, 2cb) ; 330 x 240 mm
Area 6	
Area 7	In copertina il nome del compositore, a p. 114 il luogo e la data di produzione. — Partitura di mano di Renzo Bossi, parti in copia
Area 8	

Italian 23 — Music manuscript

Area 0	Musica (notato ; visivo) : manoscritto (non pubblicato) ; senza mediazione
Area 1	Sonata di Violino e Basso / Del Sig.re Girolamo Nonnini ; Luigi Gori
Area 2	
Area 3	[Partitura]. — [Manoscritto]
Area 4	[Italia] : [s.n.], [1. metà 18. sec.]
Area 5	1 partitura (4 c.) ; 220 x 300 mm
Area 6	
Area 7	
Area 8	Incipit: 1.1.1 And.te : violino 1°  1.2.1 Adagio. Do maggiore, C 1.3.1 Variazione : Grazioso. Fa maggiore, 3/4

Italian 24 — Music manuscript component part

Musica (notato ; visivo) : manoscritto (non pubblicato) ; senza mediazione

Sinfonia del Grandi per O. — [Alfabeto per la chitarra]. — [Manoscritto]

Iniziale ornata.

In: Sonate di Chitarra Spagnola. — FI0035 Basevi CF.108, Olim Basevi 2556. — C. 23r

Italian 25 — Typewritten libretto

Area 0	Testo (visivo) : dattiloscritto (non pubblicato) ; senza mediazione
Area 1	Redenzione : azione lirica in due atti ed un epilogo / musica del m. Marino Marani ; libretto del m. Angiolo Pini
Area 2	
Area 3	[Dattiloscritto]
Area 4	Reggio Emilia : [s.n.], [prima del 10 maggio 1936]
Area 5	[2], 28, [1] c. ; 29 cm
Area 6	
Area 7	Verso delle carte bianco. — A c. 28r sottoscrizioni autografe di Marani e Pini. — A c. 1r timbro della censura teatrale datato "10 maggio 936"
Area 8	

Italian 26 — Printout from file

Area 0	Musica (notato ; visivo) : stampa da file (non pubblicato) ; senza mediazione
Area 1	Canticum Zachariae / Carlo Lenzi ; elaborazione di Francesco Luisi
Area 2	[Matrici per il materiale d'orchestra]
Area 3	[Partitura e parti]. — [Stampa da file]
Area 4	[Milano] : Archivio musicale Teatro alla Scala, [1998]
Area 5	1 partitura (223 c.) ; 30 cm + 9 parti (vl1: 15 c.; vl2: 15 c.; vla: 15 c.; b: 17 c.; org: 32 c.; ob1: 17 c.; ob2: 15 c.; cor1: 9 c.; cor2: 9 c.)
Area 6	
Area 7	Matrici su facciata singola per la realizzazione del materiale del concerto di Pasqua 1998
Area 8	

For performance materials, see Italian 27.

Italian 27 — Performance materials

Area 0	Musica (notato ; visivo) : fotocopia (non pubblicato) ; senza mediazione
Area 1	Canticum Zachariae / Carlo Lenzi ; elaborazione di Francesco Luisi
Area 2	[Materiale operativo con arcate e annotazioni per l'esecuzione]
Area 3	[Partitura e parti]. — [Fotocopia da matrici]
Area 4	[Milano] : Archivio musicale Teatro alla Scala, [1998]
Area 5	1 partitura (223 p.) + 15 parti (2vl1: 15 p.; 2 vl2: 15 p.; 2vla: 15 p.; 2vc: 17 p.; 2cb: 17 p.; org: 32 p.; ob1: 17 p.; ob2: 15 p.; cr1: 9 p.; cr2: 9 p.) ; 30 cm
Area 6	
Area 7	Materiale realizzato per il concerto di Pasqua 1998
Area 8	

For printout matrices, see Italian 26.

Japanese

Japanese 1 — Printed map

Area 0	画像 (地図 ; 静態 ; 2次元 ; 視覚) : 機器不用
Area 1	土地保全図(栃木県) : 平成18年 / 国土交通省土地・水資源局企画・編集
Area 2	
Area 3	縮尺 1:200 000
Area 4	[東京] : 国土交通省土地・水資源局, 2007
Area 5	地図6枚 : カラー ; 84×60 cm, 折りたたみ 30 cm + 説明書1冊 (7 p.) + CD-ROM1枚
Area 6	
Area 7	本タイトルは外箱による。 — 外箱入。 — 内容: 自然環境条件図 ; 土地利用・植生現況図 ; 災害履歴図 ; 防災・土地保全等施設図 ; 土地保全等関係指定区域図 ; 土地利用動向図
Area 8	

Japanese 2 — Printed map

Area 0	画像 (地図 ; 静態 ; 2次元 ; 視覚) : 機器不用
Area 1	安達太良山 = Adatara-yama
Area 2	
Area 3	縮尺 1:25 000 ; ユニバーサル横メルカトル図法
Area 4	つくば : 国土地理院, 2007
Area 5	地図1枚 : カラー ; 94×64 cm, 折りたたみ 24 cm
Area 6	(1:25 000火山土地条件図 = Land condition map of volcano)
Area 7	凡例に「平成17年及び平成18年調査・編集」とあり。 — 両面刷(表8色刷, 裏4色刷)
Area 8	JPY 750

Japanese 3 — CD-ROM

Area 0	テキスト (視覚): 電子
Area 1	実証試験結果報告書 : 平成18年度
Area 2	
Area 3	
Area 4	[騎西町, 埼玉県]: [埼玉県環境科学国際センター], [2007]
Area 5	CD-ROM1枚 ; 12 cm
Area 6	
Area 7	システム要件: MS Word. — 本タイトルはラベル面による. — ラベル面に「環境技術実証モデル事業湖沼等水質浄化技術分野」とあり. — ラベル面に「実証機関: 埼玉県環境科学国際センター」とあり. — 内容: 実証技術複合型植生浮島浄化法 ; カーボンリバーシステム ; 浄化ブロック
Area 8	

Japanese 4 — Multimedia

Area 0	複合内容形式 : 電子
Area 1	宇宙のはじまり / 牟田泰三講
Area 2	
Area 3	
Area 4	[東京]: 丸善, [2007]
Area 5	DVD-ROM1枚 ; 12 cm
Area 6	(広島大学総合科目学問とのあい : ライブ教科書. 平成17年度 ; 2)
Area 7	システム要件: 1024×768以上の解像度ディスプレイ(XGA); フルカラー(32bit); WindowsXP ; InternetExplorer 6.0. — 本タイトルはラベル面による
Area 8	

Japanese 5 — Graphic

Area 0	画像 (静態 ; 2次元 ; 視覚) : 機器不用
Area 1	かめ君ファイト!! / 宮崎二美枝脚本 ; やべみつのり絵
Area 2	
Area 3	
Area 4	東京 : 童心社, 2007
Area 5	紙芝居1組 (12枚) ; 27×39 cm
Area 6	(みんないっしょに、うれしいな! : 子ども参加かみしばい)
Area 7	
Area 8	ISBN 978-4-494-07900-1. — ISBN 978-4-494-07140-1 (set) : JPY 1600

Japanese 6 — Microfiches

Area 0	テキスト (視覚) : マイクロ
Area 1	火の鳥 / 早稲田大学図書館編
Area 2	マイクロフィッシュ版
Area 3	昭和3年10月号-昭和3年12月号 ; 2巻1月号 (昭和4年1月)-2巻2月号 (昭和4年2月) ; 昭和4年3月号-昭和4年12月号 ; 2巻3月号 (昭和5年3月)-7巻9号 (昭和8年10月)
Area 4	東京 : 雄松堂アーカイブズ, 2007
Area 5	マイクロフィッシュ57枚 ; 11×15 cm
Area 6	(精選近代文芸雑誌集 ; 207)
Area 7	欠番: 昭和4年4月号, 10月号, 5巻8号, 6巻12号. — 原資料の出版者: 火の鳥社(3巻8月号-5巻11号). — 原資料の休刊: 1929年8月, 1932年9月, 1933年9月. — 原資料の出版事項: 東京 : 火の鳥編輯所
Area 8	

Japanese 7 — Microfilm

Area 0	テキスト (視覚): マイクロ
Area 1	横濱正金銀行 / [武田晴人解題]
Area 2	
Area 3	
Area 4	東京 : 丸善, [2006]
Area 5	マイクロフィルムリール151巻 ; 7.5 cm, 16 mm テープ + 目次 (14枚)
Area 6	
Area 7	内容: 漢冶萍借款 ; 裕繁公司借款 ; 諸借款 ; 借款雑 ; 関税・塩税関係 ; 国公債 ; 四鄭鉄道 ; 仏国国庫債券 ; 市債・社債 ; 満州国関係公債 ; その他公債 ; 欧米支店関係協定1 ; 欧米支店関係協定2
Area 8	JPY 3 020 000

Japanese 8 — Film reel

Area 0	画像 (動態 ; 2次元): 映写
Area 1	動物の楽園ガラパゴス : 南アメリカの自然 / NHK [製作]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[東京]: NHKサービスセンター, [19--]
Area 5	映画リール1巻 (30分): カラー, 光学録音 ; 30 cm, 16 mm テープ
Area 6	
Area 7	容器に「NHK映画」とあり
Area 8	

Japanese 9 — Film reels

Area 0	画像 (動態 ; 2次元) : 映写
Area 1	アントニー・ガウディー / 製作・監督・編集: 勅使河原宏
Area 2	
Area 3	
Area 4	東京 : 岩波映像販売 (発売), [19--]
Area 5	映画リール2巻 (72分) : カラー, 光学録音 ; 45 cm, 16 mm テープ
Area 6	
Area 7	1984年勅使河原プロダクション作品. — 監修: ホアン・バセゴダ・ノネル. — 音楽・音響: 武満徹
Area 8	

Japanese 10 — Multimedia

Area 0	テキスト (視覚). 画像 (静態 ; 2次元 ; 視覚) : 機器不用 + 話声. 音楽 (実演) : オーディオ
Area 1	CDできく童謡つきよみきかせ絵本 / こわせ・たまみ, 富永佳与子編著 ; 久保純子うた・よみきかせ
Area 2	
Area 3	
Area 4	東京 : 成美堂出版, 2007
Area 5	143 p. ; 26 cm. — CD2枚 ; 12 cm
Area 6	(むかしばなし・名作 ; 24)
Area 7	
Area 8	ISBN 4-415-30089-8 : JPY 1800

Japanese 11 — Multimedia

Area 0	複合内容形式：複合機器
Area 1	ことわざ英語かるたpractice makes perfect：遊びながら英語を学ぶ / 匂坂桂子編著
Area 2	
Area 3	
Area 4	富士：ワンダーラビットクラブ, 2005
Area 5	かるた1組 (絵札72枚, 読札72枚), テキスト1冊 (87 p.), CD-DA1枚, リスト1枚 ; 箱入18×13×3 cm
Area 6	
Area 7	
Area 8	ISBN 4-901845-00-4 : JPY 5000

Japanese 12 — Printed music

Area 0	音楽 (記譜 ; 視覚) : 機器不用
Area 1	吹奏楽のための交響組曲「能面」 / 小山清茂作曲 ; 大木隆明編曲 = Symphonic suite "Nohmen" for band : Maskes for Noh play / Kiyoshige Koyama ; arr. by Takaaki Ohki
Area 2	
Area 3	Full score [and parts]
Area 4	東京 : 音楽之友社, 2000
Area 5	スコア1冊 (27 p.) ; 31 cm + パート譜33部
Area 6	(Ongaku no Tomo Sha concert band series)
Area 7	全3楽章からなる交響組曲「能面」の第2章「増女」, 第3章「大癖見」を吹奏楽用に編曲
Area 8	JPY 12000

Japanese 13 — Printed music

Area 0	音楽 (記譜 ; 視覚) : 機器不用
Area 1	ア・ カッペラーズ/ステッピン・ アウト
Area 2	
Area 3	コーラス・ スコア
Area 4	[東京] : ドレミ出版社, 2004
Area 5	コーラスコア1冊 (127 p.) ; 26 cm
Area 6	
Area 7	
Area 8	ISBN 4-8108-8529-1 : JPY 1800

Japanese 14 — Book

Area 0	テキスト (視覚) : 機器不用
Area 1	図書館サービスと著作権 / 日本図書館協会著作権委員会編
Area 2	改訂第3版
Area 3	
Area 4	東京 : 日本図書館協会, 2007
Area 5	282 p. ; 19 cm
Area 6	(図書館員選書 ; 10)
Area 7	
Area 8	ISBN 978-4-8204-0705-8 : JPY 1600

Japanese 15 — Manuscript

Area 0	テキスト（視覚）：機器不用；手書き（非刊行物）
Area 1	古事記傳 / 本居宣長 撰
Area 2	
Area 3	[書写資料]
Area 4	[天明5-8 (1785-1788)] [写]
Area 5	2冊；27.5×18.9 cm
Area 6	
Area 7	無辺無界 每半葉10行24字 字高約22cm 漢字平仮名交じり。— 巻1, 2の最終稿本 宣長自筆の加筆訂正あり 巻1巻末の「直毘靈」は本居春庭筆か。— 印記: 須受能屋藏書。— 和装
Area 8	

Japanese 16 — Printed serial

Area 0	テキスト（視覚）：機器不用
Area 1	カレントアウェアネス = Current awareness / 国立国会図書館企画教養課図書館情報室編
Area 2	
Area 3	No. 1 (1979年8月10日)-
Area 4	東京：国立国会図書館企画教養課図書館情報室, 1979-
Area 5	冊；26 cm
Area 6	
Area 7	編者変遷: 国立国会図書館図書館研究所 (no. 118-no. 271)；国立国会図書館関西館図書館協力課 (no. 272-). — 出版者変遷: 国立国会図書館参考書誌部 (no. 58-no. 82)；国立国会図書館図書館研究所 (no. 83-no. 117)；国立国会図書館 (no. 118-no. 235)；日本図書館協会 (no. 236-). — 刊行頻度: 月刊 (-271号)；季刊 (272号-). — 大きさの変更あり
Area 8	ISSN 0387-8007 = Karento aueanesu

Japanese 17 — Music audio cassette

Area 0	音楽 (実演) : オーディオ
Area 1	夢人生 / 歌川二三子[歌]. 七福神 / 歌川二三子, 青山るみ[歌]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[東京] : ユニバーサルミュージック, 2005
Area 5	録音カセット1巻 + 歌詞1枚
Area 6	
Area 7	カラオケ付き
Area 8	ユニバーサルミュージック UPSH-5334

Japanese 18 — Audio CDs

Area 0	話声 : オーディオ
Area 1	NHKテレビ3か月トピック英会話
Area 2	
Area 3	2005年度1号 (2005年4月)-
Area 4	[東京] : NHKサービスセンター ; 東京 : 日本放送出版協会 (発売), 2005-
Area 5	録音ディスク ; 12 cm
Area 6	(月刊NHK CD)
Area 7	月刊. — 関連資料: NHKテレビ3か月トピック英会話 / 日本放送協会, 日本放送出版協会編
Area 8	

Japanese 19 — Videodisc

Area 0	画像 (動態 ; 2次元) : ビデオ
Area 1	ローレライ = Lorelei / 福井晴敏原作 ; 鈴木智脚本 ; 樋口真嗣監督
Area 2	
Area 3	
Area 4	[東京] : [フジテレビジョン] : [ポニーキャニオン発売], [2005]
Area 5	ビデオディスク1枚 (UMD) (128分) : カラー, ステレオ ; 8 cm
Area 6	
Area 7	
Area 8	ポニーキャニオン PCBC-50756-4

Japanese 20 — Videocassette

Area 0	画像 (動態 ; 2次元) : ビデオ
Area 1	円空とアイヌ / 宮本常一監修
Area 2	
Area 3	
Area 4	東京 : 日経映像, [2007]
Area 5	ビデオカセット1巻 (VHS) (13分) : 白黒, モノラル
Area 6	(日本の詩情 ; 11)
Area 7	1965-1966年制作
Area 8	JPY 3800

Japanese 21 — Film strip

Area 0	画像 (静態 ; 2次元 ; 視覚) : 映写
Area 1	まちをつくる : 組合区画整理のすすめ
Area 2	
Area 3	
Area 4	[東京] : 全国土地区画整理組合連合会, [2002]
Area 5	フィルムストリップ1巻 (80 fr.) : カラー ; 35 mm + 録音カセット1巻 + 台本 (19 p. ; 21 cm
Area 6	
Area 7	共同刊行: 区画整理促進機構. — ホルダー入
Area 8	JPY 10000

Japanese 22 — Slides

Area 0	画像 (静態 ; 2次元 ; 視覚) : 映写
Area 1	ピカソその芸術の七十年 : ピカソ展記念
Area 2	
Area 3	
Area 4	東京 : 毎日新聞社, cop. 1964
Area 5	スライド36枚 : カラー ; 5×5 cm + 解説 (28 p. ; 21 cm
Area 6	(毎日カラスライド)
Area 7	企画・製作: 毎日新聞社. — ケース入 (27 cm)
Area 8	JPY 2800

Korean

Korean 1 — Printed map

Area 0	화상 (지도 ; 정지 ; 2차원 ; 시각) : 기기불용
Area 1	서울특별시 전도. 2007 / 성지문화사 기술부 지도제작
Area 2	14판
Area 3	축척 1:40,000
Area 4	파주 : 성지문화사, 2007
Area 5	지도 1매 : 천연색 ; 79 x 109 cm, 접으면 16 x 23 cm
Area 6	(도시지도 ; 1)
Area 7	수도권 지하철 노선도 수록
Area 8	KRW 4000

Korean 2 — Atlas

Area 0	화상 (지도 ; 정지 ; 2차원 ; 시각) : 기기불용
Area 1	한국기후도 = Climatic atlas of Korea, 1971-2000 / 기상청 [편]
Area 2	
Area 3	축척 1:2,500,000 ; 메르카토르도법
Area 4	서울 : 기상청, 2001
Area 5	지도책 1책 (vii, 188 p.) : 천연색 ; 37 cm
Area 6	
Area 7	이 한국기후도는 세계기상기구의 기후도 작성기준에 근거하여 1971년부터 2000년까지 30년간의 기후 평년 값을 기초로 작성되었음
Area 8	

Korean 3 — CD-ROM

Area 0	문자 (시각) : 전자
Area 1	근현대 지역사자료 기초조사 총람. 전국편 / 국사편찬위원회 [편]
Area 2	
Area 3	
Area 4	과천 : 국사편찬위원회, 2006 (서울 : 한국문헌정보기술)
Area 5	전자 광디스크 (CD-ROM) 1매 : 유성, 천연색 ; 12 cm
Area 6	(한국근현대지역사자료총서 ; 2)
Area 7	
Area 8	

Korean 4 — CD-ROMs

Area 0	문자 (시각) : 전자
Area 1	思想界 = Sasangge monthly
Area 2	
Area 3	
Area 4	서울 : 동방미디어 : 대한매일신보사, 2002
Area 5	전자 광디스크 (CD-ROM) 6매 ; 12 cm + 색인집 1책 (194 p.), 사용설명서 1책 (32 p.)
Area 6	
Area 7	시스템 조건: 펜티엄 이상의 IBM PC 호환기종 ; 32,000 색상 이상 지원(1,600만 칼라 권장) VGA 보드 ; 32MB(64MB 권장) 메인 메모리 ; 30MB 이상의 여유 공간 ; 한글 윈도우95, 98, NT, 2000. — 내용: 제1집. 창간호 (1953. 4)-53호 (1957. 12) — 제2집. 54호 (1958. 1)-77호 (1959. 12) — 제3집. 78호 (1960. 1)-102호 (1961. 12) — 제4집. 103호 (1962. 1)-129호 (1963. 12) — 제5집. 130호 (1964. 1)-154호 (1965. 12) — 제6집. 155호 (1966. 1)-종간호 (1970. 5). — 웹자원정보: http://www.koreaa2z.com/ssg/
Area 8	ISBN 89-91804-75-6

Korean 5 — Microfilm

Area 0	문자 (시각) : 마이크로
Area 1	한겨레신문
Area 2	
Area 3	1호 (1988.5.15)-
Area 4	서울 : 한겨레신문사, [2006-]
Area 5	마이크로필름 릴 177개 : 양화, 삽도 ; 35 mm
Area 6	
Area 7	원본출판사항: 서울 : 한겨레신문사, 1988- , 일간
Area 8	

Korean 6 — Printed music

Area 0	음악 (기보 ; 시각) : 기기불용
Area 1	한국환상곡 = Korea fantasy / 안익태 작곡
Area 2	
Area 3	[총보]
Area 4	서울 : 안익태 기념재단, 2001
Area 5	총보 1책 (104 p.) ; 31 cm
Area 6	
Area 7	
Area 8	

Korean 7 — Printed music

Area 0	음악 (기보 ; 시각) : 기기불용
Area 1	탈춤·피리·작은북·바이올린·첼로를 위한 '공존' = Coexistence for mask dance, piri, snare drum, violin, violoncello / 임선애 저
Area 2	
Area 3	[총보]
Area 4	서울 : 수문당, 2005
Area 5	총보 1책 (15 p.) ; 30 cm
Area 6	(21세기악회 ; TCMS-0069)
Area 7	기금정보: 이 악보는 한국문화예술진흥원 지원으로 제작됨
Area 8	ISBN 89-5527-259-6 : KRW 20000

Korean 8 — Book

Area 0	문자 (시각) : 기기불용
Area 1	우리나라의 회계감리제도 = A study on peer review system in Korean capital market / 이창우, 유재규, 고종권
Area 2	
Area 3	
Area 4	서울 : 서울대학교출판부, 2007
Area 5	189 p. ; 23 cm
Area 6	(서울대학교 경영연구소 기업경영사 연구총서 ; 16)
Area 7	부록: 1. 감사인의 선임제도 ; 2. 회사별 감리 지적사항 ; 3. 미국회계개혁법의 내용 등. — 참고문헌(p. 183) 및 색인수록. — 본 연구총서는 서울대학교 발전기금 연구비 및 서울대학교 경영연구소 연구비 지원에 의하여 이루어졌음
Area 8	ISBN 978-89-521-0750-3 (93320) : KRW 9000

Korean 9 — Book

Area 0	문자 (시각) : 기기불용
Area 1	서구 자유주의의 융성과 쇠퇴 / 앤서니 아블라스터 지음 ; 조기제 옮김
Area 2	
Area 3	
Area 4	파주 : 나남, 2007
Area 5	683 p. ; 24 cm
Area 6	(한국학술진흥재단 학술명저번역총서. 서양편 ; 201)
Area 7	원표제: The rise and decline of Western liberalism. — 참고문헌: p. 669-677. — 부록: 공리주의와 자유주의에 대한 총평
Area 8	ISBN 978-89-300-8225-9 : KRW 35000

Korean 10 — Manuscript

Area 0	手書本 : 필사자료(미출간) ; 기기불용
Area 1	소년은 자란다 : 옥필원고 / [채만식]
Area 2	
Area 3	[수고본]
Area 4	[한국] : [발행처불명], [발행년불명]
Area 5	1책 (가제식) ; 27 cm
Area 6	
Area 7	
Area 8	

Korean 11 — Printed serial

Area 0	문자 (시각) : 기기불용
Area 1	창작과 비평 = Creation & criticism
Area 2	
Area 3	제1권 제1호 (1966년 겨울)-
Area 4	서울 : 문우출판사, 1966-
Area 5	책 ; 23 cm
Area 6	
Area 7	계간. — 휴간: 1980년 가을-1987년 겨울. — 발행자변경: 일조각 (제2권 제4호-제4권 제2호) ; 창작과비평사 (제4권 제3호-제31권 제3호) ; 창비 (제31권 제4호-)
Area 8	ISSN 1227-0938 = Changjag gwa bi'pyeong

Korean 12 — Printed serial

Area 0	문자 (시각) : 기기불용
Area 1	생협
Area 2	
Area 3	통권1호 (1974년 12월)-통권247호 (1999년 8월)
Area 4	서울 : 생명보험협회, 1974-1999
Area 5	책 ; 26 cm
Area 6	
Area 7	간행빈도: 계간 (통권1호-통권25호) ; 월간 (통권26호-). — 통권47호까지는 마이크로필름으로 이용 가능. — 후속저록: (월간)생명보험
Area 8	

Korean 13 — Music audio CDs

Area 0	음악 (실연) : 오디오
Area 1	제주도 민요 = Jeju-do minyo : folksongs of Jeju province / 국립문화재연구소 [편]
Area 2	
Area 3	
Area 4	대전 : 국립문화재연구소, 2007
Area 5	음반 7매 : 디지털, 스테레오 ; 12 cm + 설명서 1책
Area 6	(국립문화재연구소 소장 음반자료 시리즈 = Korean traditional music collection ; 42)
Area 7	관련전자자료: http://www.nricp.go.kr/kr/folk/disc/content5(0417)_1.jsp
Area 8	KICP-108/114

Korean 14 — Audio CDs

Area 0	음성언어 : 오디오
Area 1	딸기발 : 신경숙 소설 / 신경숙
Area 2	
Area 3	
Area 4	서울 : 소리공화국, 2001
Area 5	음반 2매 : 디지털, 스테레오 ; 12 cm + 녹음카세트 2개
Area 6	
Area 7	오디오북. —배역진: 낭송: 이미자, 홍승섭, 임미진, 정남
Area 8	KRW 12000 (세트가격)

Korean 15 — DVD

Area 0	화상 (움직임 ; 2차원) : 비디오
Area 1	서편제 = Sopyonje / 임권택 감독
Area 2	
Area 3	
Area 4	[서울] : 스펙트럼디브이디, 2005
Area 5	DVD 1매 (113분) : 천연색 (NTSC), 디지털, 스테레오 ; 12 cm
Area 6	(Im Kwon Taek collection)
Area 7	본 표제는 디스크의 표제임. — 언어주기: 더빙: 한국어, 자막: 한국어, 영어, 일본어. — 배역진: 김명곤(유봉 역) ; 오정해(송화 역) ; 김규철(동호 역). — 이용대상주기: 12세 이상 관람가. — 요약: 소리꾼 아버지 유봉과 그의 수양딸 송화, 유봉과 동거했던 금산댁의 아들 동호, 이 셋의 유랑 생활을 통해 시대적 억압 속에서도 질긴 생명력을 이어온 우리 소리의 초월적 정서를 담고 있음. — 수상주기: 청룡 영화상(작품상/남우주연상/ 여자신인상/촬영상), 1993 ; 대중상 영화제(작품상/감독상 /촬영상), 1993 ; 백상예술대상 작품상, 1993
Area 8	KRW 16500

Korean 16 — DVDs

Area 0	화상 (움직임 ; 2차원) : 비디오
Area 1	과학카페 = Science café / KBS미디어 [편]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[서울] : KBS미디어, 2008
Area 5	DVD 3매 (각 60분) : 천연색 (NTSC), 디지털, 스테레오 ; 12 cm
Area 6	
Area 7	본표제는 표제화면의 표제임. — 프로그램명이 “과학카페 다빈치 프로젝트”에서 “과학카페”로 개편됨
Area 8	KRW 891000

Portuguese

Portuguese 1 — Printed map

Imagem (cartográfica ; fixa ; bidimensional ; visual) : sem mediação

Novo atlas universal portuguez que compreende todas as cartas geographicas dos impérios — Lisboa : [s.n.], 1814

1 atlas (4 p. de texto, 26 cartas) : traçados color. ; 48 cm

Cartas gravadas conforme as últimas descobertas e os mapas mais exactos de Guthrie, Le Bonne, Laurie, etc.. — Contém uma fotografia de D. João VI, regente

Portuguese 2 — Printed maps

Area 0	Imagem (cartográfica ; fixa ; bidimensional ; visual) : sem mediação
Area 1	Carta de Portugal na escala 1:200 000 / Instituto Geográfico e Cadastral
Area 2	
Area 3	1:200000 ; Projecção de Gauss, Elipsóide Internacional, Datum de Lisboa (W 9° 47' 30"—W 6° 7' 5" / N 42° 23' 12"—N 36° 44' 50")
Area 4	[Lisboa] : I.G.C., [1971]
Area 5	1 série de 12 folhas : color. ; 52 x 76 cm, em folha de 72 x 86 cm
Area 6	
Area 7	Edição para planeamento. — Impressão a cores. — Contém escala gráfica de "20 Quilómetros". — Equidistância das curvas de nível: 200 m, com curvas auxiliares de 50 e 100 m
Area 8	

Portuguese 3 — Web site

Area 0	Texto (visual) : electrónico
Area 1	Materiais para a história eleitoral e parlamentar portuguesa, 1820-1926 / coordenação científica Pedro Tavares de Almeida ; coordenação técnica Margarida Lopes ; Web design João Samouqueiro
Area 2	
Area 3	
Area 4	Lisboa : B.N., 2006-2007
Area 5	
Area 6	
Area 7	Modo de acesso: World Wide Web. URL: http://purl.pt/5854 . — Título da página de abertura em português. — Tít. da versão inglesa: Materials for the history of elections and parliament in Portugal, 1820-1926. — Sítio web em português e inglês. — Descrição baseada na página de abertura (última actual. 11 Nov. 2007)
Area 8	

Portuguese 4 — Web site

Texto (visual) : electrónico

Espólio Florbela Espanca / Biblioteca Nacional. — Lisboa : B.N., cop. 2003

Modo de acesso: World Wide Web. URL: <http://purl.pt/272>. — Título da página de abertura. — Descrição baseada na actualização de 31/05/2006

Portuguese 5 — Poster

Area 0	Imagem (fixa ; bidimensional ; visual) : sem mediação
Area 1	Lisboa : caes da Europa = Lisbon : the quay of Europe = Lisbonne : quai de l'Europe / Companhia dos Caminhos de Ferro Portugueses ; [design] Alberto de Sousa
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Lisboa] : C.C.F. P., [ca 1930] (Lisboa : Lith. de Portugal)
Area 5	1 cartaz : color. ; 101 x 64 cm
Area 6	
Area 7	Data atribuída segundo características formais
Area 8	

Portuguese 6 — Printed music

Area 0	Música (notada ; visual) : sem mediação
Area 1	Requiem : opus 23 para quatro vozes solistas, coro e orquestra = opus 23 for four solo voices, chorus and orchestra = opus 23 pour quatre voix solistes, chœur et orchestre = Opus 23 für vier Solostimmen, Chor und Orchester = opus 23 per quattro voci soliste, coro e orchestra / Bomtempo ; ed. crítica Christopher Bochmann ; trad. Ivan Moody ... [et al.]
Area 2	1ª ed.
Area 3	Partitura = Full score
Area 4	Lisboa : Musicoteca, 1997
Area 5	1 partitura ([12], 93 p.) : il. ; 31 cm
Area 6	
Area 7	Ed. em português, inglês, francês, alemão e italiano. — N.º de chapa: MUS 012
Area 8	

Portuguese 7 — Printed music

Música (notada ; visual) : sem mediação

Ária I ; Tema e variações ; Ária II ; Melodia : violoncelo e piano / Joly Braga Santos ; rev. Miguel Ivo Cruz. — 1ª ed.. — [Partitura e parte]. — Lisboa : Musicoteca, 1998

1 partitura (23 p.) : il. ; 31 cm + parte violoncelo (12 p.)

Ed. multilingue em português, inglês, francês, alemão e italiano. — N.º de chapa: MUS 06

Portuguese 8 — Book

Area 0	Texto (visual) : sem mediação
Area 1	Reportagem na Europa 90 = Reportage en Europe 90 = Reporting Europe 90 / Elisabete França ... [et al.]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Lisboa] : Secretaria de Estado da Integração Europeia : Gabinete em Portugal da Comissão das Comunidades Europeias : Gabinete do Parlamento Europeu em Portugal, imp. 1991
Area 5	312 p., [13] p. il. : il., fac-simil. ; 21 cm
Area 6	
Area 7	Edição trilingue. — Contém: Duas comunidades no Grão-Ducado / Elisabete França. Programa Media, um desafio ao audiovisual europeu / Faria Artur. Com os olhos no Sul / João Almeida. A Europa em busca da cidade ideal / João Paulo Velez. Os artesãos da hereditariedade / Jorge Massada
Area 8	

Portuguese 9 — Printed serial

Texto (visual) : sem mediação

Cintra sim : boletim mensal da Câmara Municipal de Sintra / dir. Rui Silva. — N° 1 (jun.1992)-n° 9/10 (out. 1997). — Sintra : C.M., 1992-1997

vol. ; 30 cm

Mensal. — Continua: Boletim informativo (Câmara Municipal de Sintra) = ISSN 0871-4541. — Continuado por: Sim, Sintra = ISSN 1646-6101. — ISSN 1646-6098 = Cintra sim

Portuguese 10 — Audio cassettes

Area 0	Palavra falada : áudio
Area 1	Amor de perdição : texto integral / Camilo Castelo Branco ; lido por Luís Miguel Cintra
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Lisboa] : Dom Quixote, cop. 1989
Area 5	4 cassetes (5 h, 55 min) : processo dolby
Area 6	(Audiolivros ; 3)
Area 7	Ed. tb. em texto impresso
Area 8	

Russian

Russian 1 — Printed map

Area 0	Изображение (картографическое ; неподвижное ; 2-мерное ; визуальное) : непосредственное
Area 1	Географическая карта Московской Провинции, сочиненная с Генеральных Уездных межевых планов попечением Межевой Канцелярии членом Колежского Советника Зенбулатова и инженер майором и над Чертежною директором Горихвостовым 1774 года / вырез. Николай Зубков
Area 2	[Репрод.]
Area 3	[1:294 000], 7 верст в 1 дюйме, (2,9 км в 1 см)
Area 4	Москва : Картаир, 1995
Area 5	1 к. (2 л.) ; 93 × 65 см
Area 6	(Раритеты Российской картографии)
Area 7	Выходные данные оригинала: Москва, 1774. — Заглавие, условные знаки, масштаб, описание смежных узлов, текст в картушах
Area 8	

Russian 2 — Atlas

Area 0	Изображение (картографическое ; неподвижное ; 2- мерное ; визуальное) : непосредственное
Area 1	Камчатская область, Корякский автономный округ, 2002 : атлас автодорог : состояние местности на 1995–2001 гг. / составлен и подготовлен к изданию Государственным унитарным предприятием «Дальневосточный центр геоинформации» в 2001 г. ; редактор Н. Ф. Вергель
Area 2	
Area 3	Масштабы разные
Area 4	Москва : Роскартография, 2001
Area 5	1 атл. (56 с.) : цв., карты, схемы ; 25 × 14 см
Area 6	(Автодорожные атласы России)
Area 7	Информ., указ. (66 назв.)
Area 8	ISBN 5-85120-161-4

Russian 3 — CD-ROMs

Текст (визуальный) : электронный

Противостояние ; Опаленный снег / DOKA Company. — Москва : DOKA, 1998

2 CD-ROM + 1 бр. (27 см). — (Наши игры)

Системные требования: от 486 DX2, 66 МГц; видеоплата 1 Мб (VESA); DOS 6.2 или выше, Windows 95; звуковая плата SB-совместимая. — Заглавие с этикеток дисков. — 1000 экз..
— № государственной регистрации 0329800240

Russian 4 — CD-ROM

Area 0	Текст (визуальный) : электронный
Area 1	Седьмая планета : стихотворения : [взрослым и детям] / Игорь Евгеньевич Ефремов
Area 2	Изд. 2-е, доп. и испр.
Area 3	
Area 4	Москва : Седьмая планета, 2007
Area 5	1 CD-ROM : цв. ил., портр. ; 12 см
Area 6	
Area 7	Системные требования: процессор Pentium 3/600; 128 МБ оперативной памяти, 100 МБ свободного места на жёстком диске.; операционная система Windows 98/Me/2000/XP, Microsoft Office 2000; разрешение экрана 800x600 с глубиной цвета 16 бит; 4-х скоростное устройство чтения CD-R дисков. — Заглавие с этикетки диска
Area 8	ISBN 978-5-9901058-1-2

Russian 5 — Microfilm

Area 0	Текст (визуальный) : микроформа
Area 1	Советско-финская война, 1939-1940 гг. : хрестоматия / редактор-составитель А.Е. Тарас
Area 2	
Area 3	
Area 4	
Area 5	Санкт-Петербург : Российская национальная библиотека, 2001
Area 6	1 мф. (236 кадров) : ил., карт. ; 35 мм
Area 7	Библиография в тексте. — Микрорепродукция издания: Минск : Харвест, 1999
Area 8	

Russian 6 — Microfilm

Текст (визуальный) : микроформа

Русский народ : его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / собрания М. Забылиным. — Санкт-Петербург : Российская национальная библиотека, 1991.

1 мф. (316 кадров) ; 35 мм

Библиография. — Микрорепродукция издания: Репринтное воспроизведение издания 1880 г. Москва : Совместное советско-канадское предприятие "Книга Принтшоп", 1989

Russian 7 — Microfilm

Area 0	Текст (визуальный) : микроформа
Area 1	VIII Всесоюзное совещание по стеклообразному состоянию, 28-31 октября 1986 г., Ленинград : тезисы докладов
Area 2	
Area 3	
Area 4	Ленинград : Государственная публичная библиотека, 1988
Area 5	1 мф. (316 кадров) : ил. ; 35 мм
Area 6	
Area 7	В надзаголовке: АН СССР, Институт химии силикатов им. И.В. Гребенщикова; Государственный комитет СССР по науке и технике. — Библиография в конце докладов. — Микрорепродукция издания: Ленинград : Наука, Ленинградское отделение, 1986
Area 8	

Russian 8 — Microfiches

Area 0	Текст (визуальный) : микроформа
Area 1	Александр Бенуа / Сергей Эрнст ; [книжные украшения Александра Бенуа ; портрет художника, оригинальная литография Г.С. Верейского]
Area 2	
Area 3	
Area 4	Санкт-Петербург : Российская национальная библиотека, 2005
Area 5	3 мфиши : ил., портр.
Area 6	
Area 7	Список работ Александра Бенуа, список литературных трудов Александра Бенуа, библиография Александра Бенуа. — Микрорепродукция издания: Петербург : Комитет популяризации художественных изданий при Российской академии истории материальной культуры, 1921
Area 8	

Russian 9 — Printed music

Музыка (нотная ; визуальная) : непосредственная

Теремок : детская опера в 2 действиях по пьесе С. Маршака / А. Кулыгин. — Клавир. — Москва : ВЦХТ, 2001

1 партит. (99 с.) ; 27 см. — (Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / редколлегия: Гааз М. Л. ... [и др.] ; № 3 (43))

2700 экз.

Russian 10 — Printed music

Area 0	Музыка (нотная ; визуальная) : непосредственная
Area 1	Камерная симфония : для альта с оркестром : cello sonata, 1978 / А. Шнитке, Ю. Тканов
Area 2	
Area 3	[Партитура и партия]
Area 4	Москва : Композитор, 2000
Area 5	1 партит. (24 с.), 1 парт. (11 с.) ; 30 см
Area 6	
Area 7	Титульный лист и обложка на русском и английском языках
Area 8	Н. д. 10492

Russian 11 — Book

Area 0	Текст (визуальный) : непосредственный
Area 1	Материалы и статьи к 100-летию со дня рождения Е.В. Гиппиуса / Государственный институт искусствознания ... [и др.] ; [редакторы-составители: Е.А. Дорохова, О.А. Пашина]
Area 2	
Area 3	
Area 4	Москва : Композитор, 2003
Area 5	213, [2] с. : портр., ноты ; 20 см
Area 6	
Area 7	В надзаголовке также: Российская академия музыки им. Гнесиных, Союз композиторов России. — Библиография в подстрочных примечаниях. — Список изданных работ Е.В. Гиппиуса: с. 186-191 (111 назв.). — Публикации звукозаписей и нотаций русских народных песен Е.В. Гиппиуса в работах других авторов: с. 191-192 (12 назв.)
Area 8	ISBN 5-85285-677-0

Russian 12 — Book

Текст (визуальный) : непосредственный

История государства и права России : учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / А.И. Гомола, С.Г. Панцерная. — 3-е изд., испр.. — Москва : Академия, 2007

191, [1] с. : табл. ; 22 см. — (Среднее профессиональное образование. Право и социальная работа)

Библиография: с. 189. — ISBN 5-7695-3729-9 (в пер.)

Russian 13 — Book

Area 0	Текст (визуальный) : непосредственный
Area 1	Высшая школа Сибири в конце 50-х – начале 90-х годов XX века = Higher school of Siberia at the end of the 50s–the beginning of the 90s of the XXth century / В. В. Петрик ; Федеральное агентство по образованию, Томский государственный университет
Area 2	
Area 3	
Area 4	
Area 5	Томск : Томский государственный университет, 2006
Area 6	646, [1] с. ; 21 см
Area 7	Резюме на английском языке. — Библиография: с. 578-607, в примечаниях в конце глав и в подстрочных примечаниях
Area 8	ISBN 5-94621-195-X

Russian 14 — Book

Текст (визуальный) : непосредственный

Цветы для библиотекаря : рассказы / Людмила Шкляева. — Ачинск : Ачинское городское литературное объединение «Вдохновение – истоки», 2007

119 с., [1] л. : цв. портр. ; 19 см

Содержание: Цветы для библиотекаря ; Замужество Екатерины ; Заноза ; Валенки ; Судьба дуба ; День рождения ; Ромовая баба ; Сон в летнюю ночь ; Велюровая сумочка ; Прощание с Василием Веселым [и др.]

Russian 15 — Sound discs

Area 0	Музыка (исполняемая) : аудио
Area 1	Легенда о святой Елизавете : оратория на текст О. Рокетта / Ф. Лист ; исполнители: солисты, Ф. Клинда, фисгармония и орган, детский хор Чехословацкого радио, хормейстер О. Франциски, хор и оркестр Словацкой филармонии, хормейстер Я. Добродински, дирижер Я. Ференчик
Area 2	
Area 3	
Area 4	Hungary : Hungaroton, [19--]
Area 5	3 грп. (120 мин) : 33 об/мин, стерео ; 30 см, в кор. + прил. (50 с.)
Area 6	
Area 7	Солисты: К. Ковач, Э. Комлошши, Ш. Надь, Е. Андор, Й. Грегор, Л. Миллер, Д. Бордаш, Д. Туринич, Э. Крайчирова. — Исполнение на немецком языке
Area 8	Hungaroton SLPX 11650-52

Russian 16 — Sound disc

Area 0	Музыка (исполняемая) : аудио
Area 1	Дубравушка (Ой ты, темная дубравушка!) : [песня Садко] ; Песня Индийского гостя : из оперы "Садко" / Н. А. Римский-Корсаков ; исполнители: Е.Э. Виттинг, тенор с оркестром
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Б.м.] : Пате, [19--]
Area 5	1 грп. (8 мин) : 78 об/мин, моно ; 30 см, в конв.
Area 6	
Area 7	
Area 8	

Russian 17 — Sound disc

Area 0	Музыка (исполняемая) : аудио
Area 1	Романсы / исполнитель С. Я. Лемешев, тенор
Area 2	
Area 3	
Area 4	Москва : Мелодия, [19--] (Ленинград : 3-д грп.)
Area 5	1 грп. (48 мин) : 33 об/мин, моно ; 30 см, в конв.
Area 6	
Area 7	Содержание: 1-8. То было раннею весной ; Скажи, о чём в тени ветвей ; Хотел бы в единое слово ; Серенада Дон Жуана ; Страшная минута ; Зачем? ; Среди шумного бала ; Среди мрачных дней / П. И. Чайковский. 9- 18. В молчаньи ночи тайной ; Здесь хорошо ; Давно в любви ; Я был у ней ; Они отвечали ; Как мне больно ; Крысолов ; Отрывок из Мюссе ; Я опять одинок ; Весенние воды / С. В. Рахманинов
Area 8	Мелодия Д-029713-4

Russian 18 — Music audio cassette

Музыка (исполняемая) : аудио

Старая пластинка / исполнитель: ансамбль "Ариэль". — [Б.м.] : [б.и.], [199-?]

1 зв. кассета (105 мин), в футл

Перезапись со звукового диска: Ариэль. Старая пластинка. Москва : Арех, 1995. АХСД 3-0015. — Содержание: Зимы и весны ; Маленькая история ; Отставала лебедушка ; Я на камушке сижу ; Старая пластинка ; Народное гуляние ; Аленушка ; Скоморошина ; Как по реченьке гоголюшка плывет ; По полю, полю ; Тишина ; По блюду, блюду серебряному ; Порушка-Пораня ; Храни меня дождь ; Где ждет любовь ; Комната смеха ; Захотелось быть ; Благодарствуйте, сударыня ; Расскажу тебе, кума ; Баба Яга ; Частушки ; Орган в ночи ; В краю магнолий ; На острове Буяне ; Отдавали молоду : парафраз

Russian 19 — Music audio CD

Area 0	Музыка (исполняемая) : аудио
Area 1	[Симфонические произведения] / исполнители: Государственный академический симфонический оркестр СССР, дирижер Е. Светланов
Area 2	
Area 3	
Area 4	Москва : Мелодия, 1991
Area 5	1 зв. диск (71 мин), в футл. + прил. (2 с.)
Area 6	(Антология русской симфонической музыки ; 31)
Area 7	Заглавие сформулировано каталогизатором. — Содержание: Патриотическая песнь / М. И. Глинка ; инструментовка А. Гаука. Казачок : фантазия на тему малороссийского казачка ; Баба-Яга, или, С Волги nach Riga : шутка-фантазия ; Болеро ; Чухонская фантазия / А. Даргомыжский
Area 8	Мелодия SUCD 10-00167

Russian 20 — Videocassette

Area 0	Изображение (движущееся ; 2-мерное) : видео
Area 1	Юность Петра : по роману Алексея Толстого "Петр Первый" : 2 серии / [сценарий С. Герасимова, Ю. Кавтарадзе ; постановка С. Герасимова ; главные операторы: С. Филиппов, Х. Хардт ; главные художники: Б. Дуленков и др. ; музыка В. Мартынова ; художник видеоиздания А. Зазыкин]
Area 2	Юбилейное видеоизд.
Area 3	
Area 4	Москва : Киновидеообъединение «Крупный план», 2002
Area 5	1 видеокассета (VHS) (134 мин) : цв. (PAL)
Area 6	(Из собрания фильмов Госфильмофонда России) (Санкт-Петербург. 300 лет)
Area 7	В ролях: Дмитрий Золотухин, Тамара Макарова, Наталья Бондарчук, Николай Еременко, Олег Стриженов, Вадим Спиридонов, Михаил Ножкин, Петер Ройсе, Ульрике Кунце, Любовь Германова и др.. — На футляре: К 300-летию Санкт-Петербурга
Area 8	

Russian 21 — Videocassette

Area 0	Изображение (движущееся ; 2-мерное) : видео
Area 1	Шинель : экранизация повести Н.В. Гоголя / [сценарий Л. Соловьева ; постановка А. Баталова ; оператор Г. Маранджян ; художники: Б. Маневич, И. Каплан ; композитор Н. Сидельников]. Гоголь в Петербурге : научно-популярный фильм / [автор сценария А. Степанов ; режиссер Н. Береснев ; оператор М. Ротинов ; художник Д. Платонов ; композитор А. Чернов ; художник видеоиздания А. Зазыкин]
Area 2	Юбилейное видеоизд.
Area 3	
Area 4	Москва : Киновидеообъединение «Крупный план», 2002
Area 5	1 видеокассета (VHS) (90 мин) : ч.-б. (PAL)
Area 6	(Из собрания фильмов Госфильмофонда России) (Санкт-Петербург. 300 лет)
Area 7	В ролях: Ролан Быков, Юрий Толубеев, Елена Поносова, Георгий Тейх, Нина Ургант и др.. — Выходные данные кинофильма: Ленинград : Ленфильм, 1959. — На футляре: К 300-летию Санкт-Петербурга
Area 8	

Russian 22 — Videocassette

Area 0	Изображение (движущееся ; 2-мерное) : видео
Area 1	Гарри Поттер и философский камень = Harry Potter and the philosopher's stone / сценарист Стив Кловз ; режиссер Крис Коламбус ; композитор Джон Уильямс ; Warner Bros. Pictures presents
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Б.м.] : Warner Home Video : Дистрибьютор: ООО «Мост-Видео», 2002
Area 5	1 видеокассета (VHS) (155 мин) : цв. (PAL)
Area 6	
Area 7	В ролях: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson ; starring: John Cleese, Robbie Coltrane, Warwick Davis, Richard Griffiths, Richard Harris, Ian Hurt, Alan Rickman, Fiona Shaw, Maggie Smith, Julie Walters. — Авторы также на английском языке: screenplay by Steve Kloves ; directed by Chris Columbus ; music by John Williams
Area 8	

Russian 23 — Multilevel description (multivolume book)

Текст (визуальный) : непосредственный

История русского масонства / Борис Башилов. — Москва : Русло : Община, 1992. — 9 т. ; 20 см. — Описано по обложке. На титульном листе только частное заглавие тома

Вып. 1: Московская Русь до проникновения масонов / Борис Башилов. Вып. 2: Тайны масонства / В.Ф. Иванов. — 1992. — 126 с. ; 20 см. — ISBN 5-87900-002-8 (вып. 1). — ISBN 5-87900-003-6 (вып. 2). — 50000 экз.

Вып. 3: Тишайший царь и его время ; Вып. 4: Робеспьер на троне. — 1992. — 141 с. ; 20 см. — Библиография в подстрочных примечаниях

Russian 23a — Multilevel description — First level

Area 0	Текст (визуальный) : непосредственный
Area 1	История русского масонства / Борис Башилов
Area 2	
Area 3	
Area 4	Москва : Русло : Община, 1992
Area 5	15 вып. ; 20 см
Area 6	
Area 7	Описано по обложке. На титульном листе только частное заглавие тома
Area 8	

Russian 23b — Multilevel description — Second level

Area 0	Текст (визуальный) : непосредственный
Area 1	Вып. 1: Московская Русь до проникновения масонов / Борис Башилов. Вып. 2: Тайны масонства / В.Ф. Иванов
Area 2	
Area 3	
Area 4	1992
Area 5	126 с. ; 20 см
Area 6	
Area 7	50000 экз.
Area 8	ISBN 5-87900-002-8 (вып. 1). — ISBN 5-87900-003-6 (вып. 2)

Russian 23c — Multilevel description — Second level

Area 0	Текст (визуальный) : непосредственный
Area 1	Вып. 3: Тишайший царь и его время ; Вып. 4: Робеспьер на троне
Area 2	
Area 3	
Area 4	1992
Area 5	141 с. ; 20 см
Area 6	
Area 7	Библиография в подстрочных примечаниях
Area 8	

Spanish

Spanish 1 — Printed map

Area 0	Imagen (cartográfica ; fija ; bidimensional ; visual) : sin mediación
Area 1	Madritum sive Mantua Carpetanorum celeberrima Castiliae Novae Civitas et Monarcharum Hispanicorum magnificentissima Regia sedes = Madrit la plus celebre Ville dans la Castille nouvelle, et la plus magnifique Residence des Monarques d'Espagne csumtibus et cura Matth. Seutteri
Area 2	
Area 3	Escala [ca. 1:16.000]. 300 toisses de Castil [= 3,6 cm]
Area 4	Aug[sburgo] : [s.n.], [1728-1736]
Area 5	1 plano : grab. ; 50 x 59 cm
Area 6	
Area 7	Bibliografía: Molina Campuzano, Miguel: "Planos de Madrid de los S. XVII-XVIII". — Museo Municipal: "Cartografía madrileña (1635-1982)". Madrid : Ayuntamiento, 1983. — Orientado con rosa y lis. — Plano basado en el de N. de Fer de 1706, forma parte de una compilación publicada por Seutter de la que hay varias ediciones. — Inserta a ambos lados, en la parte superior, escudo de Madrid y de España, y tabla numerada de principales lugares. — En la parte inferior una vista de Madrid desde el Manzanares en la que aparecen indicados los principales edificios. — A la izquierda corrida de toros y a la derecha una alegoría de homenaje al rey de España
Area 8	

Spanish 2 — Printed map

Area 0	Imagen (cartográfica ; fija ; bidimensional ; visual) : sin mediación
Area 1	Del puerto de Barcelona al puerto de Arenys de Mar : carta para navegación deportiva
Area 2	1ª ed.
Area 3	Escala 1:50.000
Area 4	[Cádiz] : Instituto Hidrográfico de la Marina, 1994
Area 5	1 carta náutica : col. ; 76 x 110 cm
Area 6	(Serie de cartas deportivas ; H. 489 D)
Area 7	1ª edición julio 1994, 2ª edición 1993. — Al verso: Plano de los puertos de Barcelona, Premiá de Mar, El Balis, Nova Icaria, Mataro, Arenys de Mar, El Masnou e información sobre símbolos, balizamiento, reglamentos, etc.. — Abarca parte de la provincia, sólo la parte costera
Area 8	

Spanish 3 — Celestial chart

Area 0	Imagen (cartográfica ; fija ; bidimensional ; visual): fotograbado (publicado) ; sin mediación
Area 1	Carta fotográfica del cielo : posición del centro para 1900 AR= 0h 4m, D= -3°: zona - 3° N° 1 / Observatorio de San Fernando
Area 2	
Area 3	Escala 30 mm por 1' en AR y 2 mm por 1' en Decl. (AR 00 h 04 min/Decl. -3° ; equinoccio 1900.0) ; rango de magnitudes: 4 a 14
Area 4	[París] : [Héliog. & Imp. L. Schatzenberger], [ca. 1922]
Area 5	1 carta celeste: heliograbado ; 37 x 37 cm
Area 6	(Carte du ciel. San Fernando zone)
Area 7	Centro de la carta en la intersección de las líneas 14 y 43. Valores del eje horizontal 1-26 y del eje vertical 30-55. — Fecha de publicación aproximada tomada del año de la exposición. — Observaciones astronómicas realizadas el 08 noviembre de 1922, en el Instituto y Observatorio de Marina de San Fernando. — Instrumentos de medición: Anteojo visual fotográfico; máquina medidora de placas. — Tiempo de exposición: 3 exposiciones de 30 minutos. Resumen: En el Congreso Astronómico Internacional (1887. París) se decidió el levantamiento de la Carta Fotográfica del Cielo aplicando por primera vez las técnicas fotográficas. Entre los participantes se encontraba el Observatorio de San Fernando encargado de la zona del cielo en Declinación -3° a -9°. La participación era en el doble proyecto fotográfico: la Carta del cielo (CdC) y el Catálogo astrofotográfico (CA) con exposiciones diferentes. http://bibliotecavirtualdefensa.es/BVMDefensa/i18n/consulta/registro.cmd?id=36564 Publicaciones: González González, Francisco José. La carta fotográfica del cielo en España. En Llull, vol.12 (1989), p.323-340
Area 8	

Spanish 4 — Celestial cartographic data

Area 0	Conjunto de datos (cartográficos; visual): sin mediación
Area 1	Catálogo astrofotográfico : sección del Observatorio de Marina de San Fernando, declinación de -3° a -9°
Area 2	
Area 3	Escala angular (AR 00h 08min/Decl. -3° a -9°; equinoccio 1900) ; Magnitud límite 11 ^a
Area 4	San Fernando : Sección Tipográfica del Observatorio, 1921-1929
Area 5	8 v. ; 35 cm
Area 6	(Astrographic catalogue. San Fernando zone)
Area 7	Periodo de observaciones astronómicas: 1892 1894 de 3 exposiciones de 6m, 3m. y 20^a, ampliada a 6m., 30^a y 3m., 15^a y 22^a para obtener las estrellas de magnitud 11^a. Instituto y Observatorio de San Fernando. Contenido: t. I. Introducción y tablas, 1921 (483 p.) -- t. II. Zona -3°, 1921 (490 p.) -- t. III. Zona -4°, 1922 (243 p.) -- t. IV. Zona -5°, 1923 (282 p.) -- t. V. Zona -6°, 1923 (257 p.) -- t. VI. Zona -7°, 1925 (256 p.) -- t. VII. Zona -8°, 1928 (275 p.) -- t. VIII. Zona -9°, 1929 (267 p.). — Columnas de la tabla de estrellas: número de orden, magnitud, coordenada X0, coordenada Y0. — Instrumentos de medición: Anteojo visual fotográfico; máquina medidora de placas. Resumen: En el Congreso Astrofotográfico Internacional (1887. París) se decidió el levantamiento de la Carta Fotográfica del Cielo aplicando por primera vez las técnicas fotográficas. Entre los participantes se encontraba el Observatorio de San Fernando encargado de la zona del cielo en Declinación -3° a -9°. La participación era en el doble proyecto fotográfico: la Carta del cielo (CdC) y el Catálogo astrofotográfico (CA) Publicaciones: González González, Francisco José. La carta fotográfica del cielo en España. En: Llull, vol. 12 (1989), p. 323-340
Area 8	

Spanish 5 — Unpublished celestial chart

Area 0	Imagen (cartográfica ; fija ; bidimensional ; visual) : dibujo (sin publicar) ; sin mediación
Area 1	[La Luna]
Area 2	
Area 3	Escala indeterminada. — [Manuscrito]
Area 4	[Madrid ?, 18--]
Area 5	1 carta celeste : ms., col. ; 74,6x54 cm en h. de 75, 8x63,5 cm
Area 6	
Area 7	Título redactado a partir del contenido del documento. — Manuscrito a plumilla en tinta negra y coloreado a la acuarela en azul, blanco y gris
Area 8	

Spanish 6 — Unpublished nautical chart

Area 0	Imagen (cartográfica ; fija ; bidimensional ; visual) : dibujo (sin publicar) ; sin mediación
Area 1	[Carta universal de Juan de la Cosa]
Area 2	
Area 3	Escala [ca.1:1.900.000]. — [Manuscrito]
Area 4	El Puerto de Santa María, Cádiz, 1500
Area 5	1 carta náutica : ms., col., perg. ; 96 x 183 cm
Area 6	
Area 7	Indica núcleos de población mediante edificios de perfil y los nombres de costas y ríos más importantes. Escala gráfica de 100 leguas. Orientado con rosas con lis en nudo de rumbos. Toda la carta ha sido profusamente decorada con rosas de los vientos, banderas, naos, carabelas, ciudades y reyes africanos, personajes bíblicos y figuras míticas. La planimetría comprende cursos de agua, puertos y núcleos de población con representación convencional. La toponimia está en español. Sobre el mapa figuras masculinas representando a reyes de los diferentes territorios y tres a caballo, monumentos representativos; sobre el mar embarcaciones de la época y caras de soplonos representando a los vientos. Carta manuscrita sobre pergamino conservada en el Museo Naval de Madrid (Inv. 2603). Pintada sobre pergamino en dos pieles unidas, forma un rectángulo irregular. Fue trazada por Juan de la Cosa en el Puerto de Santa María y fechada el año 1500, según cartela bajo un San Cristóbal que bien pudiera ser un retrato de Colón situado en la carta a poniente de las Antillas, y que reza: "Juan de la Cosa la fizo en el puerto de S.Mª en el año de 1500." Según María Luisa Martín-Merás pudo ser un encargo especial, posiblemente del obispo Fonseca, para mostrar a los Reyes Católicos los nuevos descubrimientos en relación con las tierras ya conocidas. Es la representación de los descubrimientos geográficos realizados entre 1492 y finales de 1500. Según Cerezo, presenta trazada por primera vez la posición geográfica correcta de la línea equinoccial el ecuador terrestre y el trópico de Cáncer, aunque contiene grandes errores disculpables en distancias y latitudes, particularmente en la representación del Nuevo Mundo y las grandes Antillas. Su mérito e importancia radica en ser la más antigua obra cartográfica que se conserva en que aparece el continente americano; se aprecian en ella los descubrimientos llevados a cabo por Colón en sus tres viajes de 1492, 1493 y 1498, así como los de Ojeda, Vesputio, el propio Juan de la Cosa, Vicente Yáñez Pinzón y Juan Caboto. De América del Norte vienen muy imprecisas las costas descubiertas por este último en 1498; faltan las penínsulas de La Florida y Yucatán, el golfo de México y la América Central, la mayoría tapadas hábilmente por la cartela antes citada. Las Antillas están representadas con sus nombres. Destaca la insularidad de Cuba, comprobada por el autor en 1499. De América del Sur muestra la costa desde el cabo de la Vela al de San Agustín y una parte de Brasil actual. Particularmente destacable es la indicación de los descubrimientos de Vicente Yáñez Pinzón: "este cabo se descubrió en el año 1499 por Castilla, siendo descubridor Vicens ians", mientras que la tierra descubierta por Cabral aparece como una isla en azul ya que el portugués la consideró isla y la llamó de Vera Cruz o Santa Cruz como aparece en otros mapas o cartas. Las costas de Europa y particularmente del Mediterráneo están trazadas conforme a los más avanzados portulanos mallorquines y españoles de la época. El contorno de África está dibujado de acuerdo con los últimos descubrimientos

Area 8	portugueses de Vasco de Gama (1497-1499), con la particularidad de ser la primera vez que se plasma el continente africano orientado en la dirección norte/sur, haciendo caso omiso de la tendencia heredada de Ptolomeo de representar África distorsionada en dirección noroeste/sureste; no obstante, por un notable error de la latitud del cabo de Buena Esperanza, este continente aparece achatado. La representación de Asia es muy imprecisa y sigue las teorías ptolemaicas, de los viajes de Marco Polo y otros viajeros italianos. Marín-Merás, M. L. Cartografía marítima hispana: la imagen de América, 1993, p. 80 Soldevilla, C. y Aramburu-Zabala, M. A. Jándalos: Arte y Sociedad entre Cantabria y Andalucía, p. 60. Vascáño, A. Ensayo biográfico del célebre navegante y consumado cosmógrafo Juan de la Cosa, y descripción e historia de su famosa carta geográfica, 1892, págs. 31 a 40. Cerezo Martínez, R. La Cartografía Náutica Española en los siglos XIV, XV y XVI, 1994. Martin-Merás, M. L. Catálogo Tesoros de la cartografía española, 2001, nº 13. Martin-Merás, M. L. Carta de Juan de la Cosa. En: Catálogo de la exposición Cristóbal Colón y los taínos, 2006, nº1
--------	--

Spanish 7 — CD-ROMs

Area 0	Texto (visual) : electrónico
Area 1	Historia de la filosofía 2 / contenidos, J. Segovia ... [et al.] ; edición multimedia, J. Peña ; edición de contenidos, M. Andaluz y M. Galbete ; desarrollo informático, F. Herranz y E. Pahl ; edición digital e infografía 3D, A. Diego ... [et al.]
Area 2	
Area 3	
Area 4	Madrid : Anaya, 2001
Area 5	2 CD-ROMs : son., col. ; 12 cm + 2 manuales de usuario (7, 14 p.)
Area 6	(Serie Ciencia humana)
Area 7	Requisitos del sistema: Microsoft W95 ó superior; Pentium II 200 MHz ó superior; lector CD-ROM 16x; 64 Mb RAM; 10 Mb de espacio libre en disco duro; monitor 640 X 480 16 bits; ratón compatible con Windows; tarjeta de sonido compatible con Windows. — Título tomado de la etiqueta. — Vol. 1 publicado también como texto impreso. — En una carpeta: 27 x 14 cm. — Para profesorado de Bachillerato. — DL M 9525-2001
Area 8	ISBN 84-667-0136-2

Spanish 8 — CD-ROM

Texto (visual) : electrónico

El espacio de la pintura : una permanente búsqueda del infinito / Clara Colinas Marcos. — 1ª ed.. — [Salamanca] : Ediciones Universidad de Salamanca, [2006]

1 CD-ROM ; 12 cm + 1 folleto. — (Colección Vítor ; 187)

Requisitos del sistema: Para PC: Windows 98/2000/XP/NT (Pentium 133, 32 Mb RAM, lector CD-ROM 4x); Windows 3.1/3.11 (Pentium 90, 16 Mb RAM, lector CD-ROM 4x). Para Macintosh: Apple Macintosh (Macintosh Performa, 16 Mb RAM, sistema 9); Apple Macintosh (PowerPC G3, 35 Mb RAM, sistema X versión 10.2.8 o superior). — Título tomado de la pantalla del título. — Tesis—Universidad de Salamanca, 2004. — Texto en español; resumen en español e inglés. — Mención de ed. tomada de la pantalla de créditos. — Incluye referencias bibliográficas e índice. — DL SA 1318-2006

Spanish 9 — Web site

Area 0	Texto (visual) : electrónico
Area 1	EP3
Area 2	
Area 3	
Area 4	Madrid : Diario El País, [1999?]-
Area 5	1 web site
Area 6	
Area 7	Modo de acceso: World Wide Web. URL: http://www.elpais.com/diario/ep3 . — Título tomado de la barra de título (consultado el 6 de octubre de 2009). — Título anterior: El País de las tentaciones, 1999-2003. — Disponible también en texto impreso
Area 8	

Spanish 10 — Serial CD-ROMs

Texto (visual) : electrónico

Euskadiko Liburutegien Sistema Nazionaleko liburutegi publikoak : estatistika txostena = Las Bibliotecas públicas del sistema nacional de bibliotecas de Euskadi : informe estadístico / Eusko Jaurlaritza, Kultura Saila. — Vitoria-Gasteiz : Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia

discos (CD-ROM) ; 12 cm.. — (Liburutegi Bilduma = Colección Bibliotecas)

Anual. — Título tomado de la pantalla del título. — Texto en vasco y en castellano. — Disponible también en edición impresa con el mismo título. — Descripción basada en: 2002

Spanish 11 — Poster

Area 0	Imagen (fija ; bidimensional ; visual) : sin mediación
Area 1	La vida literaria : periódico ilustrado / R. Casas
Area 2	
Area 3	
Area 4	Barna [i.e. Barcelona] : Lit. Utrillo y Rialp, [1900]
Area 5	1 cartel : cromolitografía ; 67 x 48 cm
Area 6	
Area 7	Fecha sacada de la relación de obras de Ramón Casas. — Cartel entelado. — La imagen representa una mujer leyendo un periódico. — Referencias: Ramón Casas y el cartel, p. 142
Area 8	

Spanish 12 — Engraving

Area 0	Imagen (fija ; bidimensional ; visual) : sin mediación
Area 1	Devota profesión / Goya
Area 2	[1ª ed.]
Area 3	
Area 4	[Madrid] : [Goya], [1799]
Area 5	1 estampa sobre papel verjurado : aguafuerte, aguatinta y punta seca ; huella de la plancha 206 x 165 mm
Area 6	([Los caprichos] ; 70)
Area 7	Firma en el ángulo inferior izquierdo. — Dibujo preparatorio en el Museo del Prado (Gassier II, 41 y 42). — Referencias: Harris 105.III.1. — Catálogo de las estampas de Goya en la Biblioteca Nacional, 1996, 162. — Plancha en la Calcografía Nacional, n. 241
Area 8	

Spanish 13 — Microfiches

Area 0	Texto (visual) : microforma
Area 1	Clases aspectuales de verbos y restricciones aspectuales de la formación pasiva en japonés / Shiori Tokunaga ; [directora, Elena de Miguel Aparicio]
Area 2	
Area 3	
Area 4	Madrid : Universidad Autónoma de Madrid, 2002
Area 5	2 microfichas ([529] fotogramas) : negativo ; 11 x 15 cm + 1 folleto
Area 6	(Tesis doctorales)
Area 7	Título tomado de la franja superior. — En el envase: Universidad Autónoma de Madrid, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Filología Española. — Tesis—Universidad Autónoma de Madrid, 2001. — Texto en español; resúmenes en español e inglés. — Reducción alta. — Incluye referencias bibliográficas. — DL B 43203-2002
Area 8	ISBN 84-7477-851-4

Spanish 14 — Microfiches

Texto (visual) : microforma

Parnaso español / [selección de] Juan José López Sedano . — Oviedo : Pentalfa Microediciones, 1989

16 microfichas : negativo ; 11 x 15 cm. — (Ensayo de una biblioteca de los mejores escritores de tiempos de Carlos III ; 360-368) (Libros en microficha ; 381-389)

Título tomado de la franja superior. — Publicado originalmente: Parnaso español : colección de poesías escogidas de los más célebres poetas castellanos. Madrid : por Joaquín Ibarra, 1768-1778. T. VI-IX publicados en Madrid : por Antonio de Sancha. — Incluye referencias bibliográficas. — DL AS 3734-1989. — ISBN 84-7848-420-5

Spanish 15 — Multimedia

Area 0	Múltiples formas del contenido : múltiples medios
Area 1	Aprende inglés con María Pascual / [ilustraciones, María Pascual ; textos y dirección de obra, Robert Long]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Barcelona] : Océano Multimedia, [1998]
Area 5	5 v. : il. col. y n. ; 28 cm. — 2 videocasetes (VHS) : son., col.. — 2 casetes ; 6'3 mm. — 2 juegos
Area 6	
Area 7	En una maleta: 31 x 39 x 7 cm. — Contenido del texto impreso: [1]. Guía práctica — [2]. Activity book 1 — [3]. Activity book 2 — [4]. Activity book 3 — [5]. Activity book 4. — DL B 33929-1998
Area 8	ISBN 84-494-0396-0

Spanish 16 — Multimedia

Area 0	Texto (visual) : sin mediación + Imagen (movimiento ; bidimensional) : video + Programa : electrónico
Area 1	Microsoft Windows 98
Area 2	
Area 3	
Area 4	Madrid : Anaya Multimedia, [1999]
Area 5	128 p. : il. ; 29 cm. — 1 videocasete (VHS) : son. col.. — 2 CD-ROMs : son., col. ; 12 cm
Area 6	(Informática Vox)
Area 7	Autor del libro: Miguel Pardo Niebla. — En una caja: 31 x 26 x 7 cm. — Contenido de los CDs: [1]. Programa, aplicaciones y utilidades -- [2]. Programa de utilidades. — DL B 4232-1999
Area 8	ISBN 84-8332-069-X

Spanish 17 — Printed music

Area 0	Música (notada ; visual) : sin mediación
Area 1	Don Chisciotte : opera in due atti / Manuel García ; edición, Juan de Udaeta
Area 2	
Area 3	Reducción para canto y piano
Area 4	Madrid : Instituto Complutense de Ciencias Musicales, [2006]
Area 5	1 partitura vocal (450 p.) ; 30 cm
Area 6	(Música hispana. Reducciones para canto y piano ; 24)
Area 7	Esta reducción para canto y piano está basada en la edición crítica de la partitura para orquesta. — Obra reestrenada en el Teatro de Tomelloso (Ciudad Real) el 12 de noviembre de 2005. — Edición patrocinada por la Junta de Andalucía, Consejería de Educación. — Incluye biografía del autor y comentario de la obra en español e inglés
Area 8	ISBN 84-8048-582-5

Spanish 18 — Printed music

Música (notada ; visual) : sin mediación

Catorce canciones del Maestro Quiroga / arregladas para guitarra por Carles Trepas. — Madrid : Ediciones Quiroga, [2005]

38 p. ; 32 cm + 1 CD

Grabado en discos Nuevos Medios (NM 15 761 CD) por Carles Trepas. — Contiene: Tatuaje : canción del puerto ; Ojos verdes : zambra-canción ; Lloro la guitarra : pasodoble ; María de la O : zambra-canción ; Dime que me quieres : canción ; ¡Ay, pena, penita! : farruca ; Romance de la otra : farrucacanción ; El laurel : tonadilla ; Lola la piconera : tanguillo ; A la lima y al limón : bulerías-canción ; Francisco Alegre : pasodoble torero ; Bulerías de Antonio Torres : bulerías ; Solo : tango ; Romance de valentía : pasodoble. — ISBN 84-922626-2-1. — ISMN M 69205-066-7

Spanish 19 —Music manuscript

Area 0	Música (notada ; visual) : manuscrita ; sin mediación
Area 1	Liber antiphonarium de toto anni circulo a festivitate sancti Aciscli usque in finem
Area 2	
Area 3	[Manuscrito]
Area 4	[S. X]
Area 5	306 h. : perg., il. ; 33 x 24 cm
Area 6	
Area 7	Título tomado del inicio del Antifonario en h. 28v. Notación neumática. Copiado por el abad Totmundo (identificado con .el obispo Teodomundo de Salamanca, ca. 960) para el abad Ikila (León, ca. 917 o 970); parece que se realizó en León (probablemente en el Monasterio de San Cipriano de las Riberas del Porma) en el siglo X, salvo h. 20-27 añadidas en el siglo XI. Cuadernos de 8 h.; foliación moderna; pauta a punta seca; 16 líneas de escr. a línea tirada, con neumas superpuestos, h. 20-27, 2 col., 42 líneas de escr. Contiene preliminares y antifonario: las h. 1-3 contienen la presentación del copista Totmundo, Cyclus annorum, Prologus in libro Antiphonarum, Admonitio cantoris sub metro eroico elegiacum y Adnuntiationes festivitatum; las h. 4-19 contienen "Alfa y Omega", la Cruz de Oviedo, tapiz con "Librum Ikilani Abbati", el calendario y varias tablas y figuras de cómputo eclesiástico; las h. 20-27 son un añadido del s. XI con el tratado de computo Computus Cottonianus, donde aparece el nombre de "Arias"; en h. 28-306 consta el Antifonario propiamente dicho. Contiene ilustraciones, tablas, tapices e iniciales fitomórficas, zoomórficas, antropomórficas e historiadas, entre ellas la imagen de Totmundo entregando a Ikila el manuscrito (1v), la Cruz de Oviedo (5v), calendario y tablas de cómputo eclesiástico y escenas de contenido bíblico o litúrgico. CCPB001073929-7
Area 8	

Spanish 20 — Books

Area 0	Texto (visual) : sin mediación
Area 1	Libro de horas del viaje de Carlos V para ser coronado emperador = Liber trium officiorum ex Salomone secundum usum Caroli Quinti Imperatoris / [autor, Robert De Keyser]
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Madrid] : Testimonio : Patrimonio Nacional, [2000]
Area 5	2 v. (38 h., 223 p.) : facs., il. col. y n. ; 28 cm
Area 6	(Colección Carlos V ; 3)
Area 7	Título tomado de la certificación editorial. — Texto original latino y traducción al español; estudio en español. — Vol. 1 es reproducción facsímil del manuscrito original conservado en la Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, vtr. 13. — Edición limitada de 980 ejemplares. — Hojas impresas por ambas caras. — Guardados en estuche. — Vol. 2 contiene estudio codicológico y del autor por José Manuel Ruiz Asencio, iconografía artística de Salvador Andrés Ordax, Miguel Ángel Zalama Rodríguez, y transcripción y traducción de Alberto Alonso Guardo. — DL M 36542-2000
Area 8	

Spanish 21 — Books

Area 0	Texto (visual) : sin mediación
Area 1	La era de la información / Manuel Castells
Area 2	Nueva ed., 4ª ed.
Area 3	
Area 4	Madrid : Alianza, -2006
Area 5	v. ; 23 cm
Area 6	([Libros singulares ; 506])
Area 7	Título tomado de la cubierta. — Traducción de: The information age. — Subtítulo de preliminares: Economía, sociedad y cultura. — Contiene: v. 3. Fin de milenio (486 p.) / versión castellana de Carmen Martínez Gimeno y Jesús Alborés. — Bibliografía: v. 3, p. [431]-461. Índice. — Descripción basada en v. 3. — DL M 33827-2006
Area 8	ISBN 978-84-206-4246-8 (obra completa). — ISBN 84-206-4246-0 (obra completa). — ISBN 978-84-206-7720-0 (v. 3). — ISBN 84-206-7720-5 (v. 3)

Spanish 22 — Book

Area 0	Texto (visual) : sin mediación
Area 1	Las obras de Ludouico Blosio, abad de San Benito / traducidas por fray Gregorio de Alfaro ... de la misma orden ...
Area 2	
Area 3	
Area 4	En Madrid : en casa de Iuan de la Cuesta : a costa de Francisco de Robles ..., 1611 (Impresso en Seuilla : en casa de Ioan de Leon acabose ..., 1597)
Area 5	444, 331, [44] p. ; Fol.
Area 6	
Area 7	Es emisión de la edición de Sevilla : en casa de Juan de Leon, 1598 (1597). - Pie de imprenta entre paréntesis tomado del colofón. — Signaturas: [] ² , A ⁶ , B-Z ⁸ , Aa-Dd ⁸ , Ee ⁶ , a-v ⁸ , x ⁶ , y-z ⁸ , & ⁶ . — Portada con grabado xilográfico. — Texto a dos columnas
Area 8	

Spanish 23 — Book

Texto (visual) : sin mediación

El ramo que de los quatro libros de Amadis de Gaula sale llamado las Sergas del muy esforçado cauallero Esplandian, hijo del excelente rey Amadis de Gaula. — Aora nuevamente enmendadas en esta impressiõ, de muchos errores que en las impresiones pasadas auia. — Impresso en Alcala de Henares : por los herederos de Iuan Graciã ... : acosta de Iuan Sarria mercader de libros, 1588

156 h. ; Fol.

Existen al menos tres estados diferentes. — Datos de impresión iguales en colofón. — Signaturas A-T⁸, V⁴. — Portada a dos tintas. — Texto a dos columnas. — Grabado xilográfico en portada representando a un caballero

Spanish 24 — Unpublished text

Area 0	Texto (visual) : manuscrito ; sin mediación
Area 1	El manual del molinero o cartilla de aprendizes / dispuesta a petición del molinero Joaquín por fr. Joaquín del Niño Jesús, carmelita descalzo, arquitecto al servicio de S. M., en la Torre del Carmen, año 1821 a uso de la juventud que se dedica a aprender este arte necesario a la humanidad
Area 2	
Area 3	[Manuscrito]
Area 4	1821
Area 5	[18] p. : il. ; 20 cm
Area 6	
Area 7	Gráficos en p. 17. — CCPB000789184-9
Area 8	

Spanish 25 — Unpublished text

Area 0	Texto (visual) : manuscrito ; sin mediación
Area 1	Liber prognosticorum futuri seculi a beato Iuliano episcopo edito. De origine mortis humane.
Area 2	
Area 3	[Manuscrito]
Area 4	[S. XI]
Area 5	77 h.(22 lin.) : perg. ; 26 x 17 cm
Area 6	
Area 7	Título en la cubierta: Libro del Pronosticón compuesto por san [Julián] metropolitano de Toledo. Libro de san Leandro para [su hermana] santa Florentina. Escritura visigótica. Cuadernos de 8 h.; reclamationes horizontales; foliación discontinua; caja de escr.: 19 x 12 cm; el texto presenta lagunas. CCPB000838358-8
Area 8	

Spanish 26 — Unpublished text

Area 0	Texto (visual) : manuscrito ; sin mediación
Area 1	Libro de apuntes de Emilia Pardo Bazán
Area 2	
Area 3	[Manuscrito autógrafo]
Area 4	[S. XIX, ex.]
Area 5	180 [i.e. 181] h. : il. ; 21 x 15 cm
Area 6	
Area 7	Contiene dibujos autógrafos de Emilia Pardo Bazán. — CCPB001034455-1
Area 8	

Spanish 27 — Printed serial

Area 0	Texto (visual) : sin mediación
Area 1	Opracol Córdoba : [revista]
Area 2	
Area 3	[Año 1, n. 0 (nov. 2006)]-
Area 4	Córdoba (Fernando de Córdoba, 5, 14008, Cordoba, España) : Organización de Productores Opracol Córdoba, [2006]-
Area 5	v. ; 30 cm
Area 6	
Area 7	Título tomado de la cubierta. — Disponible también en Internet con el mismo título: http://www.opracolcordoba.com/enlaces.html . — Descripción basada en: año 1, n. 1 (marzo 2007)
Area 8	Gratuita

Spanish 28 — Serial component part

Texto (visual) : sin mediación

La fiscalidad de bitcoin en España / Benjamín Anglés Juanpere

En: Crónica Tributaria. — Madrid : Instituto de Estudios Fiscales, 2019. — ISSN 0210-2919. — N° 173, p. 7-35

Resumen: La irrupción de bitcoin en los medios de comunicación en 2017 tuvo un gran impacto. Superado aquel momento, se ha analizado el fenómeno de las criptomonedas desde múltiples vertientes y, lógicamente, también desde la fiscalidad. Que las criptomonedas no estén reguladas por ningún Estado o autoridad bancaria puede inducir al error de que se encuentran fuera de la legalidad y que no están obligadas a tributar. En España las actividades relacionadas con las criptomonedas están perfectamente reguladas y sujetas a tributación. Además, la Agencia Tributaria española está en alerta ante este supuesto nuevo medio de pago que fácilmente puede ser usado para cometer fraude fiscal. Con este trabajo se pretenden aclarar los principales aspectos fiscales de bitcoin y, por extensión, del resto de criptomonedas.

D.L. M 1472-1972

Spanish 29 — Music audio CD

Area 0	Música (interpretada) : audio
Area 1	Ecos y afectos = Echoes and affects = Échos et affections / Miguel de Irizar
Area 2	
Area 3	
Area 4	[Madrid] : Banco de Sonido, [2004]
Area 5	1 disco sonoro (CD-DA) (64 min) : DDD ; 12 cm + 1 folleto (31 p.)
Area 6	
Area 7	Intérpretes: Capilla Jerónimo de Carrión ; dir., Alicia Lázaro ; Escolanía de Segovia ; director, M ^a Luisa Martín. — Grabación realizada en San Juan de los Caballeros (Segovia), entre abril y mayo de 2004. — Publicado con la colaboración de la Fundación Juan de Borbón, Santa Iglesia Catedral, Museo Zuloaga, Caja Segovia, Junta de Castilla y León y Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. — Folleto con información sobre el compositor y letras de las canciones en español, inglés y francés. — Contiene: Tonos a la Navidad ; Misa a seis voces ; Tonos al Santísimo ; Villancicos a la Asunción y a Cristo crucificado ; Jácara al nacimiento
Area 8	Verso VRS 2024

Spanish 30 — Sound disc

Música (interpretada) : audio

A. Ruiz Pipó. — Madrid : Zacosa, [1982]

1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, estéreo ; 30 cm. — (Genios de la música española ; 36)

Título tomado de la carpeta. — Intérprete: Antonio Ruiz Pipó, pianista. — Grabación original de Zafiro. — Publicado con el fascículo correspondiente de la colección Genios de la música española. — Contiene: Sevilla ; Pavana-Capricho ; Espagne souvenirs. Asturias ; 2ª suite española. Zortzico / Isaac Albéniz. El sombrero de tres picos. Danza del molinero ; La vida breve. Danza española núm. 1 / Manuel de Falla. Danza española núm 2 : "Oriental" ; Quejas o La maja y el ruiseñor / Enrique Granados. — Zacosa GML-2036

Spanish 31 — DVD

Area 0	Imagen (movimiento ; bidimensional) : video
Area 1	Matar a traición : la lucha por la venganza = To kill with intrigue / director, Wei Lo ; producer, Hsu Li Hwa ; screenplay, Ku Lung ; director of photography, Chen Chun Yuan ; music, Fang Chi
Area 2	
Area 3	
Area 4	Barcelona : Producciones Naimara, [2007]
Area 5	1 DVD (ca. 96 min) : son., col. (PAL) ; 12 cm
Area 6	
Area 7	Doblada en español. — Formato de pantalla 2.35:1 anamórfico, compatible con formato de pantalla de televisión 4:3. — Hisiao (Jackie Chan) teme que su familia sea atacada por un clan rival por lo que envía a su novia a un lugar seguro. Su temor se confirma cuando una banda liderada por una misteriosa mujer ataca a su familia y la asesina. Hisiao vivirá una serie de aventuras hasta poder reunirse con su amada. — No recomendada para menores de 13 años. — D.L. B 44078-2007
Area 8	

Spanish 32 — DVD

Area 0	Imagen (movimiento ; bidimensional) : video
Area 1	La vida de los otros = Das Leben der Anderen = The lives of others / guionista y director, Florian Henckel von Donnersmarck ; productores, Quirin Berg y Max Wiedemann ; director de fotografía, Hagen Bogdanski ; música, Gabriel Yared y Stéphane Moucha
Area 2	
Area 3	
Area 4	Barcelona : Cameo, [2007]
Area 5	1 DVD (ca. 137 min) : son., col. ; 12 cm
Area 6	
Area 7	Versiones en español, alemán y catalán, con subtítulos opcionales en español y catalán. — Película realizada en 2006. — Formato de película 2.35:1 ; Sonido 5.1 ; Formato de pantalla 16:9 anamórfico compatible con 4:3. — Incluye el cortometraje español "La guerra", 2006 escrito y dirigido por Luis Berdejo y Jorge C. Dorado. — Un oficial extremadamente competente de la Stasi, la policía secreta de la República Democrática Alemana, debe espiar a un prestigioso escritor. No sabe hasta qué punto esa misión va a influir en su propia vida. — Martina Gedeck, Ulrich Mühe, Sebastian Koch. — Premiada con el Oscar a la Mejor Película en lengua no inglesa en 2007 y con 3 premios del Cine Europeo. — No recomendada para menores de 7 años. — D.L. B-25776-2007
Area 8	

Swedish

Swedish 1 — Audio CD

Tal : audio

Bankrånaren / [Petter Lidbeck & Lisen Adbåge]. — Enskede : TPB, 2008

1 CD-R ; 12 cm

Digital talbok (DAISY 2.02), text och ljud. — Speltid: 55 min. : mono; 28, 28 s. : färgill. Version 1: normal inläsning, 19 min., version 2: långsam inläsning, 36 min. — Inläst ur: Stockholm : Bonnier Carlsen, 2006. ISBN 91-638-5087-7, 978-91-638-5087-5 (korr.). — Boken ingår i serien: Bozze, den snälla polisen

Swedish 2 — Tactile book

Area 0	Text (taktill) : oförmedlad
Area 1	Pulp / av Charles Bukowski ; översättning av Einar Heckscher
Area 2	
Area 3	Punktskrift utgåva
Area 4	Enskede : TPB, 2008
Area 5	4 vol. (426 s. tryckt punktskrift) ; 30 cm
Area 6	
Area 7	Fullskrift. — Kopierad från: Stockholm : Norstedt, 1996. ISBN 91-1-952652-0
Area 8	

Swedish 3 — Book

Area 0	Text (visuell) : oförmedlad
Area 1	Brev från Batavia : en resa till Ostindien 1782-1786 / utgivare: Christina Granroth ; under medverkan av Patricia Berg och Maren Jonasson
Area 2	
Area 3	
Area 4	Stockholm : Atlantis ; Helsingfors : Svenska litteratursällskapet i Finland, 2008
Area 5	418 s. : ill. ; 24 cm
Area 6	(Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland, ISSN 0039-6842 ; 707)
Area 7	
Area 8	

Swedish 4 — Book

Area 0	Text (visuell) : oförmedlad
Area 1	Tillsammans är man mindre ensam : roman / Anna Gavalda ; översättning av Maria Björkman
Area 2	[Ny utg.]
Area 3	
Area 4	Stockholm : Bonnier, 2006
Area 5	534, [1] s. ; 18 cm
Area 6	(Bonnier pocket)
Area 7	Första svenska upplaga 2005
Area 8	ISBN 91-0-011020-5

Swedish 5 — Manuscript

Area 0	Text (visuell) : handskrift (opublicerad) ; omedierad
Area 1	Om the tekn och widunder, som föregingo thet lithurgiska owäsendet / [Joen Petri Klint]
Area 2	
Area 3	[Handskrift]
Area 4	[1500/1600-talet]
Area 5	199 bl. ; papper ; 340 x 220 mm
Area 6	
Area 7	Titel från bibliotekarienotis på försättsblad.- Proveniens: Samuel Petri Ungius ; Eric Benzeliuss d.y.- Exemplaret finns även mikrofilm. Jämte Klints egen text finns tillägg av andra händer, bland annat av Samuel Petri Ungius.- Litteratur: Boström, K: Jacob Matham och vädersolarna över Stockholm, Sthlm 1958, s. 26 ff.; Julhälsningar till församlingarna från präster i Linköpings stift, 1915, s. 107-127. Dragma. Martin P. Nilsson ... dedicatum, Lund 1939, s. 334-345. Sandblad, H: De eskatologiska föreställningarna i Sverige ... Upps. 1942, s. 203-237 ; Linköpings stift i ord och bild, Sthlm 1949, s. 69 ff. ; Linköpings biblioteks handlingar, nr 11 1986, s. 60-72. ; Grip, E: Kulturhistoriska småbilder D.1, Sthlm 1927, s. 3-30 ; Gustafsson, S: Järtecken, Lund 2018
Area 8	

Swedish 6 — Audio CD

Area 0	Tal : audio
Area 1	Meteorology for scientists and engineers / Roland B. Stull
Area 2	
Area 3	
Area 4	
Area 5	
Area 6	
Area 7	Digital talbok (DAISY 2.02), ljud. — Inläst ur: 2. ed. Pacific Grove, Calif. : Brooks/Cole, cop. 2000
Area 8	ISBN 978-0-534-37214-9

Swedish 7 — Music audio CD

Musik (framförd) : audio

Room service / Roxette. — Stockholm : EMI : Roxette Recordings, p 2001

1 CD (43 min) : stereo ; 12 cm

Rock & pop. — Övriga medverkande: Clarence Öfverman, keyb ; Christoffer Lundquist, Christer Jansson, git ; Christer Jansson, trummor, perc ; m.fl.. — Text och musik: Per Gessle (om ej annat anges). — Inspelad i Atlantis och Polar Studios, Stockholm, januari 2000–januari 2001. — Sångtexter i omslagshäfte. — Innehåll: Real sugar ; The centre of the heart ; Milk and toast and honey ; Jefferson ; Little girl ; Looking for Jane ; Bringing me down to my knees ; Make my head go pop ; Try (just a little bit harder) ; Fool ; It takes you no time to get here ; My world, my love, my life. — Roxette Recordings, EMI 7243 5320432 7

Swedish 8 — Music audio CD

Area 0	Musik (framförd) : audio
Area 1	Symphonies 2 & 5 / Kurt Atterberg
Area 2	
Area 3	
Area 4	Georgsmarienhütte : CPO, p 2002
Area 5	1 CD (75 min) : stereo ; 12 cm
Area 6	
Area 7	Klassisk musik. — Medverkande: Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt ; Ari Rasilainen, dir.. — Inspelad vid Hessischer Rundfunk, 6-11 mars, 2000. — Kommentarer på tyska, engelska och franska i omslagshäfte. — Innehåll: Symfoni nr 2, op. 6, F-dur ; Symfoni nr 5, op. 20, d-moll, "Sinfonia funebre"
Area 8	CPO 999 565-2

Swedish 9 — Videocassette

Area 0	Bild (rörlig ; tvådimensionell) : video
Area 1	Pippi Långstrump / regissör Paul Riley ; manus Ken Sobol, Catharina Stackelberg ; producenter Stephen Hodgins, Jo Hahn
Area 2	
Area 3	
Area 4	Stockholm : Svensk filmindustri, [2001]
Area 5	1 videokassett (VHS) (73 min) : stereo, färg
Area 6	(Barnens favoriter)
Area 7	Omslagstitel: Pippi Långstrump flyttar in i Villa Villekulla. — Animerad film. — Medverkande: Elin Larsson, Jasmine Heikura, Max Wallér, Wallis Grahns, Maria Bolme, Peter Carlsson, Pontus Gustafsson, Jan Sigurd, Tomas Bolme, svenska röster. — Produktionsbolag: Svensk filmindustri, Taurus Film, TFC Trickcompany Filmproduktion ; svensk röstregi: Eddie Axberg, Maria Bolme ; svensk producent: Waldemar Bergendahl ; klippning: Al Maciulus. — Bygger på böcker av Astrid Lindgren. — Produktion: Kanada, Tyskland, Sverige, cop. 1997. — Innehåll: Pippi flyttar in i Villa Villekulla ; Pippi får besök av tjuvar ; Pippi, Tommy och Annika rymmer i en luftballong
Area 8	Videonummer: 535320

Swedish 10 — DVD

Area 0	Bild (rörlig ; tvådimensionell) : video
Area 1	Muraren : ett porträtt av skådespelaren Thommy Berggren = The bricklayer : a portrait of actor Thommy Berggren / en dokumentär av Stefan Jarl
Area 2	
Area 3	
Area 4	Stockholm : Folkets bio, 2002
Area 5	1 DVD-Video (ca 95 min) : stereo, färg, s/v ; 12 cm
Area 6	
Area 7	Språkval: textad på engelska. — Dokumentärfilm. — Medverkande: Thommy Berggren. — Produktionsbolag: Stefan Jarl produktion, Sveriges television, Film i Väst ; foto: Halldor Gunnarsson ; musik: Ulf Dageby ; ljud: Per Carleson ; klippning: Stefan Jarl ; scenografi: Staffan Hedqvist ; övers.: Jennifer Evans. — Produktion: Sverige, cop. 2002. — Innehåller även: Liv till varje pris : en film om Bo Widerberg / manus & regi, producent Stefan Jarl (ca 89 min.). Bortklippta scener (ur Muraren). — Innehållsbeskrivning: Thommy Berggren berättar själv om sitt liv och sitt konstnärskap. Klipp ur filmer och pjäser. Även stillbilder
Area 8	Videonummer: CINED 8119

INDEX

- Atlases
 - Korean 2
 - Russian 2
- Audio cassettes
 - Arabic 11, 12
 - Portuguese 10
- Audio CDs
 - Arabic 15, 16
 - Danish 8
 - Dutch 6
 - English 31
 - German 14, 15
 - Japanese 18
 - Korean 14
 - Swedish 1, 6
- Books
 - Arabic 9
 - Chinese 9
 - Croatian 5
 - Danish 6, 7
 - English 20, 21
 - Finnish 8, 9
 - German 12, 13
 - Italian 8, 9, 10
 - Japanese 14
 - Korean 8, 9
 - Portuguese 8
 - Russian 11, 12, 13, 14
 - Spanish 20, 21, 22, 23
 - Swedish 3, 4
- CD-ROMs
 - Chinese 3, 4
 - English 7
 - French 3, 4
 - German 3, 4
 - Japanese 3
 - Korean 3, 4
 - Russian 3, 4
 - Spanish 7, 8
- Celestial cartographic data
 - Spanish 4
- Celestial charts
 - English 4, 5, 6
 - Italian 3, 4
 - Spanish 3
- Component parts
 - English 25, 26, 27, 28
 - French 15
 - Italian 3, 24
 - Spanish 28
- Computer optical discs
 - Arabic 3, 4
- Computer programs
 - Danish 1
- Digital photograph
 - Italian 18
- DVDs
 - Chinese 13
 - Croatian 8
 - Danish 10, 11
 - Dutch 1
 - English 33, 35
 - Finnish 12
 - German 16, 17
 - Italian 15
 - Korean 15, 16
 - Spanish 31, 32
 - Swedish 10
- Engraving
 - Spanish 12
- Film reels
 - English 12, 13
 - Japanese 8, 9
- Film strip
 - Japanese 21
- Flipcharts
 - Danish 4, 5
- Globe
 - English 1
- Graphic
 - Japanese 5
- Holograph music manuscripts
 - English 19
 - Italian 21
- Loose-leaf binder
 - French 11
- Manuscripts
 - Chinese 15
 - English 22
 - French 12
 - Italian 11
 - Japanese 15
 - Korean 10
 - Spanish 24, 25, 26
 - Swedish 5

Microfiches	PDF files
Dutch 3	Danish 3
English 10	Dutch 2
French 7, 8	Finnish 4
German 6, 7	
Japanese 6	Performance materials
Russian 8	Italian 27
Spanish 13, 14	
Microfilms	Postcards
Arabic 5, 6	French 5, 6
Chinese 5, 6	German 5
English 11	
Japanese 7	Posters
Korean 5	English 9
Russian 5, 6, 7	Portuguese 5
	Spanish 11
Multilevel description	Printed maps
Russian 23	Arabic 1, 2
	Chinese 1, 2
Multimedia	Croatian 1
English 14, 15, 16	English 2, 3, 28
Finnish 7	Finnish 1, 2
French 9	French 1, 2
German 8, 9	German 1, 2
Italian 5, 7	Italian 1, 2
Japanese 4, 10, 11	Japanese 1, 2
Spanish 15, 16	Korean 1
	Portuguese 1, 2
Music audio CD	Russian 1
Chinese 11	Spanish 1, 2
Croatian 7	
Danish 9	Printed music
English 29, 30	Arabic 7, 8
Finnish 11	Chinese 7, 8
French 14	Croatian 4
Italian 12	Dutch 4
Korean 13	English 17, 18
Russian 19	French 10
Spanish 29	German 10, 11
Swedish 7, 8	Italian 19
	Japanese 12, 13
Music audio cassettes	Korean 6, 7
Japanese 17	Portuguese 6, 7
Russian 18	Russian 9, 10
	Spanish 17, 18
Music manuscripts	
English 19	Printed serials
Italian 20, 21, 22, 23, 24	Arabic 10
Spanish 19	Chinese 10
	Croatian 6
Online database	Dutch 5
Finnish 5	English 23, 24
	Finnish 10
Online serial	Japanese 16
Finnish 3	Korean 11, 12
	Portuguese 9
	Spanish 27

Printout from file Italian 26	Unpublished celestial chart Spanish 5
Serial CD-ROM Spanish 10	Unpublished DVD Italian 16
Serial component part Spanish 28	Unpublished nautical chart Spanish 6
Slides German 20, 21 Japanese 22	Videocassettes Arabic 13, 14 Chinese 14 English 34 German 18, 19 Italian 17 Japanese 20 Russian 20, 21, 22 Swedish 9
Sound discs Chinese 12 French 13 Russian 15, 16, 17 Spanish 30	Videodisc Japanese 19
Streaming video Danish 2	Web sites Croatian 2, 3 English 8 Finnish 6 Italian 6 Portuguese 3, 4 Spanish 9
Tactile book Swedish 2	
Transparencies English 36	
Typewritten libretto Italian 25	
Unpublished sound recording English 32 Italian 13, 14	